



Federazione  
Italiana  
Sport  
Equestri

---

# INIZIATIVE PROGRAMMA DIPARTIMENTO PROMOZIONE E SVILUPPO AGONISMO



**Settore  
Dressage**  
**FISE**

EDIZIONE 2021 (approvazione CF)



Federazione  
Italiana  
Sport  
Equestri

---

## Sommario

<b>LINEE GUIDA .....</b>	<b>3</b>
<b>PREMESSE .....</b>	<b>4</b>
<b>OBIETTIVI .....</b>	<b>8</b>
<b>STRATEGIE E STRUMENTI OPERATIVI.....</b>	<b>8</b>
<b>RUOLI E MANSIONI .....</b>	<b>9</b>
<b>ATTIVITA' DEL DIPARTIMENTO – SETTORE DRESSAGE .....</b>	<b>10</b>
<b>INIZIATIVE DI PROMOZIONE CORRDATE CON LE ISTITUZIONI .....</b>	<b>11</b>
<b>INTERVENTI TERRITORIALI DEI TECNICI REGIONALI NEI CENTRI AFFILIATI.....</b>	<b>15</b>
<b>STAGE SUL TERRITORIO A LIVELLO PROMOZIONALE.....</b>	<b>16</b>
<b>CONCORSO PROMOZIONALE DRESSAGE .....</b>	<b>18</b>
<b>TEST CAPRILLI.....</b>	<b>18</b>
<b>PROGETTO SPORT “FABIO MANGILLI” .....</b>	<b>19</b>
<b>CENTRI FEDERALI DRESSAGE .....</b>	<b>19</b>
<b>FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO UFFICIALI DI GARA .....</b>	<b>20</b>
<b>BORSE DI STUDIO .....</b>	<b>20</b>

---

## LINEE GUIDA

Il Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico comprende le attività di base di tutte le Discipline Olimpiche Fise, come sopra schematizzato, ed in particolare le attività che riguardano il “Lavoro in Piano” e il Dressage, sia Cavalli che Pony.

Le attività del settore Dressage dovranno necessariamente coordinare programmazione ed iniziative con gli altri settori e naturalmente con il Dipartimento Olimpico Dressage.

Molto importante sarà il coordinamento con i Comitati Regionali tramite il Referente nominato dal C.F.

Il Referente di Disciplina, come sopra indicato, dovrà:

- Elaborare i progetti, i programmi sportivi e i nuovi regolamenti di sua competenza.
- Relazionarsi con il Dipartimento Olimpico di competenza per le iniziative che si vogliono proporre.
- Organizzare riunioni, per il tramite degli uffici federali, per condividere i programmi con i Referenti Regionali di disciplina

Interfacciare, tramite gli uffici federali, con il Coordinatore del Dipartimento per le iniziative che si vogliono proporre.

In particolare, dovrà essere posta particolare attenzione a:

### **REGOLAMENTI DI DISCIPLINA:**

Il Dipartimento dovrà aggiornare il Regolamento di Disciplina, fermo restando che:

Ogni cambiamento nel Regolamento di Disciplina dovrà essere condiviso con il corrispondente Dipartimento Olimpico.

### **PROGRAMMI E SVILUPPO EVENTI FEDERALI:**

Il Dipartimento dovrà coordinare la programmazione agonistica annuale, fermo restando che sarà necessario:

- Cercare di semplificare e uniformare le regolamentazioni dei programmi.
- Tenere conto della calendarizzazione esiste.
- Inserire in calendario negli eventi esistenti o programmare eventuali nuove iniziative per lo sviluppo e la promozione della disciplina.
- Prevedere la promozione di eventi multidisciplinari con possibilità di partecipazione sia con Cavalli che Pony.
- Coordinare l'attività con il Dipartimento Olimpico qualora siano previste categorie agonistiche di alto livello negli eventi federali di competenza del Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonismo.

### **PROGRAMMA ATTIVITA' ANNUALE:**

Il Dipartimento dovrà coordinare la programmazione territoriale annuale, fermo restando che sarà necessario:

- Sviluppare Linee Guida di Disciplina da proporre ai C,R, che tengano conto della crescita dei numeri e delle esigenze sul territorio
- Supportare, ove necessario, i C.R. nell'organizzazione dei programmi regionali.
- Fissare gli obiettivi per la crescita sportiva attraverso l'organizzazione di stage sul territorio riservati alla fascia agonistica.
- Proporre dei format Federali con gli obiettivi di crescita degli atleti.
- Legare gli eventi regionali, ove possibile, (campionati, Circuiti e Trofei) agli Eventi Federali in essere (Es. qualifiche etc.)

#### **COMPETENZE DI DISCIPLINA:**

L'attività del Dipartimento settore Dressage nella programmazione degli eventi dovrà tenere conto dei limiti di competenza sottoindicati.

- Pony: fino a riprese F (F210) escluse F300 e superiori e le riprese FEI Pony.
- Children: fino alle riprese Livello F (F210) escluse F300 e superiori e le riprese FEI Children
- Juniores: fino alle riprese livello M (M200) escluse M300 e superiori e le riprese FEI Junior.
- Young Rider: fino alle riprese livello M escluse le riprese FEI D
- Under 25/Senior: fino alle riprese livello M escluse le riprese FEI D.

## **PREMESSE**

L'ingresso del cavallo nella vita dell'uomo segna il passaggio dalla preistoria alla storia, come la scrittura, come risorsa insostituibile sia nel quotidiano che nelle vicende belliche, con una presenza costante in quasi tutte le aree geografiche.

Con la sua docilità, ardimento e forza fisica il cavallo è stato un attore fondamentale nell'evoluzione nello sviluppo della civiltà umana.



*Iniziamo il percorso della vita insieme!*

Compagno silenzioso e disponibile nelle dure giornate di lavoro e nei momenti di svago, strumento di incremento nella velocità di trasferimento umana sia nel quotidiano che durante i fenomeni delle grandi migrazioni, arma di guerra micidiale inarrestabile anche contro l'artiglieria e i carri armati, oggi, l'evoluzione e l'innovazione della nostra vita hanno limitato la sfera di impiego in molti settori, ma non è mutata l'affinità elettiva con l'uomo per le sue innate doti di adattamento alle richieste e disponibilità.

Il rapporto empatico tra uomo e cavallo è così profondo e radicato nella storia al punto che quest'ultimo riesce ad interpretare tutte le emozioni, con reazioni immediate: non si può fingere con il proprio cavallo, che ama condividere gli stati d'animo con chi riesce ad essere disponibile e sensibile, implementandone le capacità psicologiche di comunicazione.

Per cui oggi, oltre ad essere compagno dell'uomo nelle attività ludiche e sportive il cavallo è diventato una risorsa attraverso la quale è possibile realizzare un servizio a sostegno del benessere psico – fisico della persona, con scopi di integrazione e socializzazione.



*L'emozione del primo incontro.*

Il cavallo rappresenta quindi una componente determinante nell'area ludico-motoria-sportiva, incrementando gli elementi che riguardano l'aspetto inclusivo e configurandosi come un'attività dall'alto valore sociale.

Il contatto con gli animali in genere ed il cavallo in particolare, tramite la pratica equestre, è ormai noto che contribuisce al miglioramento della vita di soggetti disabili o con disagio sociale, aiutandoli ad acquisire sensazioni psicologiche, che amplificano e rafforzano sentimenti di autostima, consapevolezza emozionale, sicurezza e maturazione affettiva.

Il cavallo nell'immaginario collettivo viene identificato e considerato come sinonimo di libertà, ma al tempo stesso è uno dei migliori compagni di vita, perché crea con l'uomo un legame empatico. Il termine "**binomio**" nasce proprio per indicare il rapporto di reciproca fiducia e rispetto che si instaura **tra uomo e cavallo**.

Questa relazione che spesso si crea tra essere umano e cavallo viene caratterizzata da un forte affiatamento, un legame profondo al punto da instaurare una straordinaria sincronia emotiva.



*Ormai è affetto condiviso.*

Una sincronia emotiva dimostrata recentemente in modo scientifico da un gruppo di **etologi** dell'Università di Pisa.

È stata misurata la sincronizzazione indotta dalla stimolazione emotiva nell'interazione fra esseri umani e cavalli, confrontando le misurazioni dei rispettivi **ritmi cardiaci**.

Le misurazioni sono avvenute in tre situazioni diverse:

- in assenza di interazione tra di loro;
- l'uomo seduto e il cavallo libero di annusarlo;
- l'uomo che spazzolava il cavallo.

La misurazione della variabilità cardiaca dei soggetti utilizzati per la prova, hanno dimostrato come, sia nella seconda situazione che nella terza, sia per il cavallo che la persona finiscono per avere lo **stesso andamento**, proprio come se provassero le stesse **emozioni!**

Questa scoperta induce ad approfondire ricerche ulteriori per misurare come reagiscono fisicamente **cavallo e cavaliere** quando quest'ultimo è in sella formando il cosiddetto "binomio".

L'interazione uomo-cavallo e il conseguente legame che ne deriva di natura fisica e psicologica è tale da stimolare in entrambi processi reciproci di l'apprendimento.

Johann Wolfgang von Goethe, conosciuto come letterato, ma era anche un attento conoscitore di tutti quei fenomeni legati all'intima esperienza con la natura: diceva:

“cavallo e uomo si fondono in un tutt'uno, in una misura tale che non ha più senso dire chi dei due stia effettivamente addestrando l'altro. Questo è il motivo, per il quale, una relazione incentrata sulla duplicità di rapporto, cavallo-cavaliere, svolga una azione così evidente sulla mente dell'uomo, iniziandolo a comprendere con lo spirito e a osservare con gli occhi l'opportuna limitazione dell'azione e l'esclusione di ogni arbitrio e del caso”.

## OBIETTIVI

Come da **Linee Guida**, le attività del Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico – Settore Dressage nel 2021 saranno rivolte a promuovere una maggior diffusione della passione per il cavallo nell’ambito delle attività della FISE, creando i presupposti per un ampliamento della base di ogni livello tecnico e di età, come primo step di un progetto a respiro quadriennale, anche attraverso iniziative trasversali e coordinate di tutte le discipline equestre ed in particolare quelle olimpiche.

Gli obiettivi principali di un progetto a respiro pluriennale saranno:

- Promozione, orientamento e coinvolgimento in ambito Fise di un mondo equestre molto articolato e diversificato, non solo agonistico, che in Italia è in piccola parte inserito nel contesto della nostra Federazione e che inoltre ha ampie possibilità di sviluppo, come dimostrano i numeri delle Federazioni Europee più importanti.

Questo obiettivo può essere raggiunto attraverso lo sviluppo dei rapporti di tutto il Dipartimento con le Istituzioni (ad esempio territoriali, sportive, culturali e scolastiche), le organizzazioni turistiche e sociali (Associazioni Agrituristiche, etc.) e naturalmente con le nostre strutture sul Territorio.

- 1) Approfondimento delle competenze tecniche del lavoro in piano, come base comune a tutte le discipline equestre, e ampliamento della base dei praticanti a livello territoriale in **collaborazione con i Comitati Regionali**.
- 2) Miglioramento tecnico qualitativo di tutte le componenti del settore (Atleti, Cavalli, Tecnici, Sistemi Gestionali, Ufficiali di Gara, Comitati Organizzatori e Formazione) in collaborazione con il Dipartimento Olimpico Dressage.
- 3) Creazione e miglioramento di quadri competitivi a tutti i livelli.
- 4) Programmazione di iniziative su binomi giovani in prospettiva futura (Next Generation).
- 5) Programmazione di un progetto, non solo agonistico, rivolto agli Atleti Junior e Senior, per fidelizzare i tesserati con iniziative a livello amatoriale ed evitare così la disaffezione ed abbandono del nostro sport, che hanno caratterizzato da sempre la storia della nostra Federazione.

## STRATEGIE E STRUMENTI OPERATIVI

**Per l’anno 2021**, il Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico dovrà predisporre un piano economico basandosi sulle risorse finanziarie messe a disposizione dal Consiglio Federale, adeguando le iniziative programmate e proposte alle effettive disponibilità di bilancio.

Il Piano Economico dovrà tenere conto degli obiettivi principali del Programma, supportare le strategie di sviluppo necessarie e precisamente le iniziative atte a:

- 1) promuovere, incrementare e consolidare la passione per il cavallo su tutto il territorio, in modo da creare i presupposti per ampliare l’utenza nel contesto federale, da cui sia possibile attingere anche i futuri talenti.



- 2) allargare la base attraverso la promozione e lo sviluppo del Dressage, inteso come disciplina di “lavoro in piano” (disciplina propedeutica a tutte le attività equestri); l’allargamento della base comporterà anche un ampliamento del numero di appassionati del cavallo, con conseguente maggior coinvolgimento di pubblico agli eventi, maggior interesse dei media e degli sponsor, come per gli Sport più popolari, come avviene da tempo in molti paesi europei.
- 3) sviluppare all’interno del settore Dressage del Dipartimento due ambiti di attività sequenziali, ovvero una politica tesa ad una diffusione territoriale capillare della passione per il cavallo in genere ed al tempo stesso destinata a promuovere un settore sportivo amatoriale di base da praticare a qualsiasi età, creando così il bacino indispensabile anche per lo sviluppo del vertice e in genere degli Sport Equestri.
- 4) Creare iniziative per attirare l’interesse del pubblico, dei media e quindi degli sponsor per implementare le risorse necessarie allo sviluppo dell’attività sportiva.
- 5) Attivare iniziative di sviluppo del comparto allevatorio con le Istituzioni Ministeriali Competenti, gli Allevatori ed i Proprietari.

Si schematizzano nel seguito i capitoli di attività proposti, precisando che alcune iniziative vengono enunciate nel programma, ma troveranno attuazione solo se saranno assegnate le risorse necessarie.

## **RUOLI E MANSIONI**

Si sintetizzano ruoli e mansioni per quanto riguarda il Settore Dressage.

È prevista la nomina di un Consigliere Referente per il Dipartimento nei confronti del Consiglio Federale.

Il Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico fa capo al Direttore Sportivo Francesco Girardi ed è coordinato da Carlo Forcella, con la collaborazione degli Uffici Federali nelle persone di Paola Apolloni e Giorgia Valente.

Programmazione e gestione del Settore Dressage e Paradressage Pony e Cavalli sono affidate al Referente di Disciplina, Cesare Croce, che si avvarrà della collaborazione degli Uffici Federali nella persona di Carlotta Blasi.

Competenze e compiti del Referente di Disciplina sono indicati nelle Linee Guida del Capo A.

Il Referente del Settore Dressage dovrà necessariamente coordinare programmazione ed iniziative con gli altri settori e naturalmente con il Dipartimento Olimpico Dressage.

Molto importante sarà il coordinamento con i Comitati Regionali tramite il Referente nominato dal C.F. Marco Innocenti.

Per raggiungere gli obiettivi del programma potranno essere previste altre Commissioni Consultive di Scopo, quali ad esempio quella destinata allo Sviluppo sul Territorio.

I nominativi di tali commissioni saranno proposti dal Responsabile del settore al Coordinatore del Dipartimento e al Direttore Sportivo ed approvate dal C.F.

---

Per la Commissione Sviluppo sul Territorio e Stage nelle Regioni saranno nominati un Coordinatore per l'area Nord Italia, uno per Centro Italia ed uno per Sud Italia. Questi Coordinatori dovranno relazionarsi con i responsabili di Disciplina regionali. L'Organigramma del Settore Disciplina Dressage e le Competenze è inserito nel Programma del Dipartimento Promozione e Sviluppo agonismo.

## ATTIVITA' DEL DIPARTIMENTO – SETTORE DRESSAGE

Nell' anno **2021** proseguirà il programma del quadriennio 2017-2020, intensificando e incrementando le iniziative che hanno avuto successo negli anni precedenti, inserendo nuove attività per dare impulso alla promozione della disciplina, sia ludica che agonistica di base, e degli Sport Equestri in genere, nonché alla crescita tecnica, modificando i progetti che non hanno dato riscontri soddisfacenti o integrandoli con nuove proposte.

**L'attività sarà improntata e divisa in 3 aree**, una promozionale, una rivolta al Territorio ed infine una di vertice, che sarà coordinata dal Dipartimento della Disciplina Olimpica.

Le iniziative e lo sviluppo dei programmi saranno coordinati con gli altri settori del Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico e con il Dipartimento Dressage per dare continuità all'organizzazione dell'attività sportiva.

Per quanto riguarda l'attività agonistica sono previsti due circuiti nazionali programmati e coordinati dal Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico – Dressage ed uno di alto livello programmato e coordinato dal Dipartimento Dressage.

Per la promozione sarà prevista una programmazione di stage sul territorio con diverso livello tecnico.

Il Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico – Dressage prevede le seguenti **Attività Formative, Promozionali Propedeutiche e Manifestazioni di Interesse Federale:**

### Area di base e promozione

- Iniziative di promozione coordinate con le Istituzioni.
- Interventi tecnici nei Centri Affiliati in sinergia con l'organizzazione territoriale (C.R.).
- Stage sul Territorio in collaborazione con il Comitato Regionale a livello promozionale.
- Stage sul Territorio e Teams Cup.
- Centri Federali Italiani ed iniziative promozionali e divulgative.

- Concorsi Promozionali – Categorie Caprilli Test.

### **Area Avviamento Agonismo**

- Fasi Regionali e Finale Progetto Sport - Fabio Mangilli
- Trofei Italiani - Coppa delle Regioni
- Poniadi - Dressage
- Pony Master Show - Dressage
- Open di Italia Pony - Dressage
- Coppa Centri Federali Italiani
- Campionati e Criterium Italiani Tecnici e Freestyle
- Master Sud Italia, Centro Italia e Nord Italia

**Per le attività di avviamento all'agonismo vedere Programmazione Eventi Federali.**

## **INIZIATIVE DI PROMOZIONE CORRDATE CON LE ISTITUZIONI**

Il cavallo ha doti straordinarie, che ci permette di condividere, vivendo insieme a lui in modo contestuale “qui e ora”, liberi, ma non da noi stessi e dagli impegni della nostra vita nei confronti del prossimo.

I cavalli sono esseri viventi che prediligono purezza e semplicità di sentimenti, che amano sostare e godere di ogni momento in sintonia con l'ambiente.

Amano anche il contatto con l'uomo, ove anche quest'ultimo desidera godere dell'essenza della natura, del suo calore, della luce del sole e dell'aria che respira.

Con il cavallo si può sperimentare il rapporto univoco connesso al “flusso” che esiste tra due esseri viventi: tutto il resto del mondo sparisce, esiste solo il presente e quello che si fa “insieme” nel presente.

I benefici dell'equitazione sono molteplici da un punto di vista psicofisico.

### **Benefici sul corpo**

Da un punto di vista fisico, l'equitazione insegna ai bambini a prendere coscienza del proprio corpo:

- postura corretta (schiena dritta)
- senso dell'equilibrio
- coordinamento motorio
- agilità
- destrezza
- potenzia la forza muscolare
- sviluppo muscolatura dorsale
- sviluppo muscoli gambi e glutei

### **Benefici sulla crescita del bambino**

Approcciare i bambini agli animali è fondamentale per una loro crescita personale e per sviluppare alcune facoltà cognitive ed empatiche. Da un punto di vista psicologico l'equitazione ha molti benefici:

- sviluppa il senso di responsabilità
- aumenta la fiducia in sé stesso (autostima)
- aiuta i bambini a combattere la timidezza e di conseguenza

Trattandosi inoltre di un animale molto sensibile agli atteggiamenti e allo stato d'animo delle persone questo influisce sull'emotività dei bambini che imparano a instaurare un rapporto con il cavallo entrando in sintonia con lui e di conseguenza a gestire le proprie emozioni.

- migliora la loro concentrazione
- migliora la memoria
- concede stabilità emotiva
- infonde tranquillità
- contribuisce alla fermezza del carattere (il bambino impara a scoprire il proprio carattere)

L'equitazione è un'attività sportiva ma anche educativa.

Il bambino impara a relazionarsi con un animale, a prendersene cura e a responsabilizzarsi. L'approccio al cavallo deve essere graduale.

Il bambino deve dapprima conoscere l'animale, prendere contatto con il cavallo, toccandolo, accarezzandolo e dandogli da mangiare.

Una prima fase preliminare fondamentale in modo che si venga a creare un rapporto di fiducia e complicità.

Come per ogni disciplina ci sono delle tappe da seguire in base anche allo sviluppo del bambino, in una struttura organizzativa che dia certezze e sicurezza.

Sulle basi di queste considerazioni profonde, la nostra Federazione, così come altre istituzioni e associazioni, hanno proposto iniziative importanti in questi ultimi anni, denominate in vario modo come “il mio amico Pony”, “un Pony per amico” “un Cavallo per Amico” etc. ma che non hanno avuto la necessaria continuità e coordinamento sul Territorio

La nuova proposta si dovrebbe basare su un progetto che consentisse ad un’ampia sfera di bambini (normodotati o disabili) di avere le opportunità di avvicinarsi al mondo del cavallo, concretizzato grazie alla collaborazione di istituzioni ed enti su tutto il territorio, coordinate dai C.R. FISE competenti con la disponibilità di tutti i centri e le scuderie affiliati.

In primo luogo dovrebbero essere coinvolte le classi scolastiche elementari, anche come segnale di ripresa ed un messaggio positivo in un periodo, in cui, con il COVID, sono state pregiudicate tutte le possibilità di rapporto per socializzare.



*Il feeling inizia e si consolida con una carezza!*

In una prima fase i bambini dovrebbero approfondire la conoscenza teorica del cavallo, la sua struttura corporea per evidenziarne anche le analogie con quella del bambino, le abitudini, l’habitat e le prassi di governo e familiarizzazione. Dovrebbero essere assegnati temi da svolgere per sensibilizzare i bambini anche ad approfondire la propensione al rapporto con la natura.

Questi temi o disegni potrebbero essere oggetto di un concorso nazionale.

Nei maneggi del nostro territorio si dovrebbe poi svolgere l’attività pratica, soprattutto per dare l’opportunità ai bambini di familiarizzare con i cavalli e l’ambiente in cui essi vivono, insegnando nella pratica come occuparsi personalmente del loro governo.



*Un abbraccio per vivere in sintonia con la natura.*

La dimostrazione, che si tratta di un progetto che potrebbe trovare una importante ricettività, è che sono state già intraprese e sperimentate iniziative di successo, ma senza la sistematicità e continuità necessaria.



*A scuola per imparare insieme.*

I vantaggi che deriveranno da questo tipo di attività toccano l'area psicologica, cognitiva, comportamentale, sociale, psicomotoria, neuromotoria ed emotivo-affettiva; accudire il cavallo infatti promuove un senso di responsabilità, garantendo un'immagine positiva della propria persona che si evidenzia in una crescente autostima.

Il movimento del cavallo favorisce un miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico del soggetto che lo monta e tende a favorire le capacità d'attenzione e concentrazione.

L'obiettivo è **migliorare la qualità della vita** di chiunque, sia per i normodotati che per coloro che soffrono di patologie fisiche o disagio sociale, inducendo al desiderio di conoscere un altro individuo o essere vivente diverso da sé comprenderne il linguaggio e, quando occorra, prendersene cura.

**N.B. Per raggiungere i risultati auspicati saranno necessarie risorse anche per disporre di mezzi audio visivi dedicati e di una promozione sui media di informazione, nonché per**

**organizzare manifestazioni promozionali, ovvero coordinare meglio tutte le iniziative esistenti.**

## **INTERVENTI TERRITORIALI DEI TECNICI REGIONALI NEI CENTRI AFFILIATI**

### **Sinergie territoriali**

Per l'area di base ed amatoriale molto importante sarà l'azione sul territorio in collaborazione con i Comitati Regionali per la diffusione non solo della disciplina ma soprattutto per "diffondere la passione per il cavallo" e promuovere i principi base del "lavoro in piano" come elemento fondamentale, determinante e comune a tutte le discipline equestri per una corretta "messa in sella" ed un appropriato "uso degli aiuti". Per predisporre un tessuto ricettivo, il Dipartimento intende sensibilizzare i Presidenti dei Comitati Regionali ad intervenire con le proprie strutture tecniche e organizzative nei Centri affiliati, che fanno richiesta di avere un Tecnico di Dressage a supporto del proprio istruttore per promuovere la passione per il cavallo in modo corretto e per migliorare la qualità e la preparazione di base, di quanti si avvicinano al nostro Sport, come attività di accesso propedeutica **per qualsiasi disciplina vogliono praticare**. È importante che il rapporto di un neofita con il cavallo avvenga con una impostazione corretta sino dal primo approccio, impostato anche su nozioni solide di rispetto, cura e tutela del benessere del cavallo stesso, per creare sentimenti di empatia indispensabile per divenire a qualsiasi titolo "donne o uomini di cavalli". Inoltre un migliore tasso tecnico ed una corretta impostazione a cavallo consentono di garantire anche migliori condizioni di sicurezza.

Ormai tutte le nostre aree geografiche dispongono almeno di un cavaliere o tecnico in grado di svolgere questo ruolo per il Comitato Regionale.

Si dovrebbe incentivare i Comitati Regionali ad attivare interventi tecnici nei singoli Centri Affiliati che ne facciano richiesta.

Dovrebbe essere scelto un tecnico della Regione, che poi si interfacciasse con il Tecnico e il Giudice inviati periodicamente dal Dipartimento.

Gli interventi successivi del Tecnico e Giudice inviati dal Dipartimento avranno un effetto molto più concreto e continuativo, lavorando su un tessuto istruito ad essere più ricettivo.

I binomi sia a livello giovanile che amatoriale dovrebbero essere monitorati, verificando in occasione dei Campionati Regionali e successivamente Nazionali o Trofei di Disciplina la progressione sia quantitativa che qualitativa.

---

## STAGE SUL TERRITORIO A LIVELLO PROMOZIONALE

Tenuto conto dell'attuale situazione sportiva della disciplina a livello nazionale, che presenta un buon sviluppo numerico, ma una flessione qualitativa tecnica dell'alto livello, rispetto ad alcuni anni precedenti e tenuto conto che la crescita tecnica di binomi competitivi di alto livello comporta per il Dressage tempi lunghi, il Dipartimento Promozione e Sviluppo Agonistico - Dressage ritiene indispensabile proseguire la politica del quadriennio precedente orientata a creare i presupposti per ampliare la passione per il cavallo ed il contesto del numero dei praticanti, soprattutto giovani.

Tale progetto si deve attuare attraverso un percorso di sviluppo, che occuperà temporalmente anche più di un quadriennio e che dovrebbe consentire, nel tempo attraverso stages in progressione tecnica di preparazione, una partecipazione agli appuntamenti annuali più importanti e infine la creazione di un Team competitivo a livello internazionale, attraverso la creazione di squadre giovanili vincenti, coinvolgendo tutto il movimento sportivo territoriale, al fine di individuare e far crescere nuovi talenti (**Stage sul Territorio e Teams Cup**).

A tal proposito, visto il consenso ed il successo ottenuti negli anni precedenti a livello periferico si ritiene indispensabile organizzare almeno tre stages annuali per ogni Regione o macro area per un totale di **50-60 interventi di due giorni (nei mesi di preparazione all'attività agonistica: gennaio – febbraio – marzo – aprile e poi ottobre - novembre)**, dislocati sul territorio, tenuti da un Giudice Esperto, e da un Tecnico di Disciplina di alto livello, riservati agli Atleti più giovani ed inesperti.

Gli stages a livello pratico saranno aperti ad **Atleti Children, Pony, Junior, Young Rider** su segnalazione dei referenti delle regioni soprattutto quelle in via di sviluppo per la disciplina. **Livello massimo categorie E.**

Su decisione dei C.R. e se disponibili i posti è **possibile anche la presenza di Senior**, in quanto il progetto è destinato alla crescita di tutto il comparto.

Nelle regioni in cui non fosse possibile organizzare gli stages per mancanza del numero necessario, gli Atleti delle suddette Regioni potrebbero confluire nella sede della Regione più vicina.

Gli stages saranno organizzati secondo format in due giorni di training session, che si concluderebbero con una gara con riprese adeguate ai vari livelli, con valore tecnico crescente con il progredire del progetto.

I Tecnici designati dalla FISE saranno delegati ad assistere i binomi ai Campionati Regionali di Categoria, a supporto degli istruttori privati.

I Tecnici designati dovranno anche interfacciarsi con i tecnici che svolgono le attività a livello regionale.

I Tecnici designati dovranno organizzare la partecipazione della regione alla Teams Cup.

Gli stage territoriali in accordo con il Dipartimento Formazione e Dressage saranno utilizzati anche per la formazione e aggiornamento di giudici (come previsto dal vigente Regolamento) ed istruttori.



**Per la Normativa degli Stage sul Territorio si rinvia al Documento della Programmazione Eventi Federali.**

Per dare continuità al progetto di sviluppo della base in funzione di una crescita tecnica, con le stesse modalità degli Stage sul Territorio a livello promozionale di cui al Capo E.2.3, è prevista l'organizzazione di stage destinati ad atleti soprattutto giovani che partecipano a **categorie di livello F**.

Anche in questo caso gli stages saranno organizzati secondo format in due giorni di **training session**, che si concluderanno con una gara con riprese adeguate ai vari livelli, con valore tecnico crescente con il progredire del progetto.

**Gli stages a livello pratico saranno aperti ad Atleti Children, Pony, Junior, Young Rider su segnalazione dei referenti delle regioni soprattutto quelle in via di sviluppo per la disciplina.**

**Su decisione dei C.R. e se disponibili i posti è possibile anche la presenza di Senior, in quanto il progetto è destinato alla crescita di tutto il comparto.**

Nelle regioni in cui non fosse possibile organizzare gli stages per mancanza del numero necessario, gli Atleti delle suddette Regioni potrebbero confluire nella sede della Regione più vicina.

I Tecnici designati dalla FISE saranno delegati ad assistere i binomi ai Campionati Regionali di Categoria, a supporto degli istruttori privati.

I Tecnici designati dovranno anche interfacciarsi con i tecnici che svolgono le attività a livello regionale di cui al capo precedente E.2.2.

**I Tecnici designati dovranno organizzare la partecipazione della regione alla Teams Cup.**

**Gli stage territoriali in accordo con il Dipartimento Formazione saranno utilizzati anche per la formazione e aggiornamento di giudici (come previsto dal vigente Regolamento) ed istruttori.**

**Nelle Regioni in cui i numeri dei binomi partecipanti non fossero sufficienti si potranno unificare gli stage promozionali (capo E2.3) con quelli agonistici di base (E2.4) organizzando due gruppi di livello tecnico diverso.**

---

## CONCORSO PROMOZIONALE DRESSAGE

Il **Concorso Promozionale di Dressage** è una manifestazione che può essere programmata all'interno di un'altra manifestazione equestre e comunque segnalata nel calendario Dressage. È prevista la programmazione fino ad un massimo di 4 categorie all'interno di CN di tipo A-B-C e varrà il Regolamento di Dressage ultima edizione in vigore.

Questa tipologia di concorso sarà esente dalle concomitanze chilometriche nel calendario di Dressage.

Sono programmabili categorie di Dressage fino al livello E.

È obbligatorio il servizio di assistenza medica (ambulanza e medico) ed il veterinario.

Non è obbligatorio il maniscalco, ma deve essere garantita la sua reperibilità.

Inoltre deve essere garantita l'operatività di una Segreteria di concorso abilitata.

Giuria: come da quadro sinottico in vigore.

Non sono previsti premi in denaro.

**Quote di iscrizione come da regolamentazione in vigore:**

## TEST CAPRILLI

**Tra le categorie promozionali viene previsto anche il TEST CAPRILLI.**

Il **TEST CAPRILLI** è una categoria che può essere programmata all'interno di un'altra manifestazione equestre e comunque segnalata nel calendario Dressage. È prevista la programmazione fino ad un massimo di 4 categorie all'interno di CN di tipo A-B-C e varrà il Regolamento di Dressage ultima edizione in vigore. La scheda del Test Caprilli - FISE del 2015 verrà revisionata per essere successivamente pubblicata entro il mese di **Marzo 2021**.

Questa tipologia di categorie è utile per creare una sinergia tra tutte le specialità delle discipline olimpiche e non.

**Quote di iscrizione come da regolamentazione in vigore.**

---

## PROGETTO SPORT “FABIO MANGILLI”

### Progetto Sport 2021

Il “Progetto Sport **2021** - Fabio Mangilli” è una iniziativa del Consiglio Federale prevista nel 2018 per tutte le discipline olimpiche, che persegue la finalità di incentivare lo sviluppo del nostro Sport sul Territorio, evidenziare nuove leve e individuare nuovi talenti.

**A tal fine anche per il 2021 il Dipartimento PSA - Dressage prevede la creazione di un circuito di gare, che coinvolga con il contributo determinante dei Comitati Regionali, l’attività giovanile di base, stimolandone la crescita tecnica in una progressione programmata e monitorata.**

Ha inoltre lo scopo di mettere in evidenza e premiare l’attività degli Istruttori, che con dedizione trasmettono ai loro allievi i principi fondamentali della tecnica equestre e si distinguono per i risultati ottenuti sul campo.

L’iniziativa è rivolta non solo ai giovani Atleti Juniores che montano cavalli e ponies, ma anche agli Atleti Non Pro, in un contesto di miglioramento tecnico di tutto il movimento degli sport equestri e del dressage in particolare a livello territoriale.

**Per il Programma vedere il Documento Programmazione degli Eventi Federali.**

## CENTRI FEDERALI DRESSAGE

Per gratificare i Tecnici e gli Istruttori che si dedicano con passione a trasmettere ai loro allievi le “basi del lavoro in piano”, il Dipartimento intende promuovere l’istituzione di una qualifica per le associazioni affiliate di “Centri di Dressage” ed organizzare un Campionato dedicato.

Ai centri affiliati che dispongono di un istruttore con la specializzazione in Dressage o discipline olimpiche, è stato conferito nel **2019/2020** il titolo di Centro di Dressage. Ogni anno gli elenchi sono stati e saranno aggiornati.

L’elenco dei Centri affiliati in possesso dei requisiti sarà sottoposto a Delibera del C.F.

Si conferma l’organizzazione del Campionato delle Centri di Dressage, già organizzato a titolo sperimentale nel **2019/2020**, da tenersi in concomitanza di altro Evento già programmato di Dressage.

**Nel 2021 l’evento sarà organizzato ad Arezzo in data 18-22 Giugno, unitamente al Master Centro Italia ed alla Terza Tappa della Coppa Italia.**

Nel corso dell’anno saranno proposte al C.F. iniziative promozionali nel contesto dei Centri di Dressage Italia.

In occasione di alcune manifestazioni importanti multidisciplinari si intenderebbe proporre un **Evento Freestyle** con numero limitato di partenti ad invito come iniziativa per promuovere la disciplina in un contesto di grande pubblico, previa approvazione del Presidente e Consiglio Federale.

Inoltre sono previsti concorsi promozionali di Dressage a livello territoriale.

**Per la Normativa vedere Programmazione Attività Federali.**

## **FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO UFFICIALI DI GARA**

Per la crescita tecnica del settore è necessario essere assistiti anche da un sempre più qualitativo livello di ufficiali di gara.

La FISE intende proporre e organizzare attraverso il **Dipartimento Formazione** corsi di formazione e perfezionamento, nonché convegni annuali per l'aggiornamento tecnico e l'abilitazione ad adoperare. Consultare documento relativo alla "Formazione ed Aggiornamento dei Giudici di Dressage & Paradressage".

**In collaborazione con il Dipartimento Formazione si predisporrà un programma di formazione e aggiornamento istruttori e Officials nel contesto degli stages sul territorio.**

**La nomina dei Presidenti e degli Ufficiali di gara sarà di competenza del Designatore incaricato dal CF (vedere Quadro Sinottico in vigore).**

**Vedere anche Programmazione Eventi Federali.**

## **BORSE DI STUDIO**

Potranno essere previste delle borse di studio compatibilmente con le risorse economiche ad 1 o più atleti a copertura dei costi per corsi di formazione per Istruttori Dressage o per stage con Tecnici riconosciuti dalla Fise di comprovata esperienza Internazionale.

I criteri e la commissione di valutazione verranno definiti ed approvati con successivo provvedimento.