

# RIPRESA FEI 2014 CCIP1 rev. 2019

Tempo: 5'30" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A I C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra al trotto di lavoro	L'ingresso. L'alt. Le transizioni dal trotto all'alt e viceversa. La nuca ed il contatto.	10			
2.	CMR R	Trotto di lavoro Circolo di 10 m.	La precisione, l'equilibrio, la regolarità e la flessione.	10			
3.	RBXEV	Trotto di lavoro	Il ritmo, l'equilibrio, la <u>corretta flessione.</u>	10			
4.	V VKA	Circolo di 10 m. Trotto di lavoro	La flessione, l'equilibrio e la regolarità.	10			
5.	AL LR RMC	Tagliare sulla linea di centro Cessione della gamba sinistra al trotto di lavoro Trotto di lavoro	Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore.	10			
6.	C	Alt. Immobilità	L'alt, l'immobilità (2-3 secondi), l'impegno del posteriore	10			
7.	C	4-5 passi indietro Ripartire immediatamente al <u>passo medio</u>	La qualità dei passi indietro. Le transizioni.	10			
8.	CH HB BP	Passo medio Cambiare di mano a passo libero con le redini lunghe Passo medio	La regolarità del passo, l'ampiezza e la distensione delle falcate e della sagoma e l'allungamento dell'incollatura sull' <u>imbroccatura insieme al mantenimento del contatto.</u>	10			
9.		Passo medio tra CH e BP	La regolarità del passo, il ritmo, la sagoma e l'accettazione del contatto.	10			
10.	PFA	Trotto di lavoro	L'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella transizione.	10			
11.	AL LS SHC	Linea di centro Cessione della gamba destra al trotto di lavoro Trotto di lavoro	Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore.	10			
12.	C CM	Partire al galoppo di lavoro destro Galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella transizione.	10			
13.	MXF FAK	Serpentina di una curva allontanandosi di 10 m dalla pista Galoppo di lavoro	La regolarità, la precisione e la corretta flessione.	10			
14.	KV EB	Galoppo medio Mezzo circolo di 20 m (galoppo medio)	L'equilibrio, l'uniformità della flessione, l'allungamento della falcata.	10			
15.	BPF FAK	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	Le transizioni, l'equilibrio.	10			

# RIPRESA FEI 2014 CCIP1 rev. 2019

Tempo: 5'30" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
16.	KR RMC	Cambiare di mano al trotto medio (seduto o sollevato) Trotto di lavoro	Ampiezza dell'andatura e regolarità delle falcate. L'allungamento della sagoma e la fluidità delle transizioni.	10			
17.	C CH	Galoppo di lavoro a sinistra Galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella transizione.	10			
18.	HXX KAF	Serpentina di una curva allontanandosi di 10 m dalla pista Galoppo di lavoro	L'equilibrio, la regolarità e la flessione.	10			
19.	FPB BE	Galoppo medio Mezzo circolo di 20 m (galoppo medio)	L'equilibrio, l'uniformità della flessione, l'ampiezza e l'allungamento della sagoma e della falcata.	10			
20.	EVK KAF	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	Le transizioni, l'equilibrio.	10			
21.	FK	Mezzo circolo di 20 m, passando sulla linea di centro lasciare e riprendere le redini	La regolarità, il ritmo, l'equilibrio durante la caduta del contatto.	10			
22.	KA AL	Trotto di lavoro Sulla linea di centro	La regolarità, l'equilibrio e il cavallo diritto sulla linea di centro	10			
23.	L	Alt, immobilità, saluto	La direzione. La reattività. Il cavallo diritto. La transizione, l'alt. La nuca ed il contatto	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				<b>230</b>			

## VOTI D'INSIEME

1. **Impressione generale Cavaliere e cavallo**

**Totale**

10			2
<b>250</b>			

## OSSERVAZIONI GENERALI

--

### Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

Firma del giudice

**Nota 1:** Il trotto (trotto di lavoro, trotto medio e trotto allungato) dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

**Nota 2:** Nei CCIP1 (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).

Gli speroni di 1.5 cm (senza rotelle) sono opzionali.