



Federazione Italiana Sport Equestri

## ESAMI PER TECNICO DISCIPLINA EQUITAZIONE AMERICANA DA PRIVATISTA

LIVELLO	1°
<b>Requisiti richiesti</b>	
Età minima	18 anni
Qualifica	Operatore Tecnico Equitazione Americana/Tecnico Federale di Base Equitazione Americana Oppure esperienze agonistiche in gare di reining: appartenere nella Cat. Limited Open (Gare Nazionali o Internazionali FEI-NRHA-FISE-IRHA con punteggio minimo conseguito: 70 Aver frequentato un corso di primo soccorso BLS o BLSD
Autorizzazione a montare	Possesso di possesso di Brevetto BW o altri brevetti di equitazione americana, (non è richiesta specifica anzianità) Essere in possesso di diploma di scuola superiore.
<b>Prova d'Esame</b>	
Prova pratica	Esecuzione di un percorso appositamente dedicato, il cavallo deve essere montato ad una mano.
Conduzione di una lezione	Conduzione di una lezione in campo, con argomento assegnato dalla Commissione d'esame, riguardante la possibilità di spaziare su tutti gli iter formativi vecchi e quelli previsti nel Tecnico di Equitazione Americana I livello con particolare evidenza nella Tecnica Equestre, correzione dei principali errori dell'allievo, comunicazione e benessere del cavallo. Struttura della Lezione. Fasi dell'apprendimento. Tecnico e Cavallo come educatori.



LIVELLO	1°
Teoria	<p>Esame Orale con colloquio su tecnica equestre specifica ed evidenziata durante le prove pratiche, discussione della tesi presentata dal candidato e sui seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Approccio all'animale in sicurezza</li><li>• Aiuti e Sequenza degli Aiuti</li><li>• Condurre il Cavallo a Mano</li><li>• Il Binomio Cavallo e Cavaliere</li><li>• Cessioni Alle Redini</li><li>• Cessioni Alla Gamba</li><li>• Trasporto del cavallo: Protezione da viaggio - Salita e discesa – Documentazioni inerenti.</li><li>• Riscaldamento del cavallo e del cavaliere</li><li>• Spiegazione in modo esemplare degli Effetti delle Redini</li><li>• Struttura della Lezione e Fasi dell'apprendimento.</li><li>• Ritmo, Cadenza, Impulso, Riunione</li><li>• Le Andature</li><li>• Le Transizioni</li><li>• La Partenza di Galoppo ed i Cerchi</li><li>• Fermarsi ed Indietreggiare – Stop e Back</li><li>• Pivot sui posteriori e sugli anteriori</li><li>• Passo Laterale o Side Pass</li><li>• Appoggiata</li><li>• Galoppo Rovescio e Falso</li><li>• Cambio di Galoppo Semplice</li><li>• Groppa in dentro e Groppa in Fuori</li><li>• Arco Rovescio</li><li>• Spalla in Dentro</li><li>• Struttura Federale</li><li>• Regolamenti e Regolamentazioni federali</li><li>• Horsemanship ed Etologia</li><li>• Programma U.D. 6 "Veterinaria – Mascalcia 1"</li></ul>



Federazione Italiana Sport Equestri

LIVELLO	1°
Punteggio minimo	60/100 su ciascuna prova
Commissione	Formata da 1 Presidente e minimo 2 componenti di nomina federale o più.
Quota di iscrizione	€ 800
Note	<p>Nelle prove pratiche vigono i regolamenti di disciplina, per quanto riguarda le imboccature, le bardature la tenuta del cavaliere ed il benessere del cavallo.</p> <p><b>Note sulla redazione delle tesi:</b></p> <p>Le tesi vanno inoltrate alla F.I.S.E., Dipartimento Formazione, via e-mail <a href="mailto:formazione@fise.it">formazione@fise.it</a>, almeno 10 giorni prima della data prevista per l'esame.</p> <p>Non sono presi in esame elaborati pervenuti in ritardo rispetto al termine sopra menzionato.</p> <p>La tesi ha una lunghezza minima di: 1° livello: minimo 5 – massimo 10 pagine</p> <p>L'argomento è scelto in base alla propria esperienza personale</p> <p>La tesi è così strutturata: a) introduzione b) trattazione dell'argomento c) note tecniche relative d) conclusioni finali.</p> <p>Dal computo delle pagine sono escluse illustrazioni e foto eventualmente a corredo.</p> <p>Ogni pagina deve essere composta da circa 35 righe, con carattere 12.</p>

LIVELLO	2°
<b>Requisiti richiesti</b>	
Età minima	20 anni

Viale Tiziano, 74 – 00196 Roma  
T. 06 83668467 F. 06 83668486 W. [formazione@fise.it](mailto:formazione@fise.it)  
P.I. 0215198004 C.F. 97015720580  
[www.fise.it](http://www.fise.it)



Federazione Italiana Sport Equestri

LIVELLO	2°
Qualifica	Possesso di qualifica di Tecnico Federale 1° livello Esperienze agonistiche in gare di reining: Appartenere nella Cat. Intermediate Open (Gare Nazionali) Aver frequentato un corso di primo soccorso BLS o BLS-D
Autorizzazione a montare	Possesso di autorizzazione a montare BWR da almeno 3 anni consecutivi Essere in possesso di diploma di scuola superiore.
<b>Prova d'esame</b>	
Prova pratica	Esecuzione di un percorso appositamente dedicato, il cavallo deve essere montato ad una mano.
Conduzione di una lezione	Conduzione di una lezione in campo, in modo avanzato ed esemplare, con argomento assegnato dalla Commissione d'esame, riguardante la possibilità di spaziare su tutti gli iter formativi vecchi e quelli previsti nel Tecnico di Equitazione Americana II° livello con particolare evidenza nella Tecnica Equestre, correzione dei principali errori dell'allievo, comunicazione e benessere del cavallo. Struttura della Lezione. Fasi dell'apprendimento. Tecnico e Cavallo come educatori. Tecnica Equestre dell'Equitazione Americana con potenziamento degli esercizi di base ed avanzati.
Teoria	Esame Orale con colloquio su tecnica equestre specifica ed evidenziata durante le prove pratiche, discussione della tesi presentata dal candidato e sui seguenti argomenti: Esplicazione in modo esemplare ed avanzato: <ul style="list-style-type: none"><li>• Approccio all'animale in sicurezza</li><li>• Aiuti e Sequenza degli Aiuti</li><li>• Condurre il Cavallo a Mano</li><li>• Il Binomio Cavallo e Cavaliere</li><li>• Cessioni Alle Redini</li><li>• Cessioni Alla Gamba</li></ul>



LIVELLO	2°
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trasporto del cavallo: Protezione da viaggio - Salita e discesa – Documentazioni inerenti.</li><li>• Riscaldamento del cavallo e del cavaliere</li><li>• Spiegazione in modo esemplare degli Effetti delle Redini</li><li>• Struttura della Lezione e Fasi dell'apprendimento.</li><li>• Ritmo, Cadenza, Impulso, Riunione</li><li>• Le Andature</li><li>• Le Transizioni</li><li>• La Partenza di Galoppo ed i Cerchi</li><li>• Fermarsi ed Indietreggiare – Stop e Back</li><li>• Pivot sui posteriori e sugli anteriori</li><li>• Passo Laterale o Side Pass</li><li>• Appoggiata</li><li>• Galoppo Rovescio e Falso</li><li>• Cambio di Galoppo Semplice</li><li>• Cambio di Galoppo al volo</li><li>• Groppa in dentro e Groppa in Fuori</li><li>• Arco Rovescio</li><li>• Spalla in Dentro</li><li>• Norme di comportamento durante le gare per il cavaliere-tecnico dall'arrivo alla partenza</li><li>• Struttura Federale</li><li>• Regolamenti e Regolamentazioni federali</li><li>• Programma U.D. 16 "Veterinaria – Mascalcia 2"</li></ul>
<b>Punteggio minimo</b>	70/100 su ciascuna prova
<b>Commissione</b>	Formata da 1 Presidente e minimo 2 componenti di nomina federale.
<b>Quota di iscrizione</b>	€ 1.000
<b>Note</b>	Nelle prove pratiche vigono i regolamenti di disciplina, per quanto riguarda le imboccature, le bardature la tenuta del cavaliere ed il benessere del cavallo.



LIVELLO	2°
	<p><b>Note sulla redazione delle tesi:</b></p> <p>Le tesi vanno inoltrate alla F.I.S.E., Dipartimento Formazione, via e-mail <a href="mailto:formazione@fise.it">formazione@fise.it</a>, almeno 10 giorni prima della data prevista per l'esame.</p> <p>Non sono presi in esame elaborati pervenuti in ritardo rispetto al termine sopra menzionato.</p> <p>La tesi ha una lunghezza minima di: 2° livello: minimo 10 – massimo 20 pagine</p> <p>L'argomento è scelto in base alla propria esperienza personale</p> <p>La tesi è così strutturata: a) introduzione b) trattazione dell'argomento c) note tecniche relative d) conclusioni finali.</p> <p>Dal computo delle pagine sono escluse illustrazioni e foto eventualmente a corredo.</p> <p>Ogni pagina deve essere composta da circa 35 righe, con carattere 12.</p>

LIVELLO	3°
<b>Requisiti richiesti</b>	
Età minima	22 anni
Qualifica	<p>Possesso di qualifica di Tecnico di 2° livello da almeno 2 anni.</p> <p>Presentazione di un Curriculum Sportivo con minimo la partecipazione a gare FISE, gare IRHA e gare NRHA ufficiali. Sono ritenute valide solo gare punteggio minimo di 70.</p> <p>Operatività di almeno 2 anni presso un Centro affiliato.</p> <p>Aver frequentato un corso di primo soccorso BLS o BLSD</p>
Autorizzazione a montare	Possesso di Autorizzazione a montare BWR con anzianità di tre anni.



LIVELLO	3°
<b>Prova d'esame</b>	
Prova pratica	Esecuzione di un Pattern a scelta della Commissione D'Esame presente nel regolamento di disciplina.
Conduzione di una lezione	<p>Conduzione di una lezione in campo, in modo avanzato ed esemplare, con argomento assegnato dalla Commissione d'esame, riguardante la possibilità di spaziare su tutti gli iter formativi vecchi e quelli previsti nel Tecnico di Equitazione Americana III° livello Reining. Con particolare evidenza delle manovre del Reining, Cerchi veloci e lenti, Cambi di galoppo, Spin, Roll Back, Back, Stop.</p> <p>Tecniche di allenamento e gestione nel rispetto del cavallo da Reining.</p> <p>Identificazione e risoluzione dei problemi sulle manovre da Reining.</p> <p>Potenziamento delle manovre da reining.</p> <p>Correzione dei principali errori dell'allievo.</p> <p>Comunicazione con l'allievo.</p> <p>Benessere del cavallo.</p> <p>Struttura della Lezione.</p> <p>Fasi dell'apprendimento.</p> <p>Tecnico e Cavallo come educatori.</p>
Teoria	<p>Esame Orale con colloquio su tecnica equestre specifica ed evidenziata durante le prove pratiche, discussione della tesi presentata dal candidato e sui seguenti argomenti:</p> <p>Esplicazione in modo esemplare ed avanzato:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Approccio all'animale in sicurezza</li><li>• Aiuti e Sequenza degli Aiuti</li><li>• Condurre il Cavallo a Mano</li><li>• Il Binomio Cavallo e Cavaliere</li><li>• Cessioni Alle Redini</li><li>• Cessioni Alla Gamba</li><li>• Trasporto del cavallo: Protezione da viaggio - Salita e</li></ul>



LIVELLO	3°
	<p>discesa – Documentazioni inerenti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riscaldamento del cavallo e del cavaliere</li><li>• Spiegazione in modo esemplare degli Effetti delle Redini</li><li>• Struttura della Lezione e Fasi dell'apprendimento.</li><li>• Ritmo, Cadenza, Impulso, Riunione</li><li>• Le Andature</li><li>• Le Transizioni</li><li>• La Partenza di Galoppo ed i Cerchi</li><li>• Fermarsi ed Indietreggiare – Stop e Back</li><li>• Pivot sui posteriori e sugli anteriori</li><li>• Passo Laterale o Side Pass</li><li>• Appoggiata</li><li>• Galoppo Rovescio e Falso</li><li>• Cambio di Galoppo Semplice</li><li>• Cambio di galoppo al volo</li><li>• Groppa in dentro e Groppa in Fuori</li><li>• Arco Rovescio</li><li>• Spalla in Dentro</li><li>• Cerchi veloci e lenti</li><li>• Spin</li><li>• Roll Back</li><li>• Back</li><li>• Stop</li><li>• Norme di comportamento durante le gare per il cavaliere-tecnico dall'arrivo alla partenza.</li><li>• Categoria a Giudizio e Regolamenti di Disciplina</li><li>• Struttura Federale</li><li>• Regolamenti e Regolamentazioni federali (25/R)</li><li>• Programma U.D. 24 "Veterinaria – Mascalcia 3"</li></ul>
<b>Punteggio minimo</b>	60/100 su ciascuna prova





Federazione Italiana Sport Equestri

LIVELLO	3°
Commissione	Formata da 1 Presidente e minimo 2 componenti di nomina federale o più.
Quota di iscrizione	€ 1.500,00
Note	<p>Nelle prove pratiche vigono i regolamenti di disciplina, per quanto riguarda le imboccature, le bardature la tenuta del cavaliere ed il benessere del cavallo.</p> <p><b>Note sulla redazione delle tesi:</b></p> <p>Le tesi vanno inoltrate alla F.I.S.E., Dipartimento Formazione, via e-mail <a href="mailto:formazione@fise.it">formazione@fise.it</a>, almeno 10 giorni prima della data prevista per l'esame.</p> <p>Non sono presi in esame elaborati pervenuti in ritardo rispetto al termine sopra menzionato.</p> <p>La tesi ha una lunghezza minima di: 3° livello: minimo 15 – massimo 30 pagine</p> <p>L'argomento è scelto in base alla propria esperienza personale</p> <p>La tesi è così strutturata: a) introduzione b) trattazione dell'argomento c) note tecniche relative d) conclusioni finali.</p> <p>Dal computo delle pagine sono escluse illustrazioni e foto eventualmente a corredo.</p> <p>Ogni pagina deve essere composta da circa 35 righe, con carattere 12.</p>