



Federazione Italiana Sport Equestri

**Dipartimento Formazione**



Federazione Italiana Sport Equestri

# **DIPARTIMENTO FORMAZIONE**

## ***REGOLAMENTO FORMAZIONE ISTRUTTORI***

VERSIONE C.F. 11 giugno 2018

### ***PARTE PRIMA***

*Generalità*

*Istruttori Federali di base:*



Federazione Italiana Sport Equestri

Dipartimento **Formazione**

## QUADRO SINOTTICO COMPETENZE 2018

<b>QUALIFICA</b>	<b>ACCOMPAGNA ALLIEVI JUNIOR IN CAMPO PROVA ED IN GARA CON DELEGA</b>	<b>ACCOMPAGNA ALLIEVI JUNIOR IN CAMPO PROVA ED IN GARA SENZA DELEGA</b>	<b>RILASCIATA PATENTE B D.O.</b>
<b>O.T.E.B.</b> ➤ in possesso di Brevetto B	NO	NO	NO
<b>O.T.E.B.</b> ➤ in possesso di 1° grado D.O. (*)	Vedi nota (*)	NO	NO
<b>Istruttori federali di Base</b>	NO	SI Per categorie pat. A	NO
<b>Istruttori federali di 1° livello</b>	SI Tutte le categorie	SI Per categorie pat. A e B	NO
<b>Istruttori federali di livello 1°N.R./2°/2°N.R./3°</b>	--	SI	SI

(\*) Gli OTEB in possesso di autorizzazione a montare di 1° grado che hanno iniziato l'iter per il conseguimento della qualifica di istruttore federale di 1° livello, avendo frequentato le seguenti unità didattiche:

- UNITÀ DIDATTICA 3 DRESSAGE 1
- UNITÀ DIDATTICA 4 SALTO OSTACOLI 1
- UNITÀ DIDATTICA 5 CONCORSO COMPLETO 1

potranno accompagnare l'istruttore titolare dell'associazione ai concorsi in qualità di tirocinanti, senza limitazioni relative al numero dei campi previsti.



Federazione Italiana Sport Equestri

## Dipartimento Formazione

---

### U.D.2 ISTRUTTORE DI BASE

Requisiti:

- Aver acquisito il titolo di OPERATORE LUDICO
- aver compiuto 18 anni (vale il millesimo dell'anno; l'esame potrà essere sostenuto solo al compimento del 18° anno)
- avere a disposizione, per tutte le lezioni a cavallo, un cavallo idoneo ed in regola con quanto previsto dalla vigente normativa in ordine al tesseramento e agli adempimenti sanitari

Quota di iscrizione: € 1.000,00

### ORGANIZZAZIONE

Il cento ippico dove si svolge l'unità didattica deve disporre di un'area attrezzata adiacente dedicata e riservata, ove si possa svolgere il programma (es. terreno vario in erba con dislivelli naturali od artificiali, semplici ostacoli di campagna, spazio sufficiente per svolgere riprese di lavoro al galoppo con variazioni di cadenza ove non fosse possibile si potrà individuare una location diversa dalla sede principale per la parte relativa agli ostacoli di campagna.

Per agevolare l'organizzazione della prova d'esame, si consiglia di scegliere associazioni che possano mettere a disposizione allievi principianti per la parte di conduzione.

Docenti: Tutor – Docenti come da elenchi federali



Federazione Italiana Sport Equestri

**Dipartimento Formazione**

<b>TIME TABLE</b>	<b>ORE</b>	<b>LEZIONI</b>	<b>LOGISTICA</b>
1° giornata	8	Pony games: una nuova forma di messa in sella	<i>mattina teoria in aula pomeriggio parte pratica in campo</i>
2° giornata	8	Le Gimkane, scuola di avviamento al salto in campo e in campagna	<i>mattina teoria in aula pomeriggio parte pratica in campo</i>
3° giornata	8	carosello e presentazione	<i>mattina teoria in aula pomeriggio parte pratica in campo</i>
4° giornata	8	applicazioni equestri attività pony con allievi 3/6 anni	<i>mattina teoria in aula pomeriggio parte pratica in campo</i>
5° giornata	8	adolescenti e attività sportiva al pony club	<i>mattina teoria in aula pomeriggio parte pratica in campo</i>
6° giornata	16	U.D. 13 LAVORO DEL CAVALLO NON MONTATO	COME DI PRASSI
7° giornata			
8° giornata	8	LAVORO IN PIANO	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
9° giornata	8	CONDUZIONE di lavoro in piano	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
10° giornata	4	SALTO OSTACOLI	<i>pratica a cavallo</i>
	4	VETERINARIA	<i>teoria in aula</i>
11° giornata	8	CONDUZIONE - esercizi di salto	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
12° giornata	8	LAVORO SU OSTACOLI DI CAMPAGNA	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
13° giornata	8	CONDUZIONE lavoro in campagna	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
14° giornata	8	LAVORO IN PIANO	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
15° giornata	8	CONDUZIONE di lavoro in piano	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
16° giornata	8	SALTO OSTACOLI	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
17° giornata	8	CONDUZIONE - esercizi di salto	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
18° giornata	8	LAVORO SU OSTACOLI DI CAMPAGNA	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
19° giornata	8	CONDUZIONE lavoro in campagna	<i>mattina pratica a cavallo pomeriggio teoria in aula</i>
20° giornata	8	ENDURANCE	<i>mattina e pomeriggio teoria in aula</i>

**Nota:** la parte relativa ai regolamenti sportivi verrà trattata, a discrezione del Tutor, durante le ore dedicate alle discipline olimpiche.

**Assenze:** sono consentite sino ad un massimo del 5% sul monteore.



Federazione Italiana Sport Equestri

## Dipartimento Formazione

---

### PROVA D'ESAME

La commissione d'esame sarà composta dal Presidente della commissione, un ~~membro tecnico discipline olimpiche~~ dal Dipartimento Formazione e un tecnico dell'attività ludica scelti da appositi elenchi ~~redatti dalla Commissione Formazione e nominati e designato sempre dal Dipartimento Formazione;~~ deliberati dal Consiglio Federale; ~~gli adempimenti economici in capo alla commissione saranno a carico dei Comitati Regionali organizzatori.~~

Si svolgerà con le seguenti modalità:

1. Dimostrazione libera del candidato di lavoro in piano, seguita dall'esecuzione di un semplice percorso di salto ostacoli di stile di altezza a 90 cm. compresa una combinazione, con conseguente commento della prova
2. Dimostrazione di un semplice lavoro alle tre andature in campagna compresi alcuni salti naturali di semplice esecuzione con conseguente commento della prova  
→ Le prove Pratiche a Cavallo per essere considerate superate (punti 1 e 2) dovranno avere un punteggio minimo del 60%
3. Conduzione di una ripresa elementare di lavoro in piano e su piccoli salti con cavalieri e/o allievi
4. Lavoro alla longia con allievo in sella
5. Prova di conduzione sull'attività ludica  
→ Le prove Pratiche di Conduzione per essere considerate superate (punti 3,4 e 5) dovranno avere un punteggio minimo del 60%
6. Test sugli argomenti trattati nel corso: 50 domande a risposta multipla – ogni domanda vale 2 punti – il test è considerato positivo con il raggiungimento del punteggio minimo di 60.

Con esito positivo i candidati conseguiranno il titolo di istruttore di Base.

### COMPETENZE

Gli Istruttori di base così formati, svolgono la propria opera all'interno delle Associazioni Affiliate e Aggregate Discipline Olimpiche e/o Associazioni di Equitazione di Campagna, alle dirette dipendenze tecniche dell'Istruttore Federale e/o Tecnico di Equitazione di Campagna titolari, con le seguenti mansioni:

- coadiuvare e/o sostituire l'istruttore o il tecnico di specialità con almeno il 1°N.R./2°/3° livello o meriti sportivi all'interno dei centri ippici;
- accompagnare cavalieri esperti in passeggiate in percorsi e terreni a lui noti, su direttive dell'Istruttore Federale o Tecnico di Equitazione di Campagna titolari dell'Associazione.
- **Accompagnare in gara senza delega allievi juniores in possesso di patente A in tutte le categorie di salto ostacoli, concorso completo, dressage, endurance, e categorie appartenenti all'attività ludica (Pony Games, gimkane, caroselli)**

**Nota: ~~acquisiscono le competenze dei~~ Gli Istruttori di Base, come già previsto per i TAL in ~~ordine alla titolarità~~ possono essere titolari di Associazioni che svolgono attività ludica, come previsto dal Regolamento generale.**



Federazione Italiana Sport Equestri

**Dipartimento Formazione**

---

## **PROGRAMMI DIDATTICI SPECIFICI**

**PEDAGOGIA.** Cos'è la Pedagogia – Fasi della crescita Psico-Fisica (3/5 anni, 6/8 anni, 11/13 anni, 20/30 anni) – Le quattro fasi dell'istruzione e dell'apprendimento dell'allievo – Gradualità di un percorso di formazione, come si organizza e gestisce una scuola di base – Esercitazione pratica in campo di insegnamento attraverso Role Playing

**ETOLOGIA.** Conoscere il cavallo: morfologia, i sensitivi, accenni del percorso educativo – Concetto etico: Well-Being, stato di armonia fisica e psicologica tra l'organismo e l'ambiente es. le cinque libertà – Le caratteristiche della specie, bisogni primari "comportamenti di mantenimento" – La gerarchia all'interno del Branco: relazioni amiche – Parte pratica: come comunicare, creare una coesione "Collaborazione" es. tecnica del Join-Up – Apprendimento ed utilizzo dei rinforzi positivi e negativi

**LAVORO IN SCUDERIA.** – Come fare un box con i vari materiali, riconoscere un fieno non idoneo – Portare e presentare un cavallo sottomano, saper caricare un cavallo in un van o trailer – Gestione di una selleria (pulizia finimenti e di tutta la bardatura), pulizia del cavallo (governo della mano) e igiene della scuderia, – Sellare e disellare, la tosatura, la rimessa di un ferro, ramponare, l'intrecciare, protezioni, fasce da lavoro e da riposo (applicazione corretta)

**VETERINARIA.** – Classificazione della morfologia – Identificazione del soggetto: passaporto (come si legge) – Benessere e tutela del cavallo in scuderia – Com'è costruito un cavallo: cenni di anatomia e fisiologia – Normativa trasporto cavalli – Norme di pronto soccorso: individuare una zoppia, individuare le patologie più comuni nell'attività di scuderia, come comportarsi in conseguenza – passaporti e libretti segnaletici.

**PSICOLOGIA.** – Insegnare le fondamenta di alcuni argomenti della psicologia che saranno poi utili tutti i giorni in campo – cos'è la psicologia – Psicologia positiva: come si "costruisce" mentalmente un allievo

**FISIOLOGIA.** – Il corpo umano – Primo soccorso – Accenni sulla disciplina del volteggio – Analisi della posizione in sella per comprendere meglio quali siano i gruppi muscolari maggiormente interessati, quali le articolazioni più sollecitate – Esercizi a seconda degli allievi e delle fasce di età per il potenziamento e l'allungamento muscolare con particolare attenzione alla postura – Esercizi pratici a corpo libero e con piccoli attrezzi per ampliare le conoscenze di istruttori e tecnici riguardanti la preparazione fisica e posturale degli allievi in ambito equestre – Primo soccorso

## **CAVALLO NON MONTATO: Unità Didattica 13**

**CONDUZIONI.** Formare tecnici in grado di svolgere le proprie competenze tecniche in campo – La gestione del lavoro in campo in massima sicurezza: accorgimenti - La messa in sella: montare e smontare correttamente da cavallo, insegnare la corretta posizione, esercizi che permettono una più facile gestione dell'equilibrio – Saper girare in maniera corretta un cavallo alla longia per facilitare



Federazione Italiana Sport Equestri

## Dipartimento Formazione

l'apprendimento del ritmo al proprio allievo – La Minima Conduzione – Il lavoro in sezione, per uno (divisione di maneggio), a volontà ed individuale alle tre andature – Esecuzione corretta di tutti i movimenti di maneggio – Lavoro su barriere a terra al trotto e al galoppo – Acquisire capacità, Conoscenze e Competenze al fine di preparare e portare allievi a concorsi ludici delle varie discipline

**LAVORO IN PIANO.** Fornire ai candidati le nozioni basilari della tecnica equestre finalizzate all'attività professionale specifica – Le Andature – Posizione ed assetto nella disciplina specifica – L'equilibrio – Scuola degli aiuti – La messa in mano – Distensione dell'incollatura – Cavallo dritto, flesso, nel Piazzamento – Le transizioni – L'Impulso e l'Attività – l'Alt – Il galoppo rovescio (la serpentina semplice come esercizio iniziale) – Regolamenti e regolamentazioni della disciplina specifica (cenni) – Il campo prova

**SALTO OSTACOLI .** – Lavoro in piano in funzione del salto – Lavoro su esercizi di salto di piccola entità – Posizione ed Assetto nella disciplina specifica: la staffatura, esercizi su barriere a terra, cavalletti (ginnastica per il cavallo) – L'Equilibrio e le Transizioni – Conoscenza delle distanze tra i vari elementi, che siano barriere a terra, cavalletti o piccoli salti (al trotto o al galoppo) – Il Campo prova (comportamento e divieti) – Nozioni di base su regolamento e regolamentazioni – Comportamento etico del Tecnico

**CAMPAGNA .** – Sviluppare la capacità di lavorare in spazi aperti alle tre andature in piano ed in dislivello – Far acquisire le conoscenze per lavorare in sicurezza con i propri allievi – Bardatura del cavallo – Tenuta del cavaliere – Organizzazione del lavoro con allievi: trasferimento alla zona di lavoro (in sezione, per uno, in sezione per due, a volontà). Familiarizzazione per cavalli e cavalieri con l'ambiente esterno al campo ostacoli. Lavoro in circolo o a volontà – Posizione ad assetto del cavaliere, la corretta staffatura, l'uso degli aiuti – Andature su terreno vario: in piano, in salita e in discesa. Cambi di equilibrio. Il galoppo disteso – L'equilibrio del cavallo: l'uso e la libertà dell'incollatura, l'uso e la libertà della schiena, l'attività dei posteriori – Saltare su terreno vario e naturale (ostacoli di barriere e pilieri, ostacoli naturali elementari) – Nozioni di base su regolamenti e regolamentazioni – I campi prova – Gestione di un gruppo in una passeggiata (sicurezza, comunicazione, divertimento)

**ENDURANCE** - Cenni su: regolamento Endurance - Conduzione d' allenamento con allievi principianti su percorso all'aperto – Aspetti veterinari: Conduzione di un cavallo in visita al cancello veterinario - Utilizzo del Cardiofrequenzimetro – I percorsi di gara e la loro tracciatura



Federazione Italiana Sport Equestri

## Dipartimento Formazione

---

**NOTA:** Gli OTEB in possesso di autorizzazione a montare di 1° grado che hanno iniziato l'iter per il conseguimento della qualifica di istruttore federale di 1° livello, avendo frequentato le seguenti unità didattiche:

UNITÀ DIDATTICA 3 DRESSAGE 1

UNITÀ DIDATTICA 4 SALTO OSTACOLI 1

UNITÀ DIDATTICA 5 CONCORSO COMPLETO 1

potranno accompagnare l'istruttore titolare dell'associazione ai concorsi come da normativa sotto riportata:

In particolare, gli OTEB di cui sopra:

- Dovranno essere inseriti nella griglia dell'associazione nella quale prestano opera;
- Per le categorie ludiche, potranno assistere i cavalieri in campo su indicazione dell'istruttore titolare e solo se l'istruttore titolare è presente alla manifestazione;
- Per le altre categorie, potranno assistere l'istruttore titolare affiancandolo in campo prova.
- Resta inteso che dovranno comprovare la loro qualifica esibendo il libretto dell'istruttore nel quale sono registrate le valutazioni delle unità didattiche di cui sopra, unitamente alla autorizzazione dell'istruttore titolare, su richiesta degli ufficiali di gara (segreteria di concorso, Presidente di Giuria, Giuria, Stewards).

In caso di mancato adempimento a quanto sopra, l'ufficiale di gara, attraverso il Presidente di giuria, dovrà comunicare alla FISE il nominativo dell'OTEB affinché vengano presi gli opportuni provvedimenti disciplinari.

A tale proposito, si specifica che, ai soli fini sportivi, l'istruttore titolare è considerato responsabile dell'attività dell'OTEB da lui stesso autorizzato.



Federazione Italiana Sport Equestri

**Dipartimento Formazione**

**PERCORSI FACILITATI PER QUADRI TECNICI PREESISTENTI:**

E' bene precisare che le qualifiche pregresse di Operatore Tecnico manterranno tutte le loro prerogative nel contesto lavorativo.

Ciò nondimeno, vengono proposti percorsi facilitati per coloro che desiderassero acquisire la nuova qualifica di Istruttore federale di base.

In particolare:

- coloro in possesso della qualifica di OTAL avranno accesso diretto alla nuova Unità Didattica 2
- coloro che hanno già frequentato l' Unità Didattica 1 con la precedente programmazione, potranno:
  - accedere direttamente all'U.D 2 se in possesso dei requisiti richiesti
  - oppure
  - conseguire la nuova qualifica di Operatore Ludico, se in possesso dei requisiti richiesti, frequentando le giornate 7,8 e 9 della U.D. 1 nuova programmazione, e sostenendo il solo esame pratico (quota di iscrizione € 150,00)

Si propone agli interessati a conseguire la nuova qualifica di Istruttore di Base la frequenza delle parti della nuova U.D. 2 non trattate nella loro precedente formazione.

La seguente tabella riporta le lezioni che le diverse fattispecie dovranno frequentare:

GIORNATE	ORE	ARGOMENTO	OTEB**	OTEC TEC	TAL **	OTED* **	OTE** TE
Dalla 1° alla 5° g.	40	FORMAZIONE TAL					
6° e 7° giornata	16	U.D. 13 CAVALLO NON MONTATO	X	X	X	X	X
8° giornata	8	LAVORO IN PIANO			X		
9° giornata	8	CONDUZIONE - lavoro in piano		X	X		
10° giornata	4	SALTO OSTACOLI			X	X	X
	4	VETERINARIA			X		
11° giornata	8	CONDUZIONE - esercizi di salto		X	X	X	X
12° giornata	8	LAVORO SU OSTACOLI DI CAMPAGNA	X 4h		X 4h	X	
13° giornata	8	CONDUZIONE				X	X 4h
14° giornata	8	LAVORO IN PIANO					
15° giornata	8	CONDUZIONE di lavoro in piano					
16° giornata	8	SALTO OSTACOLI				X	
17° giornata	8	CONDUZIONE - esercizi di salto		X		X	
18° giornata	8	LAVORO SU OSTACOLI DI CAMPAGNA				X	
19° giornata	8	CONDUZIONE lavoro in campagna				X	X
20° giornata	8	ENDURANCE**	X 4h		X 4h	X 4h	
	16	U.D. 9 ATTIVITA' CON PONY	X	X		X	X
		PROVA D'ESAME MONTATA			X		
		<b>TOTALE GIORNATE</b>	5	7	7	12	7
		<b>COSTO</b>	€ 250	€ 350	€ 350	€ 600	€ 350



Federazione Italiana Sport Equestri

## Dipartimento Formazione

---

~~ITAL~~ Tutti coloro di età minima di 40 anni, oppure in possesso di autorizzazione a montare di 1° grado Discipline Olimpiche sono esentati dal montare a cavallo.

Ulteriori casi particolari saranno valutati di volta in volta dalla Commissione.

\*Coloro che intendono proseguire il percorso formativo nella disciplina del Dressage, sono esentati dal montare a cavallo nelle giornate dedicate al salto ostacoli ed alla campagna; ciò nondimeno, dovranno frequentare le lezioni a piedi.

\*\*La frequenza alle lezioni per le quali vi è l'indicazione di 4 ore, va concordata con il Tutor.

Coloro che hanno già frequentato le seguenti Unità Didattiche, sono esentati dalla partecipazione alle giornate a margine indicate:

- > U.D. 3 Dressage 1: LAVORO IN PIANO
- > U.D. 4 Salto Ostacoli 1: SALTO OSTACOLI
- > U.D. 5 Concorso Completo 1: LAVORO SU OSTACOLI DI CAMPAGNA