



Concorso: _____

Data: _____

Cavallo: _____

Longeur: _____

Numero di partenza	
Giudice in :	
Manche n. :	

Volteggiatore: N° _____

Nome: _____



FEDERAZIONE
SPORTIVA NAZIONALE
RICONOSCIUTA
DAL CONI

								Punti da 0 a 10			
Considerazione del cavallo								CoH			
								20%			
STRUTTURA 40 %	Selezione degli Elementi /Sequenze/Transizioni • Equilibrio tra elementi statici ed elementi dinamici • Equilibrio tra esercizi singoli, doppi e tripli • Scelta di esercizi e transizioni dei vari gruppi strutturali • Scelta di gruppi strutturali appropriati in armonia con il Cavallo • Elementi che non sovraccarichino il Cavallo • Uguale partecipazione di tutti i Volteggiatori senza impiego eccessivo di uno o due Volteggiatori							T1 40%			
		Complessità e/o Originalità e/o Unicità della sequenza									
	COREOGRAFIA 40 %	Unità della composizione • Transizioni morbide e movimenti che dimostrano fluidità e connessione di tutti gli esercizi dimostrati (esercizi tecnici ed esercizi addizionali) durante il Test Tecnical • Integrazione degli elementi tecnici che dimostrano efficienza, connessione e fluidità all'interno del Test Tecnical • Uso bilanciato di spazio e direzioni • Scelta di elementi e sequenze in armonia con il Cavallo							T2 10%		
Interpretazione della Musica • Profondo impegno per un concetto musicale completamente sviluppato • Accattivante interpretazione della musica • Elevata varietà espressiva in risposta a diversi elementi musicali • Complessità del linguaggio del corpo											
Detrazioni											

VOTO ARTISTICO

Giudice: _____

Firma: _____