

RIPRESA FEI NOVICE B – GRADO V

Ed. 2017

Età minima dei cavalli: 6 anni

Tempo 5' 30" (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X C	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra	10				Qualità del passo, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	CH HP P	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
3.	PA	Transizioni in H e P Trotto riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del trotto.	
4.	A L LI	Linea di centro Volta a destra di m. 10 di diametro Trotto riunito	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	
5.	I IC C	Volta a sinistra di m. 10 di diametro Trotto riunito Pista a mano sinistra	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	
6.	HE	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
7.	EX XB	Mezza volta a sinistra di m. 10 di diametro Mezza volta a destra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e la forma delle mezze volte, la morbidezza nel cambio di direzione.	
8.	BF FAK	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
9.	KXM M	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'impegno dei posteriori, la copertura, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
10.	MC	Transizioni in K e M Trotto riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. La qualità del trotto.	
11.	C	Alt. Indietreggiare di 3-5 passi e partire immediatamente al galoppo riunito sinistro	10			2	La qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità, il cavallo diritto. La precisione nel numero di passi indietro per bipedi diagonali.	
12.	HK K	Galoppo medio Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto.	
13.	KAFP	Transizioni in H e K Galoppo riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma.	
14.	PXS X	Galoppo riunito Cambio di piede semplice	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambedue le transizioni del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
15.	SHCM	Galoppo riunito	10				Regolarità e la qualità del galoppo. Riunione. Impegno dei posteriori.	

RIPRESA FEI NOVICE B – GRADO V

Ed. 2017



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
16.	MF F	Galoppo allungato Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo L'impulso , l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura, il cavallo diritto. Differenza dal galoppo medio.	
17.	FAKV	Transizioni in M e F Galoppo riunito	10				Precisione e la fluidità nell'esecuzione delle transizioni. La qualità e la riunione al galoppo.	
18.	VXR X RMC	Galoppo riunito Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambidue le transizione del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
19.	CH (S)	Passo medio	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, l'allungarsi verso l'imboccatura.	
20.	Tra H e S	Passo riunito Mezza piroetta al passo a sinistra, continuare al passo medio	10			2	Regolarità e l'attività, la riunione, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nella mezza piroetta. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	
21.	(S)HCM	Passo medio	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, l'allungarsi verso l'imboccatura.	
22.	Tra M e R	Passo riunito Mezza piroetta al passo a destra, partire immediatamente al trotto riunito	10			2	Regolarità e l'attività, la riunione, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nella mezza piroetta. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	
23.	(R)MCH	Trotto riunito	10				Regolarità, l'attività, la riunione.	
24.	HXF F	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'impegno dei posteriori, la copertura, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
25.	FA	Transizioni in H e F Trotto riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del trotto.	
26.	A I	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto.	10				Qualità dell'andatura, l'alt e la transizione. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	

Uscire in A al passo a redini lunghe

310

VOTI D'INSIEME

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Tatto e abilità equestre del cavaliere;**
Precisione

Totale

OSSERVAZIONI GENERALI

10			1
10			1
10			2
10			2
370			

RIPRESA FEI NOVICE B – GRADO V

Ed. 2017



Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice: