FEI INTRODUCTORY TEST A – GRADO V
Ed. 2018

Età minima dei cavalli: 6 anni
Tempo 5' 00'' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20x40/ 20x60

				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				Regolarità e qualità del trotto, cavallo diritto sulla linea di centro e alt. Equilibrio e contatto. Flessione durante la girata.	
2.	CM ME EB	Trotto di lavoro Diagonale Mezzo circolo di m. 20 di diametro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, grandezza e forma del mezzo circolo, equilibrio.	
3.	BMC Tra C e H Tra E e X	Trotto di lavoro Girare sulla linea di quarto Cessione alla gamba destra verso K	10				Regolarità, qualità del trotto, flessione della nuca, equilibrio della verticale, movimento laterale in avanti, fluidità.	
4.	KAF FBM MCH	Trotto di lavoro Allungare alcune falcate Trotto li lavoro	10				Moderare l'ampiezza dei passi e della sagoma, equilibrio delle transizioni, cavallo dritto.	
5.	HB BE	Diagonale Mezzo circolo di m. 20 di diametro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, grandezza e forma del mezzo circolo, equilibrio.	
6.	EHC Tra C e M Tra B e X	Trotto di lavoro Girare sulla linea di quarto Cessione alla gamba sinistra verso F	10				Regolarità, qualità del trotto, flessione della nuca, equilibrio della verticale, movimento laterale in avanti, fluidità.	
7.	FAK KEH HC	Trotto di lavoro Allungare alcune falcate Trotto di lavoro	10				Moderare l'ampiezza dei passi e della sagoma, equilibrio delle transizioni, cavallo dritto.	
8.	Tra C e M	Passo medio	10				Buon equilibrio delle transizioni, qualità e regolarità del passo.	
9.	MXK	Passo medio lasciando che il cavallo si distenda a redini lunghe	10				Regolarità, mantenimento del ritmo e dell'attività, rilassatezza, distensione in basso e in avanti dell'incollatura, ampiezza dei passi e distensione della sagoma senza lasciare il contatto.	
10.	M e K	Transizioni in M e K	10				Graduale distensione in basso e in avanti dell'incollatura, allungare e riprendere il passo e la sagoma, mantenimento della sequenza, riprendere le redini senza resistenza.	
11.	K KAF F	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro Transizione al galoppo di lavoro sinistro	10				Prontezza, transizioni regolari e fluenti, cavallo dritto, qualità del trotto e del galoppo.	
12.	FB B B	Galoppo di lavoro Circolo di m. 20 di diametro a sinistra Allungando alcune falcate Galoppo di lavoro	10				Regolarità, flessibilità e contatto. Equilibrio, qualità del galoppo, flessione, grandezza e forma del circolo, impegno e tendenza a rilevare. Moderare l'ampiezza dei passi e della sagoma.	
13.	BMCH HXF FAK	Galoppo di lavoro Cambiare di mano, transizione al trotto di lavoro in X Trotto di lavoro	10				Regolarità, prontezza, equilibrio, qualità del galoppo e del trotto, cavallo dritto, contatto.	
14.	K KE	Transizione al galoppo di lavoro destro Galoppo di lavoro	10				Prontezza, transizioni regolari e fluenti, cavallo dritto, qualità del trotto e del galoppo.	
15.	E EHCM	Circolo di m. 20 di diametro a destra Allungare alcune falcate Galoppo di lavoro	10				Regolarità, flessibilità e contatto. Equilibrio, qualità del galoppo, flessione, grandezza e forma del circolo, impegno e tendenza a rilevare. Moderare l'ampiezza dei passi e della sagoma.	

FEI INTRODUCTORY TEST A – GRADO V
Ed. 2018

Età minima dei cavalli: 6 anni
Tempo 5' 00'' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20x40/ 20x60

				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
16.	MXK X	Cambiare di mano Transizione al trotto di lavoro	10				Prontezza, transizioni regolari e fluenti, qualità del trotto, regolarità, equilibrio, flessibilità e contatto.	
17.	KA A	Trotto di lavoro Linea di centro	10				Regolarità, flessione durante la girata, cavallo dritto, equilibrio, contatto.	
18.	X	Alt. Immobilità. Saluto	10				Qualità del trotto, alt e transizioni. Cavallo dritto, equilibrio, contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			**180**					

VOTI D'INSIEME

OSSERVAZIONI GENERALI

1. **Andature** (franchezza e regolarità)	10			1	
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1	
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4. **Tatto e abilità equestre del cavaliere**; Precisione	10			2	
Totale	**240**				

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Per tutti gli altri errori verranno dedotti due punti

Firma del giudice: