

RIPRESA FEI TEAM TEST – GRADO IV

Ed. 2017

Età minima dei cavalli: 6 anni

Tempo 5' 30" (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC C	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito Trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				Qualità del passo, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	CH HB B	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
3.	H e B	Transizioni in H e B	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma.	
4.	B	Volta a destra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e la forma della volta. Riunione, l'equilibrio, e la fluidità.	
5.	BF FA	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. L'impegno dei posteriori, l'equilibrio, la fluidità.	
6.	AC CM	Serpentina di tre curve uguali, toccando i lati lunghi, terminando a mano destra Trotto riunito	10				Regolarità del trotto, le flessione dell'incollatura e del costato ed equilibrio simmetrici, la grandezza e la forma delle curve. La morbidezza e fluidità nei cambi di direzione. La riunione.	
7.	ME E	Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
8.	M e E	Transizioni in M e E	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma.	
9.	E	Volta a sinistra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e la forma della volta. Riunione, l'equilibrio, e la fluidità.	
10.	EK KA	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. L'impegno dei posteriori, l'equilibrio, la fluidità.	
11.	A	Alt. Indietreggiare di 4 passi. Partire immediatamente al passo medio	10				La qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità, il cavallo diritto. La precisione nel numero di passi indietro per bipedi diagonali. La prontezza nel ripartire al passo medio.	
12.	AFB	Passo medio	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura.	
13.	B BP	Mezzo giro sulle anche a sinistra Passo medio	10				Regolarità e l'attività, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nel mezzo giro. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	

RIPRESA FEI TEAM TEST – GRADO IV
Ed. 2017



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
14.	PV VE	Passo allungato e mezzo circolo di m. 20 di diametro Passo medio	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura. La differenza dal passo medio.	
15.	E EV	Mezzo giro sulle anche a sinistra Passo medio	10				Regolarità e l'attività, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nel mezzo giro. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	
16.	V VK K KAF	Transizione al trotto riunito Trotto riunito Transizione al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				La prontezza e la fluidità nell'esecuzione della transizione dal passo medio al trotto riunito e poi al galoppo riunito. La qualità del trotto e del galoppo, la riunione, il contatto.	
17.	FXM	Serpentina semplice (m. 10) al galoppo riunito toccando la linea di centro in X, senza cambiare piede di galoppo.	10			2	Regolarità e qualità del galoppo, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della serpentina. Riunione e capacità di portarsi.	
18.	MCH	Galoppo riunito	10				Regolarità e qualità del galoppo. Riunione. Impegno dei posteriori.	
19.	HIB	Cambiare di mano In I cambiare di piede dal galoppo sinistro a quello destro con una transizione al trotto (3-5 passi)	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio nelle transizioni del cambio, la qualità del galoppo e del trotto, la riunione.	
20.	BP PVP P	Galoppo riunito Galoppo medio e circolo a destra di m. 20 di diametro Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo, l'impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura, l'equilibrio.	
21.	P PFAK	Transizione in P Galoppo riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del galoppo.	
22.	KXH	Serpentina semplice (m. 10) al galoppo riunito toccando la linea di centro in X, senza cambiare piede di galoppo.	10			2	Regolarità e qualità del galoppo, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della serpentina. Riunione e capacità di portarsi.	
23.	HCM	Galoppo riunito	10				Regolarità e la qualità del galoppo. Riunione. Impegno dei posteriori.	
24.	MIE	Cambiare di mano In I cambiare di piede dal galoppo destro a quello sinistro con una transizione al trotto (3-5 passi)	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio nelle transizioni del cambio, la qualità del galoppo e del trotto, la riunione.	
25.	EV VPV V	Galoppo riunito Galoppo medio e circolo a sinistra di m. 20 di diametro Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo, l'impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura.	
26.	V VK	Transizione in V Galoppo riunito	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del galoppo.	
27.	A L LI	Linea di cento Transizione al trotto riunito Trotto riunito	10				L'equilibrio in curva, il cavallo diritto, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione della transizione al trotto riunito, la qualità del trotto, la riunione.	
28.	I	Alt. Immobilità. Saluto	10				La transizione all'alt. Il cavallo diritto, Contatto e posizione della nuca.	

Uscire in A al passo a redini lunghe

340



VOTI D'INSIEME

OSSERVAZIONI GENERALI			
1. Andature (franchezza e regolarità)	10		1
2. Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10		1
3. Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		2
4. Tatto e abilità equestre del cavaliere; Precisione	10		2
Totale	400		

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice: