

FEI INTRODUCTORY TEST A – GRADO IV

Ed. 2018

Età minima dei cavalli: 6 anni

Tempo 5' 00" (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x40/ 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				Qualità del passo, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo dritto. Contatto e posizione della nuca. Immobilità. Prontezza nel ripartire. Fluidità durante la girata.	
2.	HE E	Trotto di lavoro Circolo di m. 10 di diametro a sinistra	10				Regolarità, flessione, equilibrio, qualità del circolo, grandezza e forma del circolo.	
3.	EKAF FBM	Trotto di lavoro Mostrare da 3 a 5 falcate allungate in B	10				Regolarità, qualità del trotto, elasticità, impegno del posteriore, allungare e riprendere il passo e la sagoma.	
4.	MCH HXK	Trotto di lavoro Serpentina semplice di m. 10 passando per X	10				Regolarità, graduale cambio di flessione, fluidità e flessibilità.	
5.	KA A AF	Trotto di lavoro Transizione al passo Passo medio	10				Prontezza, equilibrio, regolarità e qualità del passo, contatto, cavallo dritto.	
6.	FXH	Passo medio lasciando che il cavallo si distenda a redini lunghe	10				Regolarità, mantenimento del ritmo e dell'attività, rilassatezza, distensione in basso e in avanti dell'incollatura, ampiezza dei passi e distensione della sagoma senza lasciare il contatto.	
7.	F e H	Transizioni in F e H	10				Graduale distensione in basso e in avanti dell'incollatura, allungare e riprendere il passo e la sagoma, mantenimento della sequenza, riprendere le redini senza resistenza.	
8.	HC C	Passo medio Transizione al trotto di lavoro	10				Prontezza, equilibrio, regolarità e qualità del trotto, contatto.	
9.	CMB B	Trotto di lavoro Circolo di m. 10 di diametro a destra	10				Regolarità, flessione, equilibrio, qualità del circolo, grandezza e forma del circolo.	
10.	BFAK KEH	Trotto di lavoro Mostrare da 3 a 5 falcate allungate in E	10				Regolarità, qualità del trotto, elasticità, impegno del posteriore, allungare e riprendere il passo e la sagoma.	
11.	HCM MXF	Trotto di lavoro Serpentina semplice di m. 10 passando per X	10				Regolarità, graduale cambio di flessione, fluidità e flessibilità.	
12.	F A A	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro destro e subito Circolo di m. 20 di diametro a destra	10				Prontezza, regolarità, equilibrio, contatto. Flessione, equilibrio, qualità del galoppo, grandezza e forma del circolo.	
13.	AK KEH	Galoppo di lavoro Mostrare da 3 a 5 falcate allungate in E	10				Regolarità, qualità del galoppo, elasticità, impegno del posteriore, allungare e riprendere il passo e la sagoma.	
14.	HCM MXK	Galoppo di lavoro Cambiare di mano sulla diagonale transizione al trotto in X	10				Regolarità e qualità delle andature, fluidità delle transizioni, equilibrio, cavallo dritto.	
15.	KA A A	Trotto di lavoro Transizione al galoppo di lavoro sinistro e subito Circolo di m. 20 di diametro a sinistra	10				Prontezza, regolarità, equilibrio, contatto. Flessione, equilibrio, qualità del galoppo, grandezza e forma del circolo.	
16.	AF FBM MCH	Galoppo di lavoro Mostrare da 3 a 5 falcate allungate in B Galoppo di lavoro	10				Regolarità, qualità del galoppo, elasticità, impegno del posteriore, allungare e riprendere il passo e la sagoma.	

FEI INTRODUCTORY TEST A – GRADO IV

Ed. 2018

Età minima dei cavalli: 6 anni
Tempo 5' 00" (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20x40/ 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
17.	HXF	Galoppo di lavoro Cambiare di mano sulla diagonale Transizione al trotto in X	10				Regolarità e qualità delle andature, fluidità delle transizioni, equilibrio, cavallo dritto.	
18.	FA A X	Trotto di lavoro Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				Regolarità, equilibrio nel girare, cavallo dritto, contatto. Prontezza dell'alt, equilibrio, cavallo dritto, immobilità. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			180					

VOTI D'INSIEME

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Tatto e abilità equestre del cavaliere;**
Precisione

OSSERVAZIONI GENERALI

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
Totale	240			

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Per tutti gli altri errori verranno dedotti due punti

Firma del giudice: