RIPRESA FEI NOVICE B – GRADO III
Ed. 2017

Età minima dei cavalli: 6 anni
Tempo 5' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20x40

				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro	10				Qualità del passo, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	XC C CM	Trotto di lavoro Pista a mano destra Trotto di lavoro	10				La qualità del trotto, il cavallo diritto, la flessione dell'incollatura e del costato nella curva in C	
3.	MX XB	Diagonale al trotto di lavoro Mezza volta a sinistra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, il cavallo diritto sulla diagonale. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza della mezza volta.	
4.	BMCH	Trotto di lavoro	10				Regolarità, il cavallo diritto, la qualità del trotto.	
5.	HX XE	Diagonale al trotto di lavoro Mezza volta a destra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, il cavallo diritto sulla diagonale. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza della mezza volta.	
6.	EHCM	Trotto di lavoro	10				Regolarità, il cavallo diritto, la qualità del trotto.	
7.	MXK	Cambiare di mano mostrando almeno 5–7 tempi di trotto medio su X Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto, l'elasticità, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
8.	KA	Transizioni al e dal trotto medio Trotto di lavoro	10				La prontezza, la qualità del trotto, il cavallo diritto, l'allungare e riprendere le falcate e la sagoma.	
9.	A AF	Transizione al passo medio Passo medio	10				La morbidezza e la fluidità della transizione. Regolarità e la qualità del passo, il mantenimento del ritmo e dell'attività.	
10.	FXM M	Una curva di m. 10 di diametro toccando X e lasciare che il cavallo si distenda a redini più lunghe	10				Regolarità e mantenimento del ritmo e dell'attività, decontrazione, distensione in basso e in avanti dell'incollatura, l'ampiezza dei passi e la distensione della sagoma senza abbandonare il contatto.	
11.	MC	Transizioni in F e M Passo medio	10				Distensione graduale dell'incollatura in avanti e in basso verso l'imboccatura. L'allungare e riprendere il passo e la sagoma, il mantenimento della sequenza, riprendere le redini senza resistenze.	
12.	C C CH	Alt. Immobilità di 5'. Partire al passo medio Passo medio	10			2	Qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità e il cavallo diritto. La prontezza nel ripartire.	
13.	H HE EBE	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro Circolo a sinistra di m. 20 di diametro	10				Fluidità della transizione. Regolarità e qualità del trotto, la flessione dell'incollatura e del costato, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, la grandezza del circolo.	
14.	EA Dopo A	Trotto di lavoro Linea di quarto	10				Regolarità e qualità del trotto. Il cavallo diritto. Equilibrio.	
15.	Da tra B e X e fino a M	Cessione alla gamba a destra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, il piego alla nuca, l'equilibrio sui posteriori, la tendenza in avanti e di lato.	
16.	MCE E B BFA	Trotto di lavoro Tagliare a sinistra Pista a mano destra Trotto di lavoro	10				Regolarità, la qualità del trotto, la fluidità e la decontrazione nei cambi di flessione.	

RIPRESA FEI NOVICE B – GRADO III
Ed. 2017

				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
17.	AXA	Circolo a destra di m. 20 di diametro	10				Regolarità, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma del circolo.	
18.	Dopo A	Linea di quarto	10				Regolarità e qualità del trotto. Il cavallo diritto. Equilibrio.	
19.	Da tra E e X e fino a H	Cessione alla gamba a sinistra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, il piego alla nuca, l'equilibrio sui posteriori, la tendenza in avanti e di lato.	
20.	HCM M MB	Trotto di lavoro Transizione al passo medio Passo medio	10				Regolarità e qualità del trotto. La precisione e la fluidità della transizione. Regolarità e qualità del passo, il mantenimento del ritmo e dell'attività.	
21.	B BX X	Tagliare a destra Passo medio Volta a destra di m. 8 di diametro	10				Regolarità e qualità del passo, grandezza e forma della volta, la flessione dell'incollatura e del costato su linea curva, mantenimento della sequenza, attività, il cavallo diritto.	
22.	X XE E EK	Volta a sinistra di m. 8 di diametro Passo medio Pista a mano sinistra Passo medio	10				Regolarità e qualità del passo, la grandezza e la forma della volta, la flessione dell'incollatura e del costato su linea curva, mantenimento della sequenza, attività, il cavallo diritto.	
23.	K KAF	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10				La prontezza e la fluidità della transizione. Regolarità e qualità del trotto.	
24.	FXH	Cambiare di mano mostrando almeno 5–7 tempi di trotto medio su X	10				Regolarità e qualità del trotto, l'elasticità, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
25.	HC	Transizioni al e dal trotto medio Trotto di lavoro	10				La prontezza, la qualità del trotto, il cavallo diritto, l'allungare e riprendere le falcate e la sagoma.	
26.	CMB BX XG G	Trotto di lavoro Mezza volta di m. 10 di diametro Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto.	10				La regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato nella mezza volta, il cavallo diritto e l'equilibrio. La transizione all'alt. Equilibrio. Appiombi. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe			**290**					

VOTI D'INSIEME

						OSSERVAZIONI GENERALI
1.	**Andature** (franchezza e regolarità)	10			1	
2.	**Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1	
3.	**Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4.	**Tatto e abilità equestre del cavaliere**; Precisione	10			2	
	Totale	**350**				

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice: