

FEI FINAL DRESSAGE TEST Giovani Cavalli 7 anni

Ed. 2016/ Rev. 2022

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni

Rettangolo 20 x 60

Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)

Vietata la frusta

Filetto o morso e filetto



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C HXF F	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma. Entrambe le transizioni.	
3.	FAK	Transizioni in H e F Il Trotto Riunito					Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Capacità di portar peso in F. Variazione della sagoma.	
4.	KE	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
5.	EX XB	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
6.	BG G C	Appoggiata a sinistra Linea di centro Pista a mano destra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
7.	RS SHCM Tra S e H	Mezzo circolo a destra di m. 20 di diametro Lasciare distendere l'incollatura allungando le redini Trotto riunito Riprendere le redini	10			2	Mantenimento del ritmo e dell'equilibrio. La progressiva distensione dell'incollatura in basso e in avanti. Il riprendere le redini senza resistenze.	
8.	MXK K	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
9.	KAF	Transizioni in M e K Il Trotto Riunito	10				Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Capacità di portar peso in K. Variazione della sagoma.	
10.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
11.	BX XE	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
12.	EG G	Appoggiata a destra Linea di centro	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
13.	Prima di C C CH	Passo medio Pista a mano sinistra Passo medio	10				Regolarità, morbidezza della schiena, attività, la moderata ampiezza dei passi e dell'allungamento della sagoma, libertà di spalla. La transizione al passo.	
14.	HIB	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
15.	BPL (V)	Passo riunito	10			2	Regolarità, decontrazione, attività, ampiezza ed elevazione dei passi, capacità di portarsi.	
16.	Tra L e V L (P)	Mezza piroetta a destra Passo riunito	10				Regolarità, attività, capacità di riunirsi e portare peso, flessione della nuca e del costato Tendenza ad avanzare e la sequenza dei 4 tempi.	
17.	Tra L e P L (V)	Mezza piroetta a sinistra Passo riunito	10				Regolarità, attività, capacità di riunirsi e portare peso, flessione della nuca e del costato Tendenza ad avanzare e la sequenza dei 4 tempi	

FEI FINAL DRESSAGE TEST Giovani Cavalli 7 anni

Ed. 2016/Rev. 2022

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni

Rettangolo 20 x 60

Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)

Vietata la frusta

Filetto o morso e filetto



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
18.	Tra L e V VKA	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo	
19.	A DE E	Linea di centro Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio di piede al volo	
20.	EG C	Appoggiata a destra Pista a mano destra	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità.	
21.	MXK	Galoppo allungato	10				Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto.	
22.	K KAF	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				La qualità del cambio di piede al volo sulla diagonale. La precisione e fluidità nell'esecuzione delle transizioni. Capacità di riunirsi in K.	
23.	F (X) Tra F e X	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a sinistra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta	
24.	FA A AK	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità e riunione nel galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto nel cambio.	
25.	K (X) Tra K e X	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a sinistra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta	
26.	KA A AF	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità e riunione nel galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto nel cambio.	
27.	FS	Sulla diagonale 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
28.	SR	Mezzo circolo di 20 m. di diametro Cedere il contatto per 3 falcate di galoppo e riprendere il contatto	10				La qualità e la riunione del galoppo. La tendenza a rilevare l'incollatura, l'equilibrio.	
29.	RK KA	Sulla diagonale 3 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
30.	A X	Linea di centro Alt – immobilità - saluto	10				Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire da A al passo a redini lunghe								

330

FEI FINAL DRESSAGE TEST Giovani Cavalli 7 anni

Ed. 2016/Rev. 2022

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 5' 15''(solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto



VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

Totale del punteggio tecnico

10			2
350			

OSSERVAZIONI GENERALI

--

Da detrarre / punti penalità

Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

FEI FINAL DRESSAGE TEST Giovani Cavalli 7 anni

Ed. 2016/Rev. 2022

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni
 Rettangolo 20 x 60
 Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)
 Vietata la frusta
 Filetto o morso e filetto



PUNTEGGIO QUALITATIVO

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, copertura, l'abbassamento delle anche, capacità di riunione		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura, libertà delle spalle		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, predisposizione alla riunione, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Standard di addestramento secondo la "scala del training" (contatto, decontrazione, cavallo diritto) obbedienza. Transizioni tra le andature		
PROSPETTIVA Potenziale come cavallo da dressage. Capacità di riunione e di portar peso		
TOTALE PUNTI (max. 50) Moltiplicato 2 = Punteggio qualitativo in %		
Punteggio Tecnico in %		
Punteggio Qualitativo in %		
TOTALE DEI 2 PUNTEGGI in %: (Tecnico e Qualitativo diviso per 2)		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria: