

FEI SHORT GRAND PRIX – D 5.1.1

Ed. 2021/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 8 anni
Tempo 4'35" (solo a titolo informativo)



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Distensione delle falcate e allungamento della sagoma.	
3.	KAF	Transizione in M e in K Trotto riunito	10				Ritmo, fluidità, precisione e morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. Il cambio di sagoma.	
4.	FE	Appoggiata a sinistra	10			2	Regolarità e qualità del trotto; flessione costante. Riunione, equilibrio e fluidità, incrocio degli arti.	
5.	EM MC	Appoggiata a destra Trotto riunito				2	Regolarità e qualità del trotto; flessione costante. Riunione, equilibrio e fluidità, incrocio degli arti.	
6.	C CH	Alt - immobilità Arretrare di 5 passi e immediatamente ripartire al trotto riunito. Trotto riunito	10				Qualità dell'alt e delle transizioni. Cavallo negli aiuti e diritto. Precisione nel numero dei passi indietro per bipedi diagonali.	
7.	H	Passage Transizione al trotto riunito - passage	10				Elasticità, prontezza e evidente svolgimento. La capacità di portar peso, equilibrio, cavallo diritto.	
8.	HSI	Passage	10				Regolarità, cadenza, riunione, capacità di portar peso, equilibrio, energia, elasticità, della schiena e delle battute.	
9.	I	Piaffe da 12 a 15 battute	10			2	Regolarità, capacità di portar peso e di portarsi, energia, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali delle battute ed il loro numero.	
10.	I	Transizioni passage – piaffe - passage	10				Mantenimento del ritmo, riunione, capacità di portarsi, equilibrio, fluidità e cavallo diritto. Precisione dell'esecuzione.	
11.	IRB	Passage	10				Regolarità, cadenza, riunione, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute.	
12.	BV	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura, transizione al passo.	
13.	VKD	Passo riunito	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento dei passi, capacità di portarsi.	
14.	D DFA	Partire al galoppo riunito destro Galoppo riunito	10				Precisione nell'esecuzione e fluidità delle transizioni. Qualità del galoppo.	
15.	A Tra D&G G C	Linea di centro 5 appoggiate da ciascuna parte della linea di centro con cambio di piede al volo ad ogni cambiamento di direzione, la prima e l'ultima a destra di 3 falcate, le altre di 6. Cambio di piede al volo Pista a mano sinistra	10			2	Qualità del galoppo. Uniformità della flessione, nella riunione e nell'equilibrio; fluidità da una parte e dall'altra. Simmetria dell'esecuzione. Qualità dei cambi di piede al volo.	
16.	HXF FA	Sulla diagonale 9 cambi di piede ogni due tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	

FEI SHORT GRAND PRIX – D 5.1.1

Ed. 2021/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 8 anni
Tempo 4'35" (solo a titolo informativo)



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
17.	A D	Linea di centro Piroetta a destra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione dell'incollatura e del corpo, corretto numero di falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo.	
18.	Tra D&G	Sulla linea di centro 11 cambi di piede tempo a tempo	10			2	Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo	
19.	G C CH	Piroetta a sinistra Pista a mano sinistra Galoppo riunito	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione dell'incollatura e del corpo, corretto numero di falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo.	
20.	HP P PF	Galoppo allungato Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo, impulso. Distensione delle falcate e allungamento della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura. Qualità del cambio di piede e delle transizioni.	
21.	F FA A	Trotto riunito Trotto riunito Linea di centro	10				Fluidità, precisione e morbidezza delle due transizioni.	
22.	DX	Passage	10				Regolarità, cadenza, riunione, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute. Transizione al passage.	
23.	X	Piaffe da 12 a 15 battute	10			2	Regolarità, capacità di portarsi e di portare peso, energia, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali e numero delle battute.	
24.	X	Transizioni passage – piaffe - passage	10				Mantenimento del ritmo, riunione, capacità di portarsi, equilibrio, fluidità e cavallo diritto. Precisione dell'esecuzione.	
25.	XG	Passage	10				Regolarità, cadenza, riunione, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute.	
26.	G	Alt . Immobilità. Saluto	10				Qualità dell'alt e della transizione. Cavallo diritto, contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			360					

VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

Totale

10			2	
380				

OSSERVAZIONI GENERALI

Da detrarre / punti penalità

Gli errori vengono penalizzati (Art 430.6.1):

1° errore = 2 punti percentuali

2° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

Firma del giudice: