

FEI INTERMEDIATE B – D 4.2

Ed. 2015/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 8 anni

Tempo 5'45" (solo a titolo informativo)



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, alt e transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma.	
3.	KAF	Transizioni in M e K Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo, fluidità, precisione e morbidezza nell' esecuzione delle transizioni. Variazione della sagoma. Riunione.	
4.	Partenndo fra F e P verso S S	Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione costante. Riunione, equilibrio e fluidità, incrocio degli arti.	
5.	Fra S e H	Transizione al passage	10				Fluidità, disponibilità nell'esecuzione, equilibrio, cavallo dritto.	
6.	Fra S e H verso C	Passage	10				Regolarità, cadenza, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute.	
7.	C	Piaffe da 7 a 10 battute- (battute di piaffe, consentito avanzare di 2 mt.)	10			2	Disponibilità e impegno nell'esecuzione; Regolarità capacità di portar peso, attività, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali delle battute ed il loro numero.	
8.	C	Transizioni passage – piaffe – passage	10				Disponibilità e impegno nell'esecuzione; Regolarità capacità di portar peso, attività, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali delle battute ed il loro numero.	
9.	(C) M	Passage	10				Regolarità, cadenza, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute.	
10.	M Partendo fra M e R verso K KA	Trotto riunito Appoggiata a destra Trotto riunito	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione costante. Riunione, equilibrio e fluidità, incrocio degli arti.	
11.	AFL	Passage	10				Regolarità, cadenza, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute. Transizione al passage.	
12.	L	Piaffe da 7 a 10 battute- (battute di piaffe, consentito avanzare di 2 mt.)	10			2	Disponibilità e impegno nell'esecuzione; Regolarità capacità di portar peso, attività, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali delle battute ed il loro numero.	
13.	L	Transizioni passage – piaffe – passage	10				Disponibilità e impegno nell'esecuzione; Regolarità capacità di portar peso, attività, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali delle battute ed il loro numero.	
14.	LE	Passage	10				Regolarità, cadenza, capacità di portarsi, equilibrio, energia, elasticità della schiena e delle battute.	
15.	EIM	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà di spalla, stretching dell'incolatura. Transizione.	
16.	MCHG	Passo riunito	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento dei passi, capacità di portarsi.	
17.	G GMR	Alt – immobilità Indietreggiare di 4 passi e ripartire immediatamente al galoppo medio Galoppo medio	10				Qualità dell'alt e delle transizioni. Cavallo negli aiuti, fluidità, direzione. Accuratezza nel numero dei passi nella diagonale.	

FEI INTERMEDIATE B – D 4.2

Ed. 2015/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 8 anni

Tempo 5'45" (solo a titolo informativo)



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	
18.	RK KA	Sulla diagonale 7 cambi di piede al volo ogni 2 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
19.	A Tra D e G C	Linea di centro 4 appoggiate da ciascuna parte della linea di centro con cambio di piede al volo ad ogni cambiamento di direzione, la prima a sinistra e l'ultima a destra di 4 falcate, le altre di 8. Pista a mano destra	10			2	Qualità del galoppo. Costanza nella flessione, equilibrio, fluidità da una parte all'altra. Simmetria dell'esecuzione. Qualità dei cambi al volo.	
20.	MXK KAFP	Galoppo allungato Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto. Qualità dei cambi al volo e delle transizioni.	
21.	PH HCM	Sulla diagonale 9 cambi di piede al volo tempo a tempo Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
22.	MIE I	Sulla diagonale corta Piroetta a destra	10			2	Riunione, capacità di portar peso, dimensione, flessione. Corretto numero delle falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo.	
23.	E Prima e dopo E	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
24.	ELF L	Sulla diagonale corta Piroetta a sinistra	10			2	Riunione, capacità di portar peso, dimensione, flessione. Corretto numero delle falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo.	
25.	F Prima e dopo F	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
26.	A X	Linea di centro Alt, immobilità, saluto	10				Qualità dell'alt e transizione. Cavallo dritto, contatto, e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			350					

VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

Totale

OSSERVAZIONI GENERALI			
10		2	
370			

Da detrarre / punti penalità

Gli errori vengono penalizzati (Art 430.6.1):

1° errore = 2 punti percentuali

2° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

Firma del giudice: