



ALTA SCUOLA

Livello F (MENORES 1)

concorso: _____ data: _____ giudice: _____

n° partente _____ Cavaliere: _____ Cavallo: _____

		Test	Linee direttrici	punti	voto	correzione	Coef.	voto finale	osservazioni
1	A X	Entrata al galoppo riunito Alt- Immob. Saluto Partire al trotto riunito	Entrata, transizione galoppo – alt, immobilità, partenza trotto	10					
2	C HE	Pista a mano sx. Spalla in dentro sx.	Equilibrio, regolarità, flessione	10					
3	E	volta di 10m. a sx – a metà della stessa, cedere le redini per 3-4 tempi	Ritmo, flessione, equilibrio	10					
4	EK	travers	Angolazione, flessione, regolarità	10					
5	A DE EHC	Girare sulla linea di centro Appoggiata a sx. Trotto riunito	Regolarità, equilibrio, flessione, riunione	10					
6	C Prima di M Tra M e R	Passo medio Passo riunito ½ piroetta dx. Continuare al passo medio	Regolarità, attività, flessione nella ½ piroetta, qualità del passo medio	10					
7	Prima di H Tra H e S	Passo riunito ½ piroetta sx. poi continuare al passo medio	Regolarità, attività, flessione nella ½ piroetta,	10					
8		Il passo medio tra le ½ piroette	Regolarità, ampiezza e cadenza	10			2		
9	C MB	Trotto riunito Spalla in dentro dx.	Angolazione, flessione, regolarità	10					
10	B	Volta di 10m. a dx. al metà della stessa cedere i redini per 3,4 tempi	Ritmo, flessione, equilibrio	10					
11	BF	Travers	Angolazione, flessione, regolarità	10					
12	A DB BH	Girare sulla linea di centro Appoggiata a dx. Trotto riunito	Regolarità, equilibrio, flessione e riunione	10					
13	HF In F	Cambio di mano al trotto allungato Trotto riunito	Regolarità ed ampiezza delle falcate, qualità e fluidità della transizione	10					
14		Transizioni in F e H	Qualità e fluidità	10					



ALTA SCUOLA



Livello F (MENORES 1)

		Test	Linee direttrici	punti	voto	correzione	Coef.	voto finale	osservazioni
15	AKR	Passo allungato	Ampiezza del movimento e regolarità della transizione	10			2		
16	Tra R e M	Accorciare le redini, riunire il passo, partenza galoppo riunito	Transizione, equilibrio, franchezza	10					
17	HK KAF	Galoppo allungato Galoppo riunito	Rettitudine, ampiezza, regolarità del movimento	10					
18		Transizioni HK	Qualità e fluidità	10					
19	FE	Cambio di mano al galoppo riunito	Regolarità, rettitudine, riunione	10					
20	EB BP	Mezzo circolo di 20m. al galoppo rovescio Galoppo rovescio	Regolarità, rettitudine, equilibrio e posizionamento corretto	10					
21	P PFK	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	Correttezza del cambio di piede e fluidità transizione	10					
22	KB	Cambio di mano al galoppo riunito	Regolarità, rettitudine, riunione	10					
23	BE EV	Mezzo circolo di 20m. al galoppo rovescio Galoppo rovescio	Regolarità, rettitudine, equilibrio, posizionamento corretto	10					
24	V VKA	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	Correttezza cambio, fluidità transizione	10					
25	A L	Girare sulla linea di centro Volta di 10m. a sx.	Equilibrio, regolarità, flessione	10					
26	X I	Cambio di piede semplice Volta di 10m. a dx.	Correttezza cambio, equilibrio, regolarità, flessione	10					
27	C B BX XG G	Girare a dx Girare a dx Transizione al passo Passo spagnolo Alt	Rettitudine, transizione immobilità	10					
			TOTALE	290					

Uscire al passo a redini lunghe



ALTA SCUOLA



Livello F (MENORES 1)

Voti d'insieme

commento generale

1	Andatura (scioltezza e regolarità)	10			2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità del movimento, flessione, impegno del posteriore)	10			2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccature, leggerezza dell'anteriore)	10			2	
4	Posizione ed assetto del cavaliere, correttezza ed efficacia degli aiuti	10			2	
5	Presentazione cavallo/cavaliere	10			2	
	TOTALE	390				

Firma del giudice

Da dedurre:

1° errore od omissione = dedurre 0,5 % dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = eliminazione