MASTER IBERICO
RLM IBIZA ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA FREESTYLE Livello E

Rettangolo 20m x 60m
Filetto o briglia (filetto obbligatorio per i cavalli 4-5 anni)
Speroni obbligatori
Frusta vietata
Tempo accordato: fra 4' e 4'30"

PUNTI TENUTA:						
MOVIMENTI OBBLIGATORI			**voti**	**coeff.**	**voto finale**	**osservazioni**
LAVORO AL PASSO						
1.	Passo medio (minimo 20 mt.)	10		2		
LAVORO AL TROTTO						
2.	Trotto di lavoro	10				
3.	Trotto medio (minimo 20 mt.)	10				
4.	Volta o circolo a destra al trotto di lavoro	10				
5.	Volta o circolo a sinistra al trotto di lavoro	10				
6.	Cessione alla gamba a destra al trotto di lavoro	10		2		
7.	Cessione alla gamba a sinistra al trotto di lavoro	10		2		
LAVORO AL GALOPPO						
8.	Galoppo di lavoro	10				
9.	Galoppo medio (minimo 20 mt.)	10				
10.	Volta o circolo a destra al galoppo di lavoro	10				
11.	Volta o circolo a sinistra al galoppo di lavoro	10				
12.	Galoppo rovescio a destra (minimo 20 mt.)	10		2		
13.	Galoppo rovescio a sinistra (minimo 20 mt.)	10		2		
14.	Transizione dal trotto al galoppo					
15.	Transizione dal galoppo al trotto					
16.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
Totale per l'esecuzione tecnica		**200**				
MOVIMENTI FACOLTATIVI			**voti**	**coeff.**	**voto finale**	**osservazioni**
17.	Passo Spagnolo	10		*		
Totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi)		**10**				

MASTER IBERICO
RLM IBIZA ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA FREESTYLE Livello E

Rettangolo 20m x 60m
Filetto o briglia (filetto obbligatorio per i cavalli 4-5 anni)
Speroni obbligatori
Frusta vietata
Tempo accordato: fra 4' e 4'30"

	PRESENTAZIONE ARTISTICA	Punti	Voto	Coeff	Voto finale	Osservazioni
1.	Ritmo, energia ed elasticità delle andature	10		4		
2.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		4		
3.	Grado di difficoltà, qualità dell'esecuzione dei movimenti	10		4		
4.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		4		
5.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		**200**				

Totale per l'esecuzione tecnica		Punti
Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in percentuale		%
Totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi)		Punti
Punteggio totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi) in percentuale		
Totale per la presentazione artistica		Punti
Punteggio totale per la presentazione artistica in percentuale Penalità sul tempo: più di 4'30" o meno di 4', dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale		%
Totale finale in % (Totale tecnico + artistico)		**%**

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Altri movimenti (passage, piaffe, piroette o mezze piroette al galoppo, appoggiate al galoppo o cambi di piede in sequenza) sono vietati pena l'eliminazione.

Firma del Giudice