



MASTER IBERICO MADRID ed. 2025 agg. 2026 RIPRESA Livello ST-GEORGES

Età minima dei cavalli: 7 anni
Tempo 5'50" (solo a titolo informativo)

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK K KAF	Pista a mano destra Trotto medio Trotto riunito Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcata e della sagoma. Transizioni. Riunione.	
3.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
4.	B	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione; dimensione e forma della volta.	
5.	BG G C	Appoggiata a sinistra Sulla linea di centro Pista a mano sinistra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
6.	HXF F	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, energia dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Differenza rispetto al trotto medio.	
7.	FAK	Transizioni in H ed F Trotto Riunito	10				Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Variazione della sagoma. Riunione.	
8.	KE	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
9.	E	Volta a destra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione; misura e forma della volta.	
10.	EG G	Appoggiata a destra Linea di centro	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
11.	Prima di C C H Fra G e M	Passo riunito Pista a mano sinistra Girare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, mantenimento dei quattro tempi. Transizione al passo.	
12.	Fra G e H GM	Mezza piroetta a destra (Passo riunito)	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, mantenimento dei quattro tempi.	
13.		Il passo riunito C-H-G(M)-G-(H)-G-M	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento dei passi, capacità di portarsi.	
14.	MRXV(K)	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
15.	Prima di K K KAF	Passo riunito Partire al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo.	
16.	FX X	Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
17.	XM M MCH	Appoggiata a destra Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
18.	H Fra H e X	Procede verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione, corretto numero di falcate (3-4). Qualità del galoppo prima e dopo.	



MASTER IBERICO MADRID ed. 2025 agg. 2026 RIPRESA Livello ST-GEORGES

Età minima dei cavalli: 7 anni
Tempo 5'50" (solo a titolo informativo)

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
19.	HC C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				Qualità e riunione del galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio.	
20.	M Fra M e X	Procedere verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a destra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione, corretto numero di falcate (3-4). Qualità del galoppo prima e dopo.	
21.	MC C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				Qualità e riunione del galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio.	
22.	HXF FAK	Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 4 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
23.	KXM MCH	Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
24.	HXF	Galoppo allungato	10				Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto.	
25.	F FA	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del cambio al volo sulla diagonale. Precisione, esecuzione fluida della transizione. Riunione.	
26.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire da A al passo a redini lunghe								
Totale			320					

VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

Totale

OSSERVAZIONI GENERALI					
10				2	
340					

Da detrarre / punti penalità

Gli errori vengono penalizzati (Art 430.6.1):

1° errore = 2 punti percentuali

2° errore = Eliminazione

Altre penalità - Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

Firma del Giudice