REPRISE NOVILLA 2017

Cycle Libre 2ème année Finale SHF2017

Concours de : **Date :**

Cavalier : **N° :**

Cheval :

Juge : **Position:**

Ripresa da eseguire su un rettangolo di 60 x 20. In filetto obligatorioo cavalli di 6 anni e meno, speroni facoltativi, frustino autorizzato

Il concorrente dispone di 6 minuti dopo il suono della campana per presentare i movimenti nell'ordine predefinito.

Fig. N°		MOVIMENTI	OSSERVAZIONI
1	A X	Entrare al trotto Alt, Immobilità, Saluto	
2	XC C	Partire al trotto Pista a mano sinistra	
3	S	Circolo di 12 m	
4	EB	Tagliare, pista a mano destra	
5	P	Circolo di 12 m	
6	K tra X e I C	Cessione alla gamba verso la destra proseguire dritto Pista a mano destra	
7	MXK	Trotto medio	
8	F tra X e I C	Cessione alla gamba verso la sinistra proseguire dritto Pista a mano sinistra	
9	H	Transizione al passo	
10	SF	Passo allungato	
11	Tra A e K	Partenza al galoppo destro	
12	E B E	Circolo di 20m. Cedere e riprendere il contatto incrociando la linea di mezzo su almeno 4 falcate	
13	MXF	Linea curva	
14	tra V e R	Transizione al trotto , partenza al galoppo sinistro	
15	HXK	Linea curva	
16	A	Transizione al trotto	
17	FXH	Trotto medio	
18	HCMR	Trotto di lavoro	
19	RI	1/2 circolo di 10m al trotto di lavoro	
20	G	Alt. Immobilità. Saluto	

REPRISE NOVILLA 2017

Cycle Libre 2ème année Finale SHF2017

Concours de : **Date :**

Cavalier : **N° :**

Cheval :

Juge : **Position:**

Metodo di giudizio ciclo libero (art. 6451 SHF) : Giudizio collegiale raggruppato sullo stesso metodo che quello praticato in ciclo classico cavalli e ponies. La scheda di giudizio costruita sullo stesso schéma del ciclo classico su 5 ou 6 voti : (passo, trotto, galoppo, morbidezza impressione generale..) e non sul voto di ogni figura.

	NOTE D'INSIEME	COEF	Totale PTS (1 a 10)	Totale	OSSERVAZIONI
1	**Trotto** (ritmo, rispetto della cadenza, impulso naturale)	2			
2	**Passo** (ritmo, decontrazione, attività, ampiezza)	2			
3	**Galoppo** (ritmo, equilibrio, scioltezza)	2			
4	**Morbidezza** (qualità del contatto, franchezza del movimento in avanti, ubbidienza, permeabilità agli aiuti)	2			
5	**Impressione generale** (attitudine, armonia binomio cavaliere – cavallo, livello di educazione secondo la scala di progressione)	2			
	TOTALE				
	PUNTI DI PENALITÀ : 1° errore : -0,5%; 2° errore : -1% 3° errore : eliminazione. Superamento del tempo: -0,2%				
	TOTALE GENERALE (sur 100)				

I punti sono dati con decimale (es.: 7,2 o 8,7)

Totale Punti	% finale

Nome dei giudici: **Firme:**