MASTER IBERICO
RLM LUSITANIA Ed. 2025
RIPRESA FREESTYLE Livello Intermediate

Rettangolo 20m x 60m
Briglia obbligatoria
Speroni obbligatori
Frusta vietata
Tempo accordato: fra 5'30'' e 6'00''

MOVIMENTI OBBLIGATORI			voti	coeff.	voto finale	osservazioni
1.	Passo riunito (minimo 20 mt.)	10				
2.	Passo allungato (minimo 20 mt.)	10		2		
3.	Trotto allungato	10				
4.	Spalla in dentro a destra al trotto riunito (minimo 12 mt.)	10				
5.	Spalla in dentro a destra al trotto riunito (minimo 12 mt.)	10				
6.	Appoggiata a destra al trotto riunito	10		2		
7.	Appoggiata a sinistra al trotto riunito	10		2		
8.	Appoggiata a destra al galoppo riunito	10				
9.	Appoggiata a sinistra al galoppo riunito	10				
10.	Galoppo allungato	10				
11.	Cambio di piede 4 o 2 tempi (minimo 5 consecutivi)	10				
12.	Cambio di piede a 3 tempi (minimo 5 consecutivi)	10				
13.	Piroetta semplice al galoppo riunito destro e/o mezza piroetta (vietata la doppia)	10		2		
14.	Piroetta semplice al galoppo riunito sinistro e/o mezza piroetta (vietata la doppia)	10		2		
15.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
Totale per l'esecuzione tecnica		**200**				
MOVIMENTI FACOLTATIVI			**voti**	**coeff.**	**voto finale**	**osservazioni**
16.	Passage (minimo 12 mt.) (appoggiata vietata)	10		*		
17.	Piaffe (minimo 8 battute) (autorizzato avanzare 2 mt. piroetta vietata)	10		*		
18.	Passo Spagnolo (minimo 20 mt.)	10		*		
Totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi)		**30**				

MASTER IBERICO
RLM LUSITANIA Ed. 2025
RIPRESA FREESTYLE Livello Intermediate

Rettangolo 20m x 60m
Briglia obbligatoria
Speroni obbligatori
Frusta vietata
Tempo accordato: fra 5'30'' e 6'00''

	PRESENTAZIONE ARTISTICA	Punti	Voto	Coeff	Voto finale	Osservazioni
1.	Ritmo, energia ed elasticità delle andature	10		4		
2.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		4		
3.	Grado di difficoltà, qualità dell'esecuzione dei movimenti	10		4		
4.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		4		
5.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		**200**				

Totale per l'esecuzione tecnica		Punti
Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in percentuale		%
Totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi)		Punti
Punteggio totale per l'esecuzione tecnica (movimenti facoltativi) in percentuale		
Totale per la presentazione artistica		Punti
Punteggio totale per la presentazione artistica in percentuale Penalità sul tempo: più di 6' o meno di 5'30'', dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale		%
Totale finale in % (Totale tecnico + artistico)		**%**

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Altri movimenti (campi piede tempo tempo, o le doppie piroette al galoppo) sono vietati pena l'eliminazione.

Firma del giudice