



MASTER IBERICO
PRIMERA ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA Livello E
Riservata ai Cavalli di 4-5-6 anni

Rettangolo 20m x 60m
Filetto Obbligatorio
Speroni e Fruste opzionali
Ripresa al trotto seduto o sollevato

		Test	Osservazioni
1.	Fra E ed S	Sulla pista a mano destra Alt – immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro	
2.	R	Circolo di 15 metri	
3.	BK	Cambiamento diagonale	
4.	AC	Serpentina di 4 curve	
5.	MXK	Trotto medio	
6.	P	Circolo di 15 metri	
7.	BH	Cambiamento diagonale	
8.	Tra C e M	Passo medio	
9.	RS	Mezzo circolo di 20m al passo allungato	
10.	Tra S e H	Passo medio	
11.	Tra H e C	Trotto di lavoro	
12.	RS	Mezzo circolo di 20m Partenza al galoppo di lavoro destro sulla linea di centro	
13.	C	Circolo di 20m al galoppo di lavoro	
14.	MP	Galoppo medio	
15.	Tra P e F	Galoppo di lavoro	
16.	KB	Cambio di galoppo attraverso il trotto (3-5 tempi), procedere al galoppo di lavoro sinistro	
17.	C	Circolo di 20m al galoppo di lavoro sinistro	
18.	EF	Trotto di lavoro sulla linea di centro	
19.	VP Tra P e F	Mezzo circolo di 20m distendendo l'incollatura e mantenendo il contatto. Riprendere le redini	
20.	A	Tagliare sulla linea di centro	
21.	X	Alt – immobilità - saluto	
Uscire in A al passo a redini lunghe			



MASTER IBERICO
PRIMERA ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA Livello E
Riservata ai Cavalli di 4-5-6 anni

Rettangolo 20m x 60m
Filetto Obbligatorio
Speroni e Fruste opzionali
Ripresa al trotto seduto o sollevato

		Coeff.	Voto*	Osservazioni
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, equilibrio	10			
ARMONIA AL TROTTO (rispetto della scala del training) Mantenimento della qualità dell'andatura, del contatto, del cavallo dritto. Armonia in tutti i movimenti. Transizioni tra le andature.	10			
PASSO Ritmo, distensione, attività, ampiezza del movimento	10			
ARMONIA AL PASSO (rispetto della scala del training) Mantenimento della qualità dell'andatura, del contatto, del cavallo dritto. Armonia in tutti i movimenti. Transizioni tra le andature.	10			
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, equilibrio, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura	10			
ARMONIA AL GALOPPO (rispetto della scala del training) Mantenimento della qualità dell'andatura, del contatto, del cavallo dritto. Armonia in tutti i movimenti. Transizioni tra le andature.	10			
PROSPETTIVE Potenziale come cavallo da Dressage, livello di addestramento, predisposizione alla riunione e al portare peso.	10			
TOTALE (max. 70)				
% FINALE				

Punti di penalità:

1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione

Penalità di tempo: dedurre 0,2% dal punteggio finale

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Giudice