



MASTER IBERICO
MAGISTRALE ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA Livello INTERMEDIATE A

Età minima dei cavalli: 8 anni
Tempo 5'10" (solo a titolo informativo)

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, alt e transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C HXF F	Pista a mano sinistra Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma.	
3.	FA	Transizioni in H ed F Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo, fluidità, precisione, e morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. Variazioni della sagoma. Riunione.	
4.	A DG C CHS	Linea di centro 3 Appoggiata di 5 mt da ciascuna parte della linea di centro, iniziando e finendo a destra Pista a mano sinistra Trotto riunito	10			2	Regolarità e qualità del trotto, costanza nella flessione, nella riunione e nell'equilibrio; fluidità da una parte e dall'altra. Incrocio degli arti. Simmetria dell'esecuzione	
5.	SR Fra H ed S	Mezzo circolo di 20 mt di diametro Transizione in passage	10				Fluidità, disponibilità nell'esecuzione.	
6.	RMC	Passage	10				Regolarità, cadenza, capacità di portar peso, equilibrio, attività, elasticità, della schiena e delle battute.	
7.	C	Piaffe da 7 a 10 battute (battute di piaffe avanzate - permesso mt. 2) [Partire al trotto riunito]	10				Disponibilità ed impegno nell'esecuzione. Regolarità, capacità di portar peso, energia, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali ed il loro numero.	
8.	(C) HS	Transizioni passage - piaffe - trotto Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo, capacità di portare peso, morbidezza, equilibrio, fluidità, cavallo diritto	
9.	SXP	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, distensione dell'incollatura sull'imboccatura, transizione al passo.	
10.	P PF (A)	Passo riunito Passo riunito	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento dei passi, capacità di portarsi.	
11.	Verso A	Piaffe da 7 a 10 battute (battute di piaffe avanzate - permesso mt. 2) Partire al trotto riunito	10				Disponibilità ed impegno nell'esecuzione. Regolarità, capacità di portar peso, energia, elasticità della schiena e delle battute. Esecuzione per bipedi diagonali ed il loro numero.	
12.	(A) K	Transizioni passo - piaffe - trotto Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo, capacità di portare peso, morbidezza, equilibrio, fluidità, cavallo diritto	
13.	KXM M	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma.	
14.	MC	Transizioni in K ed M Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo, fluidità, precisione, e morbida esecuzione delle transizioni. Variazioni della sagoma. Riunione.	
15.	C CH	Partire al galoppo riunito a sinistra Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione. Qualità del galoppo.	
16.	HXF F FA	Galoppo allungato Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Impulso, distensione delle falcate e allungamento della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del cambio di piede sulla diagonale. Precisione, morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. Riunione.	



**MASTER IBERICO
MAGISTRALE ed. 2025 agg. 2026
RIPRESA Livello INTERMEDIATE A**

Età minima dei cavalli: 8 anni
Tempo 5'10" (solo a titolo informativo)

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
17.	A DP Tra P e B	Linea di centro Appoggiata a destra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
18.	BIH I	Sulla mezza diagonale Piroetta al galoppo a sinistra	10			2	Riunione, capacità di portar peso, equilibrio, dimensione, flessione. Corretto numero delle falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo la piroetta.	
19.	H HCM	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Correttezza dell'esecuzione, equilibrio, fluidità, capacità di portarsi, cavallo diritto nel cambio di galoppo. La qualità del galoppo prima e dopo.	
20.	MXK KA	Sulla diagonale 7 cambi di piede al volo ogni 2 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
21.	A DV Tra V e E	Linea di centro Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
22.	EIM I	Sulla mezza diagonale Piroetta al galoppo a destra	10			2	Riunione, capacità di portar peso, equilibrio, dimensione, flessione. Corretto numero delle falcate (6-8). Qualità del galoppo prima e dopo la piroetta. Qualità del cambio al volo.	
23.	M MCH	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Correttezza dell'esecuzione, equilibrio, fluidità, capacità di portarsi, cavallo diritto nel cambio di galoppo. La qualità del galoppo prima e dopo.	
24.	HXF FA	Sulla diagonale 7 cambi di piede al volo tempo a tempo Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
25.	A D L	Linea di centro Trotto riunito Transizione in passage	10				Fluidità, disponibilità, cavallo diritto in entrambe le transizioni.	
26.	LI IG	Passage Trotto riunito	10				Regolarità, cadenza, capacità di portar peso, energia, equilibrio, elasticità della schiena e delle battute, transizione al trotto.	
27.	G	Alt. Immobilità. Saluto	10				Qualità dell'alt e della transizione. Cavallo diritto e contatto, posizione della nuca.	
		Uscire in A al passo a redini lunghe						
Totale			320					

VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

Totale

10			2
340			

OSSERVAZIONI GENERALI

Da detrarre / punti penalità

Gli errori vengono penalizzati (Art 430.6.1):

1° errore = 2 punti percentuali

2° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

Firma del Giudice