



REPRISE PRIMERA 2014

Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2014

2014 de la SHF



Tenuta	
Ibérique	Classique

Reprise da effettuare su un rettangolo 60 x 20, in filetto obbligatorio cavalli di 6 anni e meno, speroni facoltativi

Frustino autorizzato. Le figure al trotto possono essere effettuate al trotto sollevato.

Il concorrente dispone di 6 minuti dopo il suono della campa, per presentare i movimenti dell'ordine indicato.

Fig.		MOVIMENTI	OSSERVAZIONI
1	Verso R	Sulla pista a mano sinistra Alt. Saluto. Partenza al passo	
2	M	Partenza al trotto di lavoro	
3	S	Circolo di 15 m	
4	SP	Diagonale al trotto di lavoro	
5	P	Circolo di 15 m	
6	AC	Serpentina a 3 curve; transizione al passo e partenza al trotto ad ogni incrocio con la linea di mezzo	
7	M	Transizione al passo	
8	RS	Mezzo circolo di 20m al passo allungato	
9	Tra H e M	Partire al trotto poi al galoppo a destra	
10	R	Circolo di 20 m	
11	RK	Diagonale, transizione al trotto prima di K	
12	Tra K e F	Partire al galoppo a sinistra	
13	P	Circolo di 20 m	
14	PM	Lasciare sviluppare la falcata	
15	Tra M e H	Galoppo di lavoro	
16	Tra H e E	Trotto di lavoro	
17	E R	Mezzo circolo di 20 m Alt. Saluto uscire al passo a redini lunghe	

REPRISE PRIMERA 2014

Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2014

Metodo di giudizio ciclo libero (art. 6451 SHF) : Giudizio collegiale raggruppato sullo stesso metodo che quello praticato in ciclo classico cavalli e ponies. La scheda di giudizio costruita sullo stesso schema del ciclo classico su 5 ou 6 voti : (passo, trotto, galoppo, morbidezza impressione generale..) e non sul voto di ogni figura.

	VOTO D'INSIEME	COEF	Totale pts (1 a 10)	Totale	Osservazioni
1	Trotto (ritmo, rispetto della cadenza, impulso naturale)	2			
2	Passo (ritmo, decontrazione, attività, ampiezza)	1			
3	Galoppo (ritmo, equilibrio, scioltezza)	2			
4	Morbidezza (qualità del contatto, franchezza del movimento in avanti, ubbidienza, permeabilità agli aiuti)	3			
5	Impressione generale (attitudine, armonia binomio cavaliere – cavallo, livello di educazione secondo la scala di progressione)	2			
	TOTALE				
	A dedurre penalità: 1° errore: 0,5 punti su 100 2° errore: 1 punto su 100 3° errore: eliminazione Superamento del tempo: 0,2 punti su 100				
	TOTALE GENERALE (su 100)				

I voti sono espressi con un decimale (es. : 7,2 o 8,7)

Totale Punti

% finale

Nome dei giudici :

Firme :

