

FEI GRAND PRIX TEST A – GRADO V

Rev. 2023

Età minima dei cavalli: 6 anni
 Tempo 5' 30" (solo a titolo informativo)
 Rettangolo 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità dell'andatura, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C S	Pista a mano sinistra Volta a sinistra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	
3.	SV	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
4.	VL LS SH	Mezza volta a sinistra di m. 10 di diametro Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione costante dell'incollatura e del costato. La riunione, l'equilibrio, la fluidità, l'incrocio degli arti.	
5.	H G GM	Tagliare a destra Alt. Immobilità. Indietreggiare di 4 passi. Partire immediatamente al trotto riunito Trotto riunito	10			2	La qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità, il cavallo diritto. La precisione nel numero di passi indietro per bipedi diagonali.	
6.	M MR R	Pista a mano destra (Trotto riunito) Volta a destra di m. 10 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	
7.	RP	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
8.	PL LR RMCH	Mezza volta a destra di m. 10 di diametro Appoggiata a destra Trotto riunito	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione costante dell'incollatura e del costato. La riunione, l'equilibrio, la fluidità, l'incrocio degli arti.	
9.	HP	Trotto medio	10				Regolarità, elasticità, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
10.	H e P PA	Transizioni in H e P (Trotto riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. La qualità del trotto.	
11.	A AK	Transizione al passo medio Passo medio	10				La morbidezza e la fluidità nella transizione. Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura.	
12.	KLBR	Passo allungato	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura. La differenza dal passo medio.	
13.	Prima di R R Tra I e S	Passo riunito Tagliare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10			2	Regolarità e l'attività, la riunione, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nella mezza piroetta. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	
14.	Tra I e R	Mezza piroetta a destra	10			2	Regolarità e l'attività, la riunione, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nella mezza piroetta. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
15.	RI (S)I(R)	Il passo riunito	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività l'allungare e riprendere le falcate, il cavallo che si porta. Transizione dal passo allungato al passo riunito.	
16.	I S SHCM	Partire al galoppo riunito destro Pista a mano destra Galoppo riunito	10				La precisione e la fluidità della transizione. La qualità e la riunione al galoppo.	
17.	MP P	Galoppo medio Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto.	
18.	M e P	Transizioni in M e P	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma.	
19.	PV VXR	Mezzo circolo di m. 20 di diametro Cambiare di mano senza cambiare di piede	10				Qualità e la riunione al galoppo, la precisione delle linee.	
20.	RS SE	Mezzo circolo di m. 20 di diametro al galoppo rovescio Galoppo rovescio	10				Qualità e la riunione al galoppo rovescio, il cavallo che si porta da solo, l'equilibrio, il cavallo diritto.	
21.	E	Cambio di piede semplice	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambedue le transizioni del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
22.	EVKAF FR R	Galoppo riunito Galoppo allungato Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo L'impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura, il cavallo diritto. Differenza dal galoppo medio.	
23.	F e R	Transizioni in F e R	10				Precisione e la fluidità nell'esecuzione delle transizioni. La qualità e la riunione al galoppo.	
24.	RS SXP	Galoppo riunito e mezzo circolo di m. 20 di diametro Cambiare di mano senza cambiare di piede	10				Qualità e la riunione al galoppo, la precisione delle linee.	
25.	PV VE	Mezzo circolo di m. 20 di diametro al galoppo rovescio Galoppo rovescio	10				Qualità e la riunione al galoppo rovescio, il cavallo che si porta da solo, l'equilibrio, il cavallo diritto.	
26.	E	Cambio di piede semplice	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambedue le transizioni del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
27.	ESHC	Galoppo riunito	10				Regolarità e la qualità del galoppo. Riunione. Impegno dei posteriori.	
28.	C MXK K	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'impegno dei posteriori, la copertura, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
29.	C, M e K KA	Transizioni in C, M e K (Trotto riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del trotto.	
30.	A X	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto.	10				Qualità dell'andatura, l'alt e la transizione. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			370					



VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, tatto e abilità equestri del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti, precisione)

Totale

10			2
390			

OSSERVAZIONI GENERALI

--

Da detrarre / punti penalità

Montare in un grado inferiore: - 10% detratto dal punteggio percentuale finale (art. 8429.3.1)

Gli errori vengono penalizzati (Art 8421):

1° errore = 0,5 punti percentuali

2° errore = 1 punto percentuale

3° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: - 0,5% (punti percentuale) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Utilizzo incorretto degli aiuti compensatori: - 10% da detrarre dal punteggio finale (art. 8421.4.3)

Firma del giudice: