

RIPRESA FEI CCI2* Test A

Ed. 2026

Rettangolo 20 x 60

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)



Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa. Nei CCI2* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano sinistra al trotto di lavoro	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La flessione e l'equilibrio nella girata.	10			
2	S R P V	Girare a sinistra verso R Girare a destra Girare a destra verso V Girare a sinistra	Regolarità e ritmo. Flessione ed equilibrio nelle girate.	10			
3	PI IC C	Cessione alla gamba a sinistra Trotto di lavoro Pista a mano destra	Regolarità e chiarezza del trotto, allineamento, equilibrio e fluidità.	10			
4	RL LA A	Cessione alla gamba a destra Trotto di lavoro Pista a mano sinistra	Regolarità e chiarezza del trotto, allineamento, equilibrio e fluidità	10			
5	FXH H	Trotto medio (Seduto o sollevato) Trotto di lavoro	La regolarità e il ritmo; la progressione delle falcate allungate; le transizioni.	10			
6	C	Passo medio	Transizione al passo; regolarità delle battute.	10			
7	MV	Passo libero a redini lunghe	Regolarità; attività; morbidezza della schiena; copertura delle falcate; completa distensione dell'incollatura in avanti e in basso.	10			
8	VKD	Passo medio	Transizione al passo medio; regolarità delle battute, ritmo, sagoma, accettazione del contatto.	10			
9	D	Alt	La transizione all'alt, immobilità, l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore	10			
10	D F	3/4 passi indietro e ripartire al trotto di lavoro Girare a mano sinistra	L'equilibrio e la regolarità delle battute; l'accettazione del contatto. Transizione al trotto, qualità del trotto, l'equilibrio in girata.	10			
11	PV VKAF	Mezzo circolo di 20 mt., transizione al galoppo di lavoro sinistro sulla linea di centro Galoppo di lavoro	Equilibrio e accettazione degli aiuti nella transizione; precisione della transizione; qualità del galoppo.	10			

RIPRESA FEI CCI2* Test A

Ed. 2026

Rettangolo 20 x 60

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)



Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa. Nei CCI2* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
12	FR Tra R e M	Mostrare alcune falcate di galoppo medio Ritornare al galoppo di lavoro	L'equilibrio, l'allungamento delle falcate e le transizioni.	10			
13	HB In I	Cambiare mano Cedere le redini per 3/4 falcate e riprenderle	Chiara cessione del contatto mantenendo l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore	10			
14	BF	Galoppo rovescio	Equilibrio e qualità del galoppo	10			
15	FAKV	Trotto di lavoro	Transizione al trotto; regolarità, ritmo ed equilibrio negli angoli.	10			
16	VP PFAK	Mezzo circolo di 20 mt., con una transizione al galoppo di lavoro passando sulla linea di centro Galoppo di lavoro	Equilibrio e accettazione degli aiuti nella transizione, precisione della transizione; qualità del galoppo;- equilibrio e flessione negli angoli.	10			
17	KS Tra S e H	Mostrare alcune falcate di galoppo medio Ritornare al galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'allungamento delle falcate e la transizione.	10			
18	ME In I	Cambio di mano Cedere le redini per 3/4 falcate e riprenderle	Chiara cessione del contatto mantenendo l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore.	10			
19	EK K	Galoppo rovescio Trotto di lavoro	Equilibrio e qualità del galoppo; transizione al trotto; regolarità, ritmo ed equilibrio nell'angolo.	10			
20	A L	Lungo la linea di centro Alt, Immobilità, Saluto	Cavallo diritto sulla linea di centro; transizione all'alt; immobilità.	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				200			

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1	Armonia fra Atleta e cavallo	Armonia e fiducia create dall'adesione alla scala del training	10	2		
Totale			220			

RIPRESA FEI CCI2* Test A

Ed. 2026

Rettangolo 20 x 60

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)



Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa. Nei CCI2* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Completo in vigore

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori: 2 punti

Firma del Giudice
