

RIPRESA FEI CCI1* Test A

Ed. 2026

Rettangolo 20 x 60

Tempo: 4'30" (solo a titolo informativo)



**Il lavoro al trotto può essere eseguito "seduto o sollevato" a meno che non sia specificato nel testo della ripresa.
Nei CCI1* è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).**

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	Cavallo diritto sulla linea di centro Qualità della flessione nel girare e del trotto.	10			
2	H	Circolo di 10 mt.	Dimensione e forma del circolo Qualità nella flessione nel girare e del trotto.	10			
3	SXP	Mostrare alcune falcate più ampie al trotto	Allungamento del profilo e delle falcate, regolarità del trotto, transizioni.	10			
4	A DS	Girare sulla linea di centro Cessione alla gamba a sinistra	Equilibrio nella girata, decontrazione della schiena nello sviluppo dei passi laterali, allineamento nella cessione alla gamba.	10			
5	H	Galoppo di lavoro destro	Franchezza e fluidità nella partenza.	10			
6	C	Circolo di 15 mt. a destra	Dimensione e forma del circolo Tempo costante ed equilibrio.	10			
7	MP P	Mostrare alcune falcate più ampie al galoppo Galoppo di lavoro	L'allungamento del profilo e della falcata, la regolarità del galoppo. Equilibrio e definizione della transizione.	10			
8	A K	Trotto di lavoro Circolo di 10 mt. a destra	Obbedienza ed equilibrio nella transizione, dimensione e forma del circolo, qualità del trotto	10			
9	VXR	Mostrare alcune falcate più ampie al trotto	L'allungamento del profilo e della falcata, la regolarità del trotto, le transizioni.	10			
10	C	Alt, immobilità 5 secondi, ripartire al passo medio	Disponibilità ed equilibrio nella transizione, immobilità.	10			
11	HB BK	Passo libero a redini lunghe Passo medio	Qualità del passo libero, allungamento della sagoma e della falcata. Chiarezza della transizione e qualità del passo.	10			
12	K	Trotto di lavoro	Equilibrio, franchezza, correttezza della transizione.	10			
13	A DR	Girare sulla linea di centro Cessione alla gamba a destra	Equilibrio nel girare, decontrazione della schiena nello sviluppo dei passi laterali, allineamento nella cessione alla gamba	10			
14	M	Galoppo di lavoro sinistro	Franchezza e fluidità della partenza.	10			
15	C	Circolo di 15 mt.	Dimensione e forma del circolo. Ritmo costante ed equilibrio.	10			
16	HV V	Mostrare alcune falcate più ampie al galoppo Galoppo di lavoro	L'allungamento del profilo e della falcata, la regolarità del galoppo. Equilibrio e definizione della transizione	10			

RIPRESA FEI CCI1* Test A

Ed. 2026

Rettangolo 20 x 60

Tempo: 4'30" (solo a titolo informativo)



Il lavoro al trotto può essere eseguito "seduto o sollevato" a meno che non sia specificato nel testo della ripresa.
Nei CCI1* è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
17	A	Trotto di lavoro	Equilibrio e franchezza della transizione Qualità del trotto.	10			
18	FP	Iniziare a far distendere il cavallo in avanti ed in basso al trotto sollevato.	L'allungamento e abbassamento del profilo, la distensione, la decontrazione della schiena, la regolarità del trotto.	10			
19	PV	Mezzo circolo a sinistra di 20 mt. al trotto sollevato, lasciare distendere l'incollatura in basso e in avanti	La qualità dello stretching e l'allungamento della muscolatura della schiena, lasciando distendere l'incollatura in avanti e in basso mantenendo un leggero contatto e l'equilibrio.	10			
20	VK A	Riprendere le redini Tagliare la linea di centro	Qualità della transizione al trotto di lavoro. Equilibrio e flessione nel girare Cavallo diritto sulla linea di centro	10			
21	L	Alt, immobilità, Saluto	Franchezza, Equilibrio, Transizione, Immobilità.	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				210			

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1	Armonia fra Atleta e cavallo	Intesa ed armonia in rispondenza ai principi della scala del training	10	2		
Totale			230			

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Completo in vigore

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori: 2 punti

Firma del Giudice
