

# RIPRESA FEI CCI3\* Test C Ed. 2025

Tempo: 4'20" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A X C	Entrare al galoppo <b>di lavoro</b> Transizione al <b>trotto riunito</b> Pista a mano sinistra	La regolarità, cavallo dritto sulla linea di centro, transizione al trotto <b>riunito</b> , qualità del trotto, equilibrio nella girata.	10			
2.	HE	Spalla in dentro a sinistra	Correttezza e costanza della flessione e dell'angolo, ritmo e decontrazione della schiena.	10			
3.	ED A	Appoggiata a sinistra Pista a mano destra	Equilibrio e regolarità, elasticità e fluidità delle falcate e stabilità della sagoma e posizione.	10			
4.	KE	Spalla in dentro a destra	Correttezza e costanza della flessione e dell'angolo, ritmo e decontrazione della schiena.	10			
5.	EG C	Appoggiata a destra e continuare lungo la linea di centro Pista a mano destra	Equilibrio e regolarità, ritmo, elasticità e fluidità delle falcate e stabilità della sagoma <b>e della posizione.</b>	10			
6.	MV VKA	Cambio di mano al trotto medio Trotto riunito	Tendenza ad avanzare <b>e a rilevarsi</b> , regolarità ed elasticità delle falcate, <b>allungamento della sagoma</b> , capacità di coprire maggior terreno mantenendo il tempo corretto	10			
7.	A F D	Transizione al passo medio Girare a sinistra verso D Alt immobilità	Transizione, regolarità delle falcate. Equilibrio nell'alt piazzato e immobile, verso il contatto nelle transizioni.				
8.	D K	4 passi indietro e procedere immediatamente al passo medio Girare a destra	Ritmo corretto, cavallo dritto e accettazione del contatto. La nuca che rimane nella corretta posizione. Fluidità <b>nel ripartire</b>	10			
9.	VP	Mezzo circolo di 20mt a destra al passo allungato	Regolarità e ampiezza delle falcate e del profilo; accettazione del contatto, libertà della spalla, copertura del terreno e overtracking.	10x2			
10.	PFA A	Passo medio Galoppo riunito a destra	Qualità del passo medio; esecuzione precisa della transizione e fluidità del galoppo, <b>impegno del posteriore nella transizione</b>	10			
11.	KS S	Galoppo medio Galoppo riunito	Regolarità ed equilibrio, ampiezza delle falcate <b>e della sagoma</b> ; cavallo dritto e fluidità, con la capacità di mostrare transizioni all'interno dell'andatura.	10			

# RIPRESA FEI CCI3\* Test C Ed. 2025

Tempo: 4'20" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
12.	H	Mezzo circolo di 10 mt a destra e ritornare sulla pista in E	Qualità del galoppo; dimensione e forma del mezzo circolo e linea nel rientrare.	10			
13.	EV	Galoppo rovescio	Ritmo corretto ed equilibrio del galoppo e del galoppo rovescio ed equilibrio.	10			
14	V VKAFP	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	Sequenza corretta e transizioni con buon equilibrio, falcate al passo chiare ed evidenti	10			
15.	Tra P e R	Cedere entrambe le redini per quattro-sei falcate	Qualità del galoppo, il cavaliere mostra una chiara cessione del contatto e il cavallo rimane in un buon equilibrio mostrando capacità di sostenersi.	10			
16.	RM MG	Galoppo riunito Mezzo circolo di 10 mt e rientrare sulla pista in B	Qualità del galoppo, forma e dimensione del mezzo circolo e linea nel rientrare sulla pista	10			
17.	BP	Galoppo rovescio	Ritmo corretto del galoppo nel galoppo rovescio ed equilibrio.	10			
18.	P PFA A	Cambio di piede semplice Galoppo riunito Transizione al trotto di riunito	Sequenza corretta e transizione in equilibrio, falcate al passo chiare ed evidenti	10			
19.	V	Mezzo circolo di 20mt a destra permettendo al cavallo di allungarsi in avanti e verso il basso a redini lunghe al trotto sollevato	La distensione dell'incollatura in avanti e verso il basso mantenendo l'equilibrio in un leggero contatto e la qualità del trotto; flessione, forma e grandezza del circolo.	10x2			
20.	Appena prima di V VI	Riprendere le redini Diagonale fino alla linea di centro al trotto di riunito	Regolarità e qualità del trotto, riunione, fluidità, accettazione del contatto, corretta direzione alla linea di centro.	10			
21.	I G	Trotto riunito lungo la linea di centro Alt, immobilità saluto	Cavallo dritto e transizione all'alt, cavallo piazzato e immobilità	10			

Uscire in A al passo a redini lunghe

**230**

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1.	<b>Armonia fra Atleta e cavallo</b>	Intesa ed armonia aderendo ai principi della scala del training	10	2		

# RIPRESA FEI CCI3\* Test C Ed. 2025

Tempo: 4'20" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



	<b>Totale</b>	<b>250</b>			
--	---------------	------------	--	--	--

## Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del Giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

**Nota 1:** Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa.

**Nota 2:** Nei CCI3\* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).