

# RIPRESA FEI CCI2\* Test B ed. 2025

Tempo: 5'00" (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano destra	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La flessione e l'equilibrio nella girata.	10			
2.	MXK  K	Trotto Medio (seduto o sollevato)  Trotto di Lavoro	Regolarità e ritmo; La progressione delle falcate allungate e la sagoma; Le transizioni.	10			
3.	A  LR	Linea di centro  Cessione alla gamba	L'equilibrio nella girata; regolarità e qualità del trotto; allineamento; equilibrio e fluidità.	10			
4.	C IP	Linea di centro Cessione alla gamba	L'equilibrio nella girata; regolarità e qualità del trotto; allineamento; equilibrio e fluidità.	10			
5.	AI   Prima di I	Serpentina di 2 curve (ogni curva deve arrivare sulla pista del rettangolo) al trotto sollevato lasciando distendere l'incollatura in basso e in avanti  Riprendere le redini	Precisione del movimento; La distensione della schiena in un leggero contatto. Mantenere l'equilibrio e la qualità del trotto, transizioni; transizioni chiare prima e dopo la distensione.	10			
6.	ISH H	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro a mano destra	Equilibrio e accettazione degli aiuti nelle transizioni; qualità del trotto e del galoppo.	10			
7.	C	Circolo di 20 mt a mano destra e mostrare alcune falcate al galoppo medio	Transizione al galoppo medio; precisione e flessione nel circolo; equilibrio e allungamento delle falcate e della sagoma.	10			
8.	C	Galoppo di lavoro	Transizione ed equilibrio.	10			
9.	MXF	Serpentina semplice mantenendo il galoppo destro	La regolarità e qualità del galoppo; forma e misura della serpentina semplice ed equilibrio.	10			
10.	KXM X	Cambiare di mano Cambio di galoppo attraverso il trotto, procedere al galoppo di lavoro	Volontà e chiarezza delle transizioni; regolarità e qualità delle andature; cavallo diritto.	10			
11.	C	Circolo di 20 mt a mano sinistra e mostrare alcune falcate al galoppo medio	Transizione al galoppo medio; precisione e flessione nel circolo; equilibrio e allungamento delle falcate e della sagoma.	10			
12.	C	Galoppo di lavoro	Transizione ed equilibrio	10			
13.	HXK	Serpentina semplice mantenendo il galoppo sinistro	La regolarità e qualità del galoppo; forma e misura della serpentina semplice ed equilibrio.	10			

# RIPRESA FEI CCI2\* Test B ed. 2025

Tempo: 5'00" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
14.	FXH X	Cambiare di mano Trotto di lavoro	Disponibilità e chiarezza della transizione; regolarità e qualità delle andature; cavallo diritto.	10			
15.	C	Alt	Transizione nell'alt, immobilità, equilibrio e l'ingaggio del posteriore.	10			
16.	C	3/4 passi indietro, ripartire al passo medio	L'equilibrio e la regolarità dei passi; accettazione del contatto; transizione al passo medio.	10			
17.	MV	Passo libero a redini lunghe	Regolarità; attività; morbidezza della schiena; copertura delle falcate; completa distensione dell'incollatura in avanti e in basso.	10			
18.	V	Passo medio	Regolarità delle battute, ritmo, sagoma, accettazione del contatto.	10			
19	KA	Trotto di lavoro Tagliare sulla linea di centro	Transizione al trotto; la regolarità; ritmo; flessione ed equilibrio in girata; cavallo diritto sulla linea di centro.	10			
20	X	Alt, <b>immobilità</b> , Saluto	Transizione verso l'alt; immobilità.	10			
			<b>SUB TOTALE</b>	<b>200</b>			

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1.	<b>Armonia fra Atleta e cavallo</b>	Armonia e fiducia create dall'adesione alla scala del training	10	2		
	<b>Totale</b>		<b>220</b>			

### Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

**Nota 1:** Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa.

**Nota 2:** Nei CCI2\* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).