

# RIPRESA FEI CCI2\* test A ed. 2025

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano sinistra al trotto di lavoro	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La flessione e l'equilibrio nella girata.	10			
2.	S R P V	Girare a sinistra verso R Girare a destra Girare a destra verso V Girare a sinistra	Regolarità e ritmo. Flessione ed equilibrio nelle girate.	10			
3.	PI IC C	Cessione alla gamba a sinistra  Trotto di lavoro  Pista a mano destra	Regolarità e chiarezza del trotto, allineamento, equilibrio e fluidità.	10			
4.	RL LA A	Cessione alla gamba a destra  Trotto di lavoro  Pista a mano sinistra	Regolarità e chiarezza del trotto, allineamento, equilibrio e fluidità	10			
5.	FXH H	Trotto medio (Seduto o sollevato)  Trotto di lavoro	La regolarità e il ritmo; la progressione delle falcate allungate; le transizioni.	10			
6.	C	Passo medio	Transizione al passo; regolarità delle battute.	10			
7.	MV	Passo libero a redini lunghe	Regolarità; attività; morbidezza della schiena; copertura delle falcate; completa distensione dell'incollatura in avanti e in basso.	10			
8.	VKD	Passo medio	Transizione al passo medio; regolarità delle battute, ritmo, sagoma, accettazione del contatto.	10			
9.	D	Alt	La transizione all'alt, immobilità, l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore	10			
10.	D F	3/4 passi indietro e ripartire al trotto di lavoro Girare a mano sinistra	L'equilibrio e la regolarità delle battute; l'accettazione del contatto.  Transizione al trotto, qualità del trotto, l'equilibrio in girata.	10			
11.	PV  VKAF	Mezzo circolo di 20 mt, transizione al galoppo di lavoro sinistro sulla linea di centro Galoppo di lavoro	Equilibrio e accettazione degli aiuti nella transizione; precisione della transizione; qualità del galoppo.	10			
12.	FR  Tra RM	Mostrare alcune falcate di galoppo medio  Ritornare al galoppo di lavoro	L'equilibrio, l'allungamento delle falcate e le transizioni.	10			
13.	HB  In I	Cambiare mano  Cedere le redini per 3/4 falcate e riprenderle	Chiara cessione del contatto mantenendo l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore	10			
14.	BF	Galoppo rovescio	Equilibrio e qualità del galoppo	10			

# RIPRESA FEI CCI2\* test A ed. 2025

Tempo: 4'45" (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
15.	FAKV	Trotto di lavoro	Transizione al trotto; regolarità, ritmo ed equilibrio negli angoli.	10			
16.	VP PFAK	Mezzo circolo di 20 metri, con una transizione al galoppo di lavoro passando sulla linea di centro Galoppo di lavoro	Equilibrio e accettazione degli aiuti nella transizione, <b>precisione della transizione</b> ; qualità del galoppo; <del>qualità</del> <b>ed equilibrio e flessione</b> negli angoli.	10			
17.	KS Tra S e H	Mostrare alcune falcate di galoppo medio  Ritornare al galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'allungamento delle falcate e la transizione.	10			
18.	ME In I	Cambio di mano  <b>Cedere le redini</b> per 3/4 falcate e riprenderle	<b>Chiara cessione del contatto</b> <b>mantenendo</b> l'equilibrio e l'ingaggio del posteriore.	10			
19.	EK K	Galoppo rovescio  Trotto di lavoro	Equilibrio e qualità del galoppo; transizione al trotto; regolarità, ritmo ed equilibrio nell'angolo.	10			
20.	A L	Lungo la linea di centro Alt, Immobilità, Saluto	Cavallo diritto sulla linea di centro; transizione all'alt; immobilità.	10			
			<b>SUB TOTAL</b>	<b>200</b>			

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1.	<b>Armonia fra Atleta e cavallo</b>	Armonia e fiducia create dall'adesione alla scala del training	10	2		
		<b>Totale</b>	<b>220</b>			

## Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

**Nota 1:** Il lavoro al trotto deve essere eseguito "seduto" a meno che il termine "sollevato" non sia specificato nel testo della ripresa.

**Nota 2:** Nei CCI2\* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).