



# Categoria 3

Edizione 2015 Rettangolo 20X40 oppure 20X60

|     |                             | Movimenti                                                                                                                           | voto         | correzione | Note |
|-----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|------|
| 1.  | A<br>X<br>C                 | Entrare al trotto di lavoro<br>Alt – Immobilità - Saluto<br>Pista a mano destra                                                     |              |            |      |
| 2.  | CM<br>MXK<br><br>KA         | Trotto di lavoro<br>Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio (seduto o sollevato)<br>Trotto di lavoro         |              |            |      |
| 3.  | A<br>X                      | Tagliare sulla linea di centro<br>Circolo a sinistra di 10 metri di diametro                                                        |              |            |      |
| 4.  | X<br>XC                     | Circolo a destra di 10 metri di diametro<br>Trotto di lavoro                                                                        |              |            |      |
| 5.  | C<br>CH<br>HXF<br>FA        | Pista a mano sinistra e transizione al passo<br>Passo medio<br>Cambiamento diagonale al passo medio<br>Trotto di lavoro             |              |            |      |
| 6.  | A<br>AKE                    | Partire al galoppo di lavoro destro<br>Galoppo di lavoro                                                                            |              |            |      |
| 7.  | EBE<br><br>EHC              | Circolo a destra di 20 metri di diametro mostrando alcune falcate di galoppo medio<br>Galoppo di lavoro                             |              |            |      |
| 8   | CM<br>MXK<br>su X<br><br>KA | Trotto di lavoro<br>Cambiamento diagonale<br>Transizione al passo e dopo 3-5 tempi di passo ripartire al trotto<br>Trotto di lavoro |              |            |      |
| 9.  | A<br>AFB                    | Partire al galoppo di lavoro sinistro<br>Galoppo di lavoro                                                                          |              |            |      |
| 10. | BEB<br><br>BMC              | Circolo a sinistra di 20 metri di diametro mostrando alcune falcate di galoppo medio<br>Galoppo di lavoro                           |              |            |      |
| 11. | CH<br>HXF<br><br>FA         | Trotto di lavoro<br>Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio (seduto o sollevato)<br>Trotto di lavoro         |              |            |      |
| 12. | A<br>X                      | Tagliare sulla linea di centro<br>Alt – Immobilità - Saluto                                                                         |              |            |      |
|     |                             | <b>TOTALE PARZIALE</b>                                                                                                              | <b>120,0</b> |            |      |

## PUNTI D'INSIEME

## OSSERVAZIONI GENERALI

|               |                                                                                                                                    |              |  |  |  |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|--|--|
| 1.            | <b>Andature</b> (franchezza e regolarità)                                                                                          | 10           |  |  |  |
| 2.            | <b>Impulso</b> (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate e la morbidezza della schiena, l'impegno dei posteriori) | 10           |  |  |  |
| 3.            | <b>Sottomissione</b> (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione del contatto)               | 10           |  |  |  |
| 4.            | <b>Cavaliere</b> (posizione ed assetto del cavaliere; correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti)                               | 10           |  |  |  |
| <b>Totale</b> |                                                                                                                                    | <b>160,0</b> |  |  |  |

Errori di grafico ed omissioni sono così penalizzati:

- primo errore (2 punti)
- secondo errore (4 punti)
- terzo errore (eliminazione)
- altri errori ( dedurre 2 punti )

**TOTALE PUNTI**

Firma del giudice: