

RIPRESA FEI 4*B Ed. 2020

Tempo: 4'00" (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A I	Entrare al galoppo riunito Alt – Saluto Partire al trotto riunito	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La transizione all'alt, l'immobilità, il contatto e la nuca. La transizione al trotto riunito.	10			
2.	C SV	Pista a mano sinistra Spalla in dentro a sinistra	L'equilibrio e la flessione nella girata; l'angolo, l'uniformità della flessione, la regolarità e l'elasticità delle falcate.	10			
3.	VL LS	Mezzo circolo a sinistra Appoggiata a sinistra	Regolarità e chiarezza del trotto, riunione ed equilibrio. L 'uniformità della flessione dell'incollatura e del costato, fluidità, l'incrocio degli arti.	10			
4.	H G	Girare a destra Alt	La transizione, l'impegno e l'immobilità.	10			
5.	G M	5 passi indietro, immediatamente partire al trotto riunito Pista a mano destra	La precisione, la regolarità delle falcate, l'equilibrio e l'accettazione del contatto. La transizione al trotto e la qualità del trotto.	10			
6.	RP	Spalla in dentro a destra	L'angolo, l'uniformità della flessione, la regolarità e l'elasticità delle falcate.	10			
7.	PL LR	Mezzo circolo a destra Appoggiata a destra	Regolarità e chiarezza del trotto, riunione e ed equilibrio. La flessione della nuca e la flessione uniforme del costato, la fluidità, l'incrocio degli arti.	10			
8.	CHS	Passo medio	Transizione al passo, la regolarità delle falcate, il ritmo, il profilo e l'accettazione del contatto.	10			
9.	SF	Passo allungato	La regolarità, l'allungamento delle falcate e della sagoma, l'accettazione del contatto, la libertà delle spalle e la copertura.	10			
10.	F A	Passo medio Galoppo riunito a mano destra	Precisione e fluidità dell'esecuzione, la regolarità, il ritmo, l'equilibrio e il cavallo diritto.	10			
11.	V L P	Girare a destra Cambio di piede al volo Girare a sinistra	Il cambio al volo negli aiuti l'ingaggio dei posteriori, la tendenza a rilevare l'incollatura; il cavallo diritto.	10			
12.	BG C	Appoggiata sinistra Girare a sinistra	Qualità dell'appoggiata, il cavallo diritto sulla linea di centro.	10			
13.	HK KAP	Galoppo allungato Galoppo riunito	Il ritmo, l'ampiezza delle falcate, il profilo e l'equilibrio.	10			

RIPRESA FEI 4*B Ed. 2020

Tempo: 4'00" (solo a titolo informativo)
 Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
14.		Transizioni in H e K	Le transizioni per il galoppo allungato e dal galoppo allungato.	10			
15.	P L V	Girare a sinistra Cambio di piede al volo Girare a destra	Il cambio di galoppo al volo negli aiuti, l'impegno dei posteriori, la tendenza a rilevare l'incollatura; il cavallo diritto.	10			
16.	EG C	Appoggiata a destra Girare a destra	Qualità dell'appoggiata, il cavallo diritto sulla linea di centro.	10			
17.	M RK K	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	L'estensione e la regolarità delle falcate, l'elasticità, l'equilibrio e l'allungamento del profilo.	10			
18.		Transizioni in M, R e K	La precisione dell'esecuzione, il ritmo e l'ingaggio dei posteriori.	10			
19.	A L	Girare sulla linea di centro Alt, Saluto	Il cavallo diritto e la qualità del trotto; transizione all'alt; l'immobilità.	10			
				190			

	VOTI D'INSIEME		Voto	Coeff	Voto	Osservazioni
1.	Armonia fra cavaliere e cavallo	Armonia e fiducia create dall'adesione alla scala del training	10	2		
		Totale	210			

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

Nota 1: Il trotto (trotto di lavoro, trotto medio e trotto allungato) dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

Nota 2: Il filetto o morso e filetto sono permessi nel CCI4* e 5*.