# RIPRESA E 60
# Ed. 2016/Rev. 2022

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

| | | Test | Suggerimenti |
|---|---|---|---|
| 1. | A<br><br>C | Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt<br>Pista a mano destra | |
| 2. | CMF<br>F<br><br>BM | Trotto di lavoro<br>Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in B<br>Trotto di lavoro | |
| 3. | Tra M e C | Partire al galoppo a sinistra | |
| 4. | C<br><br>CHE | Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro<br>Galoppo di lavoro | |
| 5. | E | Trotto di lavoro | |
| 6. | K<br><br>EH | Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in E<br>Trotto di lavoro | |
| 7. | Tra H e C | Partire al galoppo di lavoro destro | |
| 8. | C<br><br>CMB | Circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro<br>Galoppo di lavoro | |
| 9. | B<br>F | Trotto di lavoro<br>Passo medio* | |
| 10. | FA<br>A | Passo medio*<br>Linea di centro | |
| 11. | AX<br>Tra X e G | Passo medio*<br>Alt- Immobilità- Saluto | |
| Uscire in A al passo a redini lunghe | | | |

***** Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

Firma del Giudice

**RIPRESA E 60**
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

# SCHEDA QUALITATIVA

**valida per le riprese ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110**
**E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice**

| **Valutazione** | **Commento** | **Voto** (base decimale)* |
|---|---|---|
| **Posizione del cavaliere e assetto**<br>Seduta o battendo la sella: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo.<br>Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone) | | |
| **Efficacia degli aiuti**<br>Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony<br>Sensibilità nell'uso degli aiuti.<br>Indipendenza nell'uso degli aiuti. | | |
| **Precisione**<br>Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure.<br>Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte. | | |
| **Impressione generale**<br>Armonia della presentazione.<br>Correttezza delle andature.<br>Presentazione del cavallo | | |
| **TOTALE** (max. 40) | | |
| Punteggio in % | | |

**Da dedurre:**

Come da Regolamento Nazionale Completo in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

*Sono ammessi i decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice