

**RIPRESA E 206****Ed. Saggio delle Scuole 2018**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60



|                                      |                 | Test                                                                                                               |            | voto | correzione | coefficiente | Note |
|--------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------|--------------|------|
| 1.                                   | A<br>X<br>C     | Entrare al trotto di lavoro<br>Alt - immobilità – saluto<br>Partire al trotto di lavoro<br>Pista a mano destra     | 10         |      |            |              |      |
| 2.                                   | BX<br>XE        | Mezza volta a destra di 10 m.<br>di diametro<br>Mezza volta a sinistra di 10 m.<br>di diametro                     | 10         |      |            |              |      |
| 3.                                   | FXH<br>H        | Cambiamento diagonale al<br>trotto allungando qualche<br>falcata<br>Trotto di lavoro                               | 10         |      |            |              |      |
| 4.                                   | C<br>CM         | Alt – Immobilità di 5"- Partire<br>al trotto di lavoro<br>Trotto di lavoro                                         | 10         |      |            |              |      |
| 5.                                   | MXK<br>K<br>AFB | Cambiamento diagonale al<br>trotto allungando qualche<br>falcata<br>Trotto di lavoro<br>Trotto di lavoro           | 10         |      |            |              |      |
| 6.                                   | BX<br>XE<br>HC  | Mezza volta a sinistra di 10 m.<br>di diametro<br>Mezza volta a destra di 10 m.<br>di diametro<br>Trotto di lavoro | 10         |      |            |              |      |
| 7.                                   | C<br>CMBF       | Partire al galoppo di lavoro<br>destro e circolo a destra di 20<br>m. di diametro<br>Galoppo di lavoro             | 10         |      |            |              |      |
| 8.                                   | F<br>B<br>BMC   | Mezza volta a destra di 10 m.<br>di diametro e proseguire fino B<br>Trotto di lavoro<br>Trotto di lavoro           | 10         |      |            |              |      |
| 9.                                   | C<br>CHEK       | Partire al galoppo di lavoro<br>sinistro e circolo a sinistra di<br>20 m. di diametro<br>Galoppo di lavoro         | 10         |      |            |              |      |
| 10.                                  | K<br>E<br>EHC   | Mezza volta a sinistra di 10 m.<br>di diametro e proseguire fino E<br>Trotto di lavoro<br>Trotto di lavoro         | 10         |      |            |              |      |
| 11.                                  | C<br>CME        | Passo medio*<br>Passo medio*                                                                                       | 10         |      |            |              |      |
| 12.                                  | E<br>A          | Trotto di lavoro<br>Linea di centro                                                                                | 10         |      |            |              |      |
| 13.                                  | G               | Alt- Immobilità- Saluto                                                                                            | 10         |      |            |              |      |
| Uscire in A al passo a redini lunghe |                 |                                                                                                                    | <b>130</b> |      |            |              |      |

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

# RIPRESA E 206

## Ed. 2006 / Rev. 2017

Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60



### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

**Totale**

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 10  |  |  | 1 |
| 10  |  |  | 1 |
| 10  |  |  | 1 |
| 10  |  |  | 2 |
| 10  |  |  | 1 |
| 190 |  |  |   |

### OSSERVAZIONI GENERALI

|  |
|--|
|  |
|--|

### Da dedurre :

Come da Regolamento Nazionale Completo in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice