

**SCHEDA DEL DRESSAGE****FEI 2* HP1 – 2021 (nuovo)**Rettangolo ☐ 40x80m

Ediz. 2021 (rev.11/01/2021)

Coeff. 0,76

☐ 40x100m

N.	lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	AX	Trotto di lavoro	Guidare diritto sulla linea mediana. Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti.			
	XCH	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito. Flessione e contatto.			
2	HSE	Trotto medio	Transizione al trotto medio. In avanti con falcate chiaramente allungate e con impulso dai posteriori. In equilibrio e senza costrizione. Davanti alla verticale. Allungamento del profilo			
3	EX	Al trotto riunito ½ circolo di 20m (a sx)	Transizione al trotto riunito. Impulso, qualità della riunione, flessione, collegamento tra i ½ circoli.			
	XB	½ circolo di 20m (a dx)	Accuratezza sulla lettera. Capacità di portarsi			
4	BPF	Trotto medio	Transizione al trotto medio. In avanti con falcate chiaramente allungate con impulso dai posteriori. Allungamento del profilo.			
	FAK	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro. Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti			
5	KS SHCM	Trotto di lavoro. Deviazione di 20m	Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti. Mantenimento dell'appoggio, equilibrio, energia, precisione			
6	MV	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Allungamento, impulso, ritmo, equilibrio, cavallo diritto, impulso, qualità dell'allungo.			
	VKAF	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro. Flessione, contatto, attività dei posteriori, falcate elastiche e buona azione dei garretti.			
7	FR	Trotto di lavoro, deviazione di 20m	Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti. Mantenimento dell'appoggio, equilibrio, energia, precisione			
	RMC	Trotto di lavoro				
8	CH	Passo	Regolarità, qualità delle falcate, contatto, quattro battute distinte. Rilassato.			
	HB	Passo libero	Libertà, regolarità, distensione nel superamento dell'orma, energia nel coprire terreno e nell'allungare le falcate. Rilassato			
9	BP	Passo	Regolarità, qualità delle falcate, contatto, quattro battute distinte. Rilassato, intervalli uguali tra ogni battuta.			
	PF	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito. Impulso, qualità della riunione. Flessione, accuratezza sulla lettera. Capacità di portarsi			
10	F	Trotto riunito ½ circolo di 20m a destra	Flessione, leggerezza sul circolo. Transizione al galoppo di lavoro.			
	DF	Galoppo di lavoro ½ circolo di 20m a destra	Dopo la D transizione progressiva al galoppo di lavoro, fluida, senza contrasti, in equilibrio naturale, attività dei posteriori			
11	FA	Galoppo di lavoro destro	Equilibrio, azione dei garretti, impulso. Attività dei posteriori.			
	AL	Arco al galoppo di lavoro destro di 25m	Mantenimento dell'appoggio, in avanti, in equilibrio naturale			

12	LX	Arco di 15 m a sinistra al trotto riunito	Transizione al trotto riunito, leggerezza, flessione, accuratezza, impulso.		
13	X	Alt. Immobilità 6 secondi	Transizione dal trotto riunito all'alt Diritto e sugli appiombi con il peso distribuito uniformemente sui 4 arti rimanendo in appoggio, contatto leggero e morbido. Guidatore sulla linea mediana		
14	X	Passi indietro. 6 falcate	Ritmo, ubbidienza, rimanendo in appoggio, qualità delle falcate diagonali, contatto e cavallo dritto		
15	XL LM	Trotto riunito, arco 15m a destra Trotto riunito, ½ arco a sinistra	Leggerezza, flessione, accuratezza, impulso. Qualità della riunione		
16	MG GM	Trotto riunito, ½ circolo di 20m a sinistra Galoppo di lavoro sinistro, ½ circolo di 20m a sinistra	Flessione, leggerezza sul circolo. . Transizione al galoppo di lavoro. Dopo la G transizione al galoppo di lavoro		
17	MCH	Galoppo di lavoro sinistro	Transizione al galoppo di lavoro. Equilibrio, azione dei garretti, impulso, attività dei posteriori. Mantenimento dell'appoggio, in avanti		
18	HF	Galoppo allungato sinistro	Transizione al galoppo allungato. Impulso, allungamento del profilo e delle falcate, cavallo dritto		
19	FAD DXG G	Trotto di lavoro Trotto allungato Alt e saluto	Transizione al trotto di lavoro, flessione, contatto, attività dei posteriori, falcate elastiche e buona azione dei garretti. Transizione al trotto di lavoro, flessione, contatto, attività dei posteriori, falcate elastiche e buona azione dei garretti. Transizione all'alt. Immobilità, sugli appiombi, in appoggio		
20		ATLETA	Uso degli aiuti, maneggio delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure e transizioni. Il voto deve riflettere il livello costante di precisione e di qualità delle transizioni		
21		IMPRESSIONE GENERALE PRESENTAZIONE	Aspetto di guidatore e groom, correttezza, pulizia, armonia tra finimenti e carrozza. Idoneità, abbinamento e condizione dell/i cavallo/i. aspetto equilibrato dell'intero attacco. Armonia tra cavallo/i e atleta		
I voti dei singoli giudici vengono sommati, moltiplicati per 0,76, divisi per il numero dei giudici, detratti da 160, ottenendo il numero di penalità alle quali vanno aggiunte le penalità assegnate dal Presidente di Giuria per gli incidenti					

Firma del Giudice in

Errore di percorso, disobbedienza e discesa a terra del groom

GIUDICE
IN C

1° incidente = 0,5 punti

☐

2° incidente = 10 punti

☐

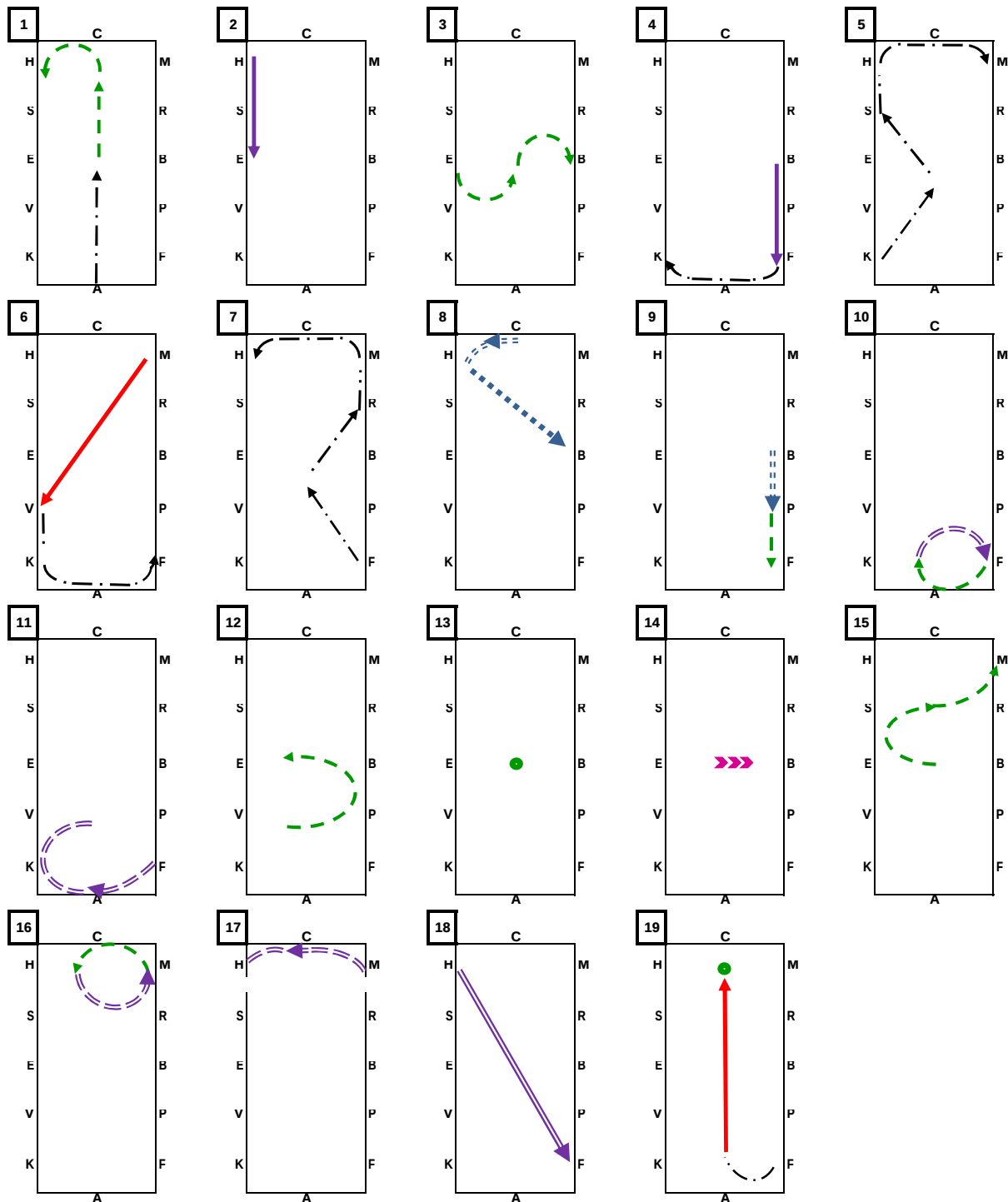
3° incidente = eliminazione

☐
PUNTO
ROSSO



GRAFICO DEL DRESSAGE 2*HP1-2021

FEI Senior- CAI2*Test 2*HP1 11/01/2021
FISE 2° GRADO SINGOLI, CAVALLI E PONY - 2021



- Trotto di lavoro
- Trotto allungato
- Trotto medio
- Trotto riunito
- Passo libero
- Passi indietro
- Alt passo
- Galoppo di lavoro
- Galoppo allungato

N.B. Si specifica che i grafici sono puramente indicativi