

**SCHEDA DEL DRESSAGE****FEI 3* HP2-HP4 – 2022**

Rettangolo 40x80m

Ediz. 16.02.2022

Coeff. 0,76

N.	lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	AX	Trotto di lavoro	Dritto sulla linea di centro. Impulso, Contatto, Attività dei posteriori. Falcate elastiche con buona azione dei garretti.			
2	X	Alt e Saluto	Transizioni all'alt decisa. Immobilità, Piazzati, Contatto corretto nella mano. Redini a volontà.			
3	XI I I	Trotto riunito Circolo di 20m a sinistra Circolo di 20m a destra	Transizione al trotto riunito. Impulso per tutto il movimento. Qualità della riunione, Flessione. Fluidità nel cambio di circolo. Precisione alla lettera. Ingaggio dei posteriori.			
4	ICM	Trotto riunito	Flessione a destra e contatto, Elasticità, Precisione, Impulso, Dritto sulla linea di centro.			
5	MV	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Allungamento del profilo, Impulso, Ritmo, Equilibrio e direzione, Qualità dell'estensione.			
6	VKAL	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro, Flessione, Contatto, Attività dei posteriori, Elasticità delle falcate e buona azione dei garretti.			
7	L	Alt, immobilità per 8 secondi	Transizione dal Trotto di lavoro all'Alt. Piazzati, Ingaggiati, in appiombio sui 4 arti. Contatto leggero e morbido. Guidatore sulla linea di centro.			
8	LXI	Passo	Regolarità, Ripartenza fluida, Qualità del passo, Contatto, Quattro tempi ben marcati. Decontrazione. Ritmo costante e simmetrico. I nasi dei cavalli si fermano in I.			
9	I	Arretrare di 3 m	Ritmo, Sottomissione, Nella mano, arretrare per passi diagonali, Contatto. Equilibrio e direzione.			
10	ICH	Trotto riunito	Flessione a sinistra e Contatto, Transizioni graduali, Elasticità, Precisione, Impulso.			
11	HP	Passo libero	Libertà, Regolarità, Allungamento della falcata, Energia, Copertura del terreno e distensione dei passi. Allungamento del Profilo. Decontrazione.			
12	PAV VM	Trotto riunito, Mezzo circolo di 40m a destra, da 5m dopo P a 5m prima di V Trotto allungato	Transizione al trotto riunito, Riunione, Elasticità, Flessione a destra, Precisione, Impulso. Transizione al trotto allungato. Evidente allungamento, Impulso, Ritmo, Equilibrio e direzione, Impulso, Qualità dell'estensione.			
13	MC CX XS	Trotto di lavoro Arco di 20m a sinistra seguito da Arco di 20m a destra Arco a destra	Transizione al trotto di lavoro, Corretta flessione, Contatto, Attività dei posteriori, Falcate elastiche e buona azione dei garretti. Equilibrio e direzione prima di iniziare gli archi.			

14	SCR	Trotto medio Distensione del profilo Mezzo circolo di 40m a destra, da 5m dopo S a 5m prima di R	Transizione al trotto medio. Allungamento delle falcate e Distensione del profilo, Contatto, Impulso, Precisione, Equilibrio, Direzione, Ritmo costante.		
15	RX XV	Trotto riunito Arco a destra Arco a sinistra	Transizione al trotto riunito. Elasticità, Flessione, Precisione, Impulso. Fluidità nel cambio di flessione.		
16	VAP	Trotto medio Distensione del profilo Mezzo circolo di 40m a sinistra, da 5m dopo V a 5m prima di P	Transizione al trotto medio. Allungamento delle falcate e Distensione del profilo, Contatto, Impulso, Precisione, Equilibrio, Direzione, Ritmo costante.		
17	PM MCHS	Trotto di lavoro, deviazione di 15 m Trotto di lavoro	Transizione al trotto da lavoro, Impulso, Contatto, Attività dei posteriori. Elasticità e impegno dei garretti. Contatto nella mano, Equilibrio, Energia. Precisione, del ritmo costante durante l'intera figura.		
18	SK KAD	Trotto riunito, deviazione di 15 m Trotto riunito	Transizione al trotto riunito, Impulso, Qualità della riunione, Precisione alle lettere. Capacità di portarsi. Ritmo costante durante l'intera figura.		
19	DG G	Trotto allungato Alt e saluto	Transizione al trotto allungato, Allungamento, Impulso, Ritmo, Equilibrio e Direzione. Transizione all'Alt. Immobilità, Piazzati nella mano. Redini a volontà.		
20	ATLETA		Uso degli aiuti, maneggio delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure e transizioni. Il voto deve riflettere il livello costante di precisione e di qualità delle transizioni.		
21	IMPRESSIONE GENERALE PRESENTAZIONE		Aspetto di guidatore e groom, correttezza, pulizia, armonia tra finimenti e carrozza. Idoneità, abbinamento e condizione del/i cavallo/i. Aspetto equilibrato dell'intero attacco. Armonia tra cavallo/i e atleta.		
I voti dei singoli giudici vengono sommati, moltiplicati per 0,76, divisi per il numero dei giudici, detratti da 160, ottenendo il numero di penalità alle quali vanno aggiunte le penalità assegnate dal Presidente di Giuria per gli incidenti					

Firma del Giudice in

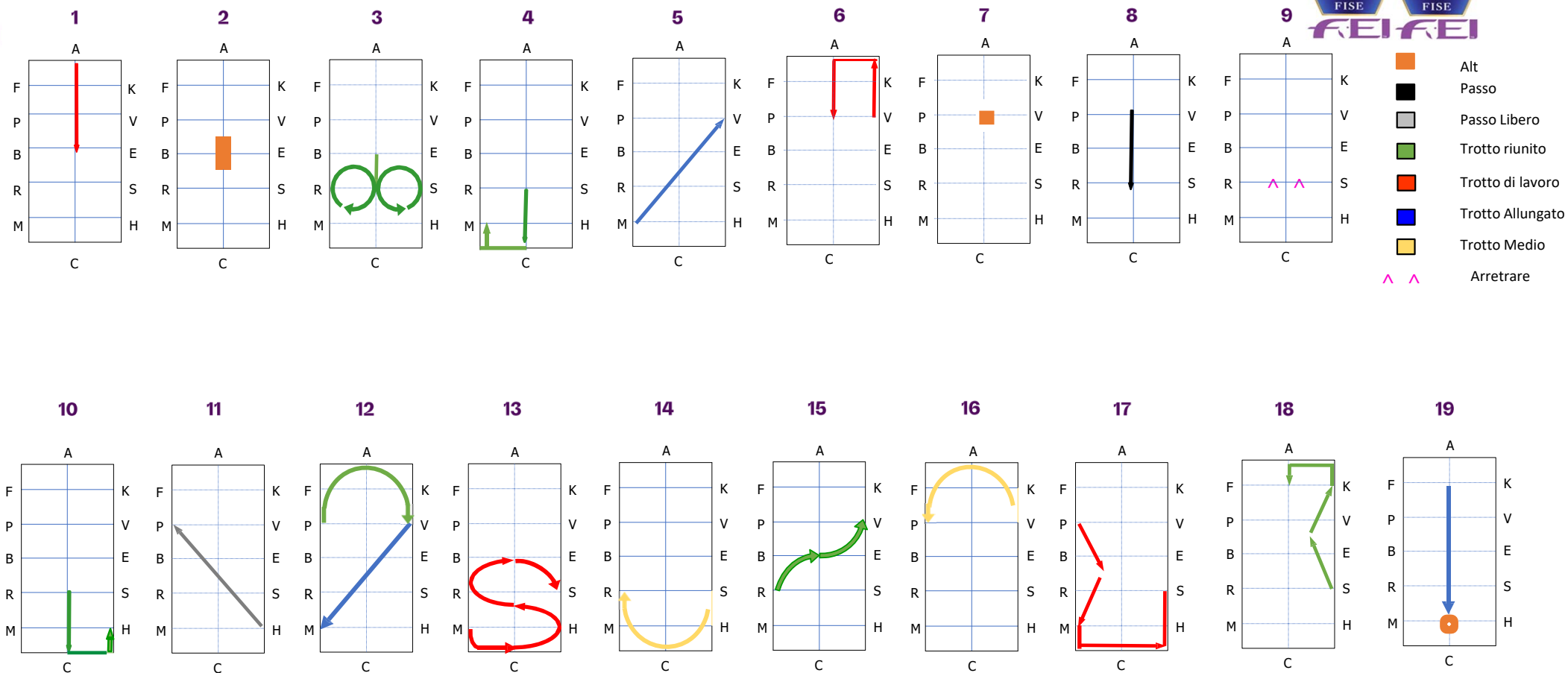
Errore di percorso, disobbedienza e discesa a terra del groom

GIUDICE
in C1° incidente = 5 punti/15 sec ☐2° incidente = 10 punti/30sec ☐3° incidente = eliminazione ☐PUNTO
ROSSO**Penalità:**

punti o secondi in base al sistema di punteggio utilizzato per le classifiche



FEI Driven Dressage Senior – Test 3* HP2-4 (2022) – Pairs and Four-in-Hand



N.B: Si specifica che i grafici sono puramente indicativi

Rettangolo:40X80