

**SCHEDA DEL DRESSAGE**

Ediz. 01.01.2025

FEI CAI 3* HP2**Rettangolo 80x40m****FISE 2° Grado Pariglie
Senior****Coeff. 0,615**

N.	Lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	A-X	Entrare al trotto di lavoro	Dritto sulla linea di centro. Regolarità, impulso contatto			
2	X	Alt. saluto	Transizione all'Alt. Precisione. Immobilità. Contatto corretto nella mano.			
3	X-C-H	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito. Impulso. Flessione. Cadenza			
4	H-P	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Equilibrio e ritmo. Qualità dell'estensione. Allungamento delle falcate			
5	P	Trotto riunito Circolo di 15 m a destra	Transizione al trotto riunito, Impulso. Flessione. Precisione. Cadenza.			
6	P-F-A-K-V	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro, Regolarità, flessione, impulso, contatto			
7	V-H H-C-M	Deviazione di 20m VX trotto di lavoro XH trotto riunito Trotto riunito	Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti. Mantenere il contatto corretto nella mano, equilibrio, energia. Transizione al trotto riunito. Impulso, qualità della riunione, capacità di auto-portarsi. Precisione sulla lettera. Cadenza			
8	M-V	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Equilibrio e ritmo. Qualità dell'allungo. Allungamento delle falcate.			
9	V	Trotto riunito, Circolo di 15 m a sinistra	Transizione al trotto riunito. Impulso. Flessione. Precisione. Cadenza			
10	V-K-A-F-P	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro, Regolarità, impulso, contatto			
11	P-M M-C-H	Deviazione di 20 m P-linea di centro al trotto di lavoro Linea di centro-M al trotto riunito Trotto riunito	Impulso, contatto, attività dei posteriori. Falcate elastiche e buona azione dei garretti. Mantenere il contatto corretto nella mano, equilibrio, energia. Transizione al trotto riunito. Impulso, qualità della riunione, capacità di auto-portarsi. Precisione sulla lettera. Cadenza			
12	H-F	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Equilibrio e ritmo. Qualità dell'allungo. Allungamento delle falcate			
13	F-A-L	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro. Regolarità, flessione, impulso, contatto			

N.	Lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
14	L L-X X	Trotto riunito Redini in una mano Circolo di 20 m a destra Trotto di lavoro Redini a volontà	Transizione al trotto riunito. Equilibrio nella transizione. Flessione. Impulso, qualità della riunione. Cadenza.. Transizione al trotto di lavoro. Cavalli diritti, contatto, attività dei posteriori, falcate elastiche e buona azione dei garretti			
15	X-I I I-G G-C-M	Trotto di lavoro Trotto riunito, redini in una mano, circolo di 20m a sinistra Trotto di lavoro Trotto di lavoro, redini a volontà	Regolarità, impulso, contatto. Transizione al trotto riunito. Equilibrio nella transizione. Flessione. Impulso, qualità della riunione. Cadenza. Transizione al trotto di lavoro. Cavalli diritti, contatto, attività dei posteriori, falcate elastiche e buona azione dei garretti			
16	M-K	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato. Equilibrio e ritmo. Qualità dell'allungo. Allungamento delle falcate			
17	K-A-F	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito. Impulso, flessione, precisione, cadenza			
18	F-L L-I I-H	Passo libero	Transizione. Decontrazione. Ritmo. Distensione verso l'avanti e il basso. Energia. Copertura del terreno			
19	H-C C-I	Trotto riunito Arco a destra	Transizione al trotto riunito Impulso, flessione, precisione, cadenza			
20	I	Alt, 8 secondi Guidatore sulla linea di centro	Transizione all'alt. Cavalli piazzati in appiombò sui 4 arti, immobili, in contatto.			
21	I-L	Trotto di lavoro Arco a sinistra	Transizione al trotto di lavoro. Impulso. Contatto. Attività dei posteriori. Falcate elastiche. E buona azione dei garretti. Flessione.			
22	L	Alt. Guidatore sulla linea di centro. Arretrare di 3 m	Transizione all'alt e all'arretramento. Obbedienza, contatto, cavalli diritti, qualità dell'azione dei bipedi diagonali			
23	L-A A-D	Trotto riunito Arco a destra Trotto riunito	Transizione al trotto riunito. Impulso. Flessione. Precisione. Cadenza.			
24	D-X-G G	Trotto allungato Alt, saluto	Transizioni, impulso, ritmo, cavalli diritti. Immobilità.			
25	ATLETA		Uso degli aiuti, maneggio delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure e transizioni. Il voto deve riflettere il livello costante di precisione e di qualità delle transizioni			
26	IMPRESSIONE GENERALE & PRESENTAZIONE		Aspetto di guidatore e groom, correttezza, pulizia, armonia tra finimenti e carrozza. Buona forma fisica, abbinamento e condizione del/i cavallo/i. Aspetto equilibrato dell'intero attacco. Armonia tra cavallo/i e atleta.			
Firma del Giudice in				TOTALE PUNTI		
						/260

PENALITA' DEL GIUDICE IN C

1° incidente ☐ 05 penalità
2° incidente ☐ 10 penalità
3° incidente ☐ Eliminazione
Altre penalità ☐ _____

Punto
Rosso

