

C.O.N.I.

FEDERAZIONE ITALIANA SPORT EQUESTRI

**REGOLAMENTO GENERALE COMMISSARI
DI GARA DI SALTO OSTACOLI**



EDIZIONE 2013

Approvato dal Consiglio Federale del 17 Aprile 2013



REGOLAMENTO GENERALE COMMISSARI DI GARA DI SALTO OSTACOLI

Art. 1 – COMPITI E RESPONSABILITA' DEI COMMISSARI DI I E II LIVELLO	pag. 3
a) COMMISSARIO NAZIONALE DI I LIVELLO	
b) COMMISSARIO NAZIONALE DI II LIVELLO	
c) COMMISSARIO CAPO	
Art. 2 – CORSI DI FORMAZIONE	pag. 4
Art. 3 – REQUISITI PER AMMISSIONE AI CORSI PER COMMISSARIO DI I LIVELLO	pag. 4
Art. 4 – ESAME PER COMMISSARIO DI I LIVELLO	pag. 4
Art. 5 – REQUISITI PER AMMISSIONE AI CORSI PER COMMISSARIO DI II LIVELLO	pag. 5
Art. 6 – ESAME PER COMMISSARIO DI II LIVELLO	pag. 5
Art. 7 – SOSPENSIONE DALLA QUALIFICA DI COMMISSARIO NAZIONALE	pag. 5
Art. 8 – DECADENZA DALLA QUALIFICA	pag. 6
Art. 9 – COMMISSARIO GENERALE NAZIONALE	pag. 6
Art. 10 – LIMITI D'ETA' COMMISSARI NAZIONALI	pag. 6
Art. 11 – AMMISSIONE AI CORSI PER STEWARD INTERNAZIONALE	pag. 6
Art. 12 – CORSI PER STEWARD FEI LIV. 1	pag. 7
Art. 13 – AMMISSIONE AI CORSI FEI LIV. 2	pag. 7
Art. 14 – STEWARD FEI LIV. 3	pag. 7
Art. 15 – DECADENZA DALLA QUALIFICA PER STEWARDS FEI	pag. 7
Art. 16 – FEI STEWARD GENERAL	pag. 7



Il presente Regolamento istituisce, disciplina e struttura la figura del Commissario Nazionale, ne stabilisce la formazione ed i compiti, secondo la normativa di seguito indicata, al fine di assicurare il regolare svolgimento delle manifestazioni agonistiche, nella salvaguardia del benessere del cavallo. Lo stesso abroga tutte le precedenti circolari, delibere e disposizioni, inerenti la materia, ed in vigore sino alla ratifica di quest'ultimo da parte del Consiglio Federale.



Articolo 1 - COMPITI E RESPONSABILITA' DEI COMMISSARI DI I E II LIVELLO

I Commissari Nazionali sono riconosciuti dalla FISE come Ufficiali di Gara e si suddividono in:

a) COMMISSARIO NAZIONALE di I LIVELLO

- è invitato dal Comitato organizzatore;
- svolge la sua attività solo ed esclusivamente nell'ambito delle manifestazioni autorizzate dalla FISE;
- **è responsabile del rispetto delle norme regolamentari all'interno dei campi prova, dei camminamenti e nelle scuderie. E' il più diretto responsabile della salvaguardia e tutela del benessere del cavallo all'interno delle aree utilizzate per la manifestazione, fatta eccezione del campo gara soggetto all'esclusivo e diretto controllo della Giuria;**
- è il diretto collaboratore del Presidente di Giuria, dal quale riceve indicazioni ed al quale segnala con tempestività gli eventuali accadimenti di rilievo.

b) COMMISSARIO NAZIONALE di II LIVELLO

- è invitato dal Comitato organizzatore;
- svolge la sua attività esclusivamente nell'ambito delle manifestazioni autorizzate dalla FISE;
- **è responsabile del rispetto delle norme regolamentari all'interno dei campi prova, dei camminamenti e nelle scuderie. E' il più diretto responsabile della salvaguardia e tutela del benessere del cavallo all'interno delle aree utilizzate per la manifestazione, fatta eccezione del campo gara soggetto all'esclusivo e diretto controllo della Giuria;**
- può indirizzare la carta di avvertimento come stabilito dal vigente regolamento;
- è il diretto collaboratore del Presidente di Giuria, dal quale riceve indicazioni ed al quale segnala gli eventuali accadimenti di rilievo.

c) COMMISSARIO CAPO

- figura obbligatoria in tutte le gare nazionali su più di un campo, nelle quali e' invitato dal Comitato Organizzatore. Nelle manifestazioni di interesse Federale e' nominato dal Commissario Generale Nazionale;
- deve essere scelto dall'elenco dei Commissari Nazionali di II livello;
- coordina ed affianca i Commissari Nazionali presenti di I e II livello nell'ambito delle specifiche attribuzioni;
- è il diretto collaboratore del Presidente di Giuria, al quale segnala gli eventuali accadimenti di rilievo.
- può indirizzare la carta di avvertimento come stabilito dal vigente regolamento;
- redige ed invia, al Commissario Generale, una relazione sull'operato dei Commissari che hanno collaborato con lui nel corso delle Manifestazioni.



Articolo 2 - CORSI DI FORMAZIONE

Il contenuto e la durata dei corsi relativi, ad ogni livello, sono standardizzati e tenuti dal Commissario Generale o da docenti nominati dalla C.N.U.G., su proposta del Commissario Generale, e ratificati dal Consiglio Federale;

Il supporto cartaceo o informatico è consultabile e scaricabile online sul sito della FISE, per consentire agli aspiranti di ogni livello di familiarizzare con il contenuto prima della partecipazione ai corsi.

Articolo 3 - REQUISITI PER AMMISSIONE AI CORSI PER COMMISSARIO DI I LIVELLO

Per accedere all'iter formativo è necessario possedere i seguenti requisiti:

- essere di età non inferiore ai 21 anni e non superiore ai 55;
- possedere il titolo di studio di Scuola Media Superiore;
- possedere o aver posseduto l'autorizzazione a montare di 1° Grado, o superiore, Discipline Olimpiche;
- avere residenza anagrafica in Italia;
- non aver riportato condanne per delitti dolosi o colposi passati in giudicato;
- non aver subito negli ultimi 10 anni squalifiche o inibizioni complessivamente superiori ad un anno da parte del CONI o da una Federazione Sportiva;
- non essere in contrasto con le normative F.I.S.E..

Articolo 4 - ESAME PER COMMISSARIO DI I LIVELLO

Per essere ammessi alla sessione d'esami, e' obbligatorio:

- aver partecipato ad un corso per commissari di I Livello;
- aver effettuato non meno di 8 affiancamenti in Concorsi Nazionali e/o Internazionali, dei quali almeno 4 in concorsi Internazionali indicati dal Commissario Generale.

Almeno una volta all'anno o quando il numero di aspiranti lo richieda, gli esami per il passaggio a Commissario di I Livello si svolgeranno, in linea di massima, presso La Federazione Italiana Sport Equestri in Roma o in altra sede da definire a seconda delle esigenze e consisteranno in una prova scritta ed una orale sui contenuti del corso.

I componenti la Commissione d'esame saranno nominati, di volta in volta, dalla C.N.U.G. sentito il parere del Commissario Generale, e ratificati dal Consiglio Federale.

Tutti i candidati che supereranno la prova scritta, secondo le modalità stabilite, saranno ammessi alla prova orale.

Coloro i quali supereranno entrambe le prove con esito positivo, secondo la valutazione della Commissione Esaminatrice, saranno ratificati dal Consiglio Federale per l'inserimento nell'elenco dei Commissari Nazionali di I Livello.



Articolo 5 - REQUISITI PER AMMISSIONE AI CORSI PER COMMISSARIO NAZIONALE DI II LIVELLO

- essere Commissario di I Livello, da almeno due anni;
- possedere o aver posseduto l'autorizzazione a montare di 1° Grado, o superiore;
- aver operato, mantenendone adeguata documentazione, come Commissario in almeno 8 Manifestazioni agonistiche nazionali nei 2 anni immediatamente precedenti la richiesta di partecipazione al corso per Commissari Nazionali di II Livello.

Articolo 6 - ESAME PER COMMISSARIO DI II LIVELLO

Per essere ammessi alla sessione d'esami, e' obbligatorio l'aver partecipato ad un corso per Commissari di II Livello, non antecedente ai due anni immediatamente precedenti la data dell'esame;

- Almeno una volta all'anno o quando il numero di aspiranti lo giustifichi, gli esami di passaggio a Commissario di II Livello si svolgeranno a Roma (FISE Centrale) o in altra sede da decidere a seconda delle esigenze e consisteranno in una prova scritta ed una orale;
- Le prove riguarderanno sia il contenuto del corso sostenuto che la conoscenza generale sullo stewarding acquisita durante le esperienze sul campo da Commissario di I Livello.
- I componenti la Commissione d'esame saranno nominati, di volta in volta, dalla C.N.U.G. e ratificati dal Consiglio Federale.
- Coloro i quali supereranno entrambe le prove con esito positivo, secondo la valutazione della Commissione Esaminatrice, saranno ratificati dal Consiglio Federale per l'inserimento nell'elenco Commissari Nazionali di II Livello.

Articolo 7 - SOSPENSIONE DALLA QUALIFICA DI COMMISSARIO NAZIONALE

I commissari di I Livello e di II Livello devono operare, in almeno 4 Concorsi **Nazionali** all' anno. La mancata applicazione della norma comporterà la sospensione della "qualifica" sino alla partecipazione ad un corso di aggiornamento e relativo esame. La Commissione Nazionale Ufficiali di Gara potrà erogare, su proposta del Commissario Generale Nazionale, al Commissario Nazionale di I e II Livello resosi colpevole di una mancanza tecnica o disciplinare di non grave o gravissima entità e riguardante l'etica comportamentale e/o l'applicazione dei regolamenti, ma non limitata a questi, sanzioni dirette che vanno dal richiamo scritto alla sospensione sino ad 1 anno da tutte le attività inerenti al ruolo. Per le mancanze di maggiore entità, o ritenute tali dalla Commissione Nazionali Ufficiali di Gara, questa ha la facoltà di deferire, in aggiunta alle sanzioni sopra previste, l'interessato alla Procura Federale per quanto di competenza.

In caso di una sospensione superiore a 3 (tre) mesi il Commissario dovrà frequentare un corso di aggiornamento e "riqualifica" sostenendo un ulteriore colloquio valutativo, nell'ambito di una normale sessione di esami.



Articolo 8 - DECADENZA DALLA QUALIFICA

Un Commissario di I o II livello decade dalla qualifica per:

- dimissioni;
- avere riportato condanne per delitti colposi o dolosi passati in giudicato;
- avere riportato squalifiche o inibizioni da parte del CONI o di una Federazione Sportiva complessivamente superiori ad un anno;
- inattività ingiustificata per 2 anni;
- mancata partecipazione ad almeno 1 stage di aggiornamento, senza comprovato motivo, nell'ultimo biennio;
- non aver superato il colloquio valutativo di "riqualifica" susseguente ad una sospensione superiore a 3 (tre) mesi di cui all'art. 7 del presente Regolamento.

Articolo 9 - COMMISSARIO GENERALE NAZIONALE

Il Commissario Generale Nazionale è il responsabile dei Commissari Nazionali di I e II Livello.

- E' nominato dal Consiglio Federale ed è membro della Commissione Nazionale Ufficiali di Gara o di qualsiasi altro organo Federale che sia istituito in sostituzione della stessa;
- è il diretto responsabile della supervisione, istruzione ed aggiornamento dei Commissari Nazionali, ed inoltre:
 - riferisce direttamente al Presidente della Federazione o a persona da lui preposta a tale compito;
 - coordina i corsi di formazione ed aggiornamento per Commissari nominandone i docenti, in accordo con la CNUG, e supervisionandone lo svolgimento;
 - propone dopo attenta verifica dei requisiti prescritti e degli esiti degli esami, anche con l'ausilio del personale della Federazione, la nomina dei Commissari di I e II Livello idonei per la conseguente ratifica del Consiglio Federale;
 - nomina i Commissari Capo e gli assistenti, ove previsto, nelle manifestazioni di interesse Federale;
 - organizza regolari aggiornamenti, per i Commissari di I e II Livello, anche tramite un'area dedicata nel sito internet della FISE;
 - ha facoltà di verificare l'operato dei Commissari anche tramite visite nei Centri Ippici che ospitano le manifestazioni.

Articolo 10 – LIMITI ETA' COMMISSARI NAZIONALI

Il limite massimo di età è stabilito, in ambito operativo, ad anni 70 (settanta) senza possibilità di deroghe.

Articolo 11 – AMMISSIONE AI CORSI PER STEWARD INTERNAZIONALE

I Commissari Nazionali di II Livello con almeno 2 anni di anzianità nella qualifica e con esperienza in non meno di 10 manifestazioni di carattere internazionale (CSI 3* o superiori), in possesso dei requisiti richiesti dalla FEI e ritenuti idonei, su proposta del Commissario Generale Nazionale, saranno ammessi a frequentare i corsi per Steward FEI. Liv. 1.



Articolo 12 - CORSI PER STEWARD FEI LIV. 1

Come da Regolamento F.E.I..

Articolo 13 - AMMISSIONE AI CORSI FEI LIV. 2

Come da Regolamento F.E.I..

Articolo 14 - STEWARD FEI LIV. 3

Come da Regolamento F.E.I..

Articolo 15 - DECADENZA DALLA QUALIFICA PER STEWARD FEI

Come da Regolamento F.E.I..

Articolo 16 - FEI STEWARD GENERAL

E' nominato, tra gli Stewards Internazionali di 3° livello in attività, dalla Federazione Italiana tramite comunicazione alla Federazione Internazionale.

Nello specifico i suoi compiti, nell'ambito Internazionale, sono regolati dalla normativa FEI.