

**ISTRUTTORI INTERNAZIONALI I.G.E.Q.  
REQUISITI MINIMI RICHIESTI**

LIVELLO	1°	2°	3°
<b>ABILITA' (situazione di partenza)</b>	Dressage cat. E Salto Ostacoli liv. Brevetti. Completo categ. 1	Allenare i cavalli della scuola affinché mantengano un livello di Dressage elementare. Addestrare un cavallo al salto fino alle cat. C Cat. di completo dalla 2 alla 3	Allenare ed insegnare ai cavalli dal livello medio di dressage a livello avanzato. Salto ostacoli a livello avanzato. Cross country livello 2 stelle
<b>GESTIONE DI SCUDERIA</b>	Anatomia di base e fisiologia. Riconoscere lo stato di buona o cattiva salute del cavallo. Cura del cavallo in situazioni di routine. Lavoro del cavallo alla longia	Anatomia e fisiologia approfondite. Riconoscere la zoppia e prendere i provvedimenti adeguati. Pianificare la routine per lo staff e gli allievi. Sviluppare e mantenere un buon allenamento per le gare. Saper comunicare e relazionarsi con gli altri	In grado di dirigere una grande scuderia con tutte le abilità richieste Gestire il personale per consentire progressione ed efficienza. Gestire i cavalli per mantenerli in salute ed in forma. Gestire economicamente l'Associazione, mantenendo una situazione di crescita.
<b>INSEGNAMENTO</b>	Come montare in dressage a livello base (E) su un cavallo addestrato. Saltare 85 cm per instaurare equilibrio e sicurezza . Pratica di scuderia.	Gruppi e singoli dal livello E/F di dressage fino al liv. M. Saltare 1,05 mt per sviluppare consapevolezza di controllare falcate più ampie. Saltare 1 mt in campagna . Gestione di scuderia –teoria e pratica.	Gruppi e singoli fino al livello M. Lavoro laterale, mezze pirouettes e cambi al volo. Salto ostacoli fino 1,20 mt . Cross country fino 1,10 mt. Allenare altri con giovani cavalli. Attitudini pedagogiche, psicologia dell'apprendimento, doti comunicative.
<b>ABILITA' ACQUISITE</b>	Lavorare un cavallo a livello base di dressage (E) Saltare ostacoli di 1 mt con buon ritmo e stile . Saltare in campagna ostacoli di 85 cm con buon ritmo e stile.	Lavoro elementare con cavalli giovani e addestrati fino ai movimenti laterali di base, passi indietro, mostrando conoscenza della tecnica. Lavorare un cavallo alla longia per sviluppare le andature di base. Saltare ostacoli di 1,10 mt e di 1,05 mt in campagna, mostrando efficacia e confidenza con l'andatura ed il terreno	Lavoro da livello medio ad avanzato con cavalli giovani e cavalli addestrati. Lavoro laterale fino a mezze pirouettes, l'appoggiata e cambi al volo, con conoscenza delle esigenze di gara. Saltare ostacoli di 1,20m, affrontando un percorso con equilibrio ed efficacia . Saltare in campagna ostacoli di 1,10 m, conoscendo i complessi problemi di gara . Lavorare un cavallo alla longia per insegnargli a portarsi e migliorare le andature.
<b>ATTIVITA' LAVORA CON</b>	Insegnare con una responsabilità limitata, di solito sotto supervisione di 2° o 3° livello.	Istruttore indipendente responsabile di tutti gli aspetti dell'insegnamento	Capo istruttore indipendente
<b>STATUS</b>	Istruttore base per: Pony club, turismo equestre e attività ludica. Nozioni elementari di cura e gestione del cavallo	Training del livello 1. Competizioni di livello medio. Pianifica programmi di allenamento. Insegna ad altri la cura e la gestione del cavallo.	Training dei livelli 1 e 2. Gestisce un centro equestre. Pianifica programmi per tutti i livelli agonistici.
<b>AMBITO LAVORATIVO</b>	Club o scuole di equitazione raccomandate o approvate dalla Federazione nazionale e/o dal Governo.	Club, College, scuole di equitazione raccomandate o approvate dalla Federazione nazionale e/o dal Governo.	Anche stage tecnici al di fuori dalla propria Associazione.
<b>TEMPO DI TRAINING CONSIGLIATO</b>	Età minima 18 anni. 2 anni di pratica seguendo un'educazione a tempo pieno come si ritiene adatto.	Età minima 20 anni. Due ulteriori anni di pratica dopo il primo livello.	Età minima 22 anni . Due ulteriori anni di pratica dal secondo livello.