



Comunicato Stampa - 23 ottobre 2015

PREMIO LONGINES - LE SIGNORE DELL'IPPICA: SETTE LE PREMIANTE NELLA XV EDIZIONE

Per il **quindicesimo** anno HippoGroup Roma Capannelle ha festeggiato in una serata di gala svolta ieri sera, giovedì 22 ottobre, a Roma, le sue 'Signore' con il **Premio Longines Lydia Tesio - Le Signore dell'Ippica**, riconoscimento riservato alle personalità femminili che si sono distinte per il loro impegno e la loro passione nel mondo del cavallo, a tutti i livelli e nelle forme più diverse.

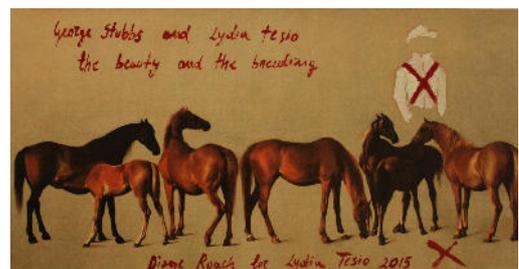
Come da tradizione l'evento, patrocinato dal **MiPAAF** e dalla **FISE**, ha avuto una location d'eccezione. Quest'anno la scelta è caduta sulla **Galleria Nazionale di Arte Moderna** e in particolare sullo splendido **Salone del Mito** che ha letteralmente 'rapito' tutti gli ospiti con la sua Statua di Ercole e Lica di Antonio Canova.



Con **Juan-Carlos Capelli** (Vice-President e Head of International Marketing of Longines) il Direttore Generale di HippoGroup Roma Capannelle **Elio Pautasso** ha fatto gli onori di casa. Pautasso ha anche portato il saluto del Presidente HippoGroup Roma Capannelle **Tomaso Grassi** purtroppo impossibilitato a presenziare. Sono stati loro - insieme a **Paola Finizio** e **Stefania Mastommarino** (Dirigenti MiPAAF), **Vittorio Orlandi** (Presidente FISE), **Alessandro Maspes** e **Marco Rondoni** (Direttore Generale di HippoGroup Cesenate) - a premiare le sette nuove 'Signore

dell'Ippica': **Nathalie Bélinguier** - Presidente Federazione Mondiale Gentleman Riders, **Paola Maria Gaetano** - Proprietaria, allenatrice e allevatrice di galoppo, **Sonia Galanti** - Proprietaria e allevatrice trotto, **Lalla Novo** - Amazzone e dirigente sportiva, **Letizia Parri** - Proprietaria e allevatrice galoppo, **Sara Riffeser Monti** - Editrice e amazzone, **Violante Placido** - Attrice.

Nell'occasione anche quest'anno è stata presentata un'opera celebrativa del **Premio Longines Lydia Tesio**, grande appuntamento autunnale con la corsa di Gruppo 1 in programma domenica 25 ottobre all'**Ippodromo Capannelle**. L'affiche per il 2015 è stata realizzata dall'artista italo-australiana **Dione Roach**, su commissione di **Marco Delogu**, curatore della collezione nata insieme al premio Le Signore dell'Ippica nel 2001 e da pochi mesi Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Londra. Come quelle delle artiste che l'anno precedente, l'opera è caratterizzata dalla presenza della croce rossa che contraddistingue la **giubba della Razza Dormello Olgiate** quella del grande Ribot allevato da Donna Lydia, è andata così ad aggiungersi alla **preziosa collezione** di HippoGroup Roma Capannelle.



La cerimonia di consegna dei premi che è stata **preceduta** da un molto apprezzato percorso a tema dal titolo '**Omaggio al Cavallo**'. Questa anteprima della serata, realizzata grazie alla collaborazione dell'**Associazione Amici della GNAM**, ha infatti consentito agli intervenuti di apprezzare alcune tra le più significative opere del XIX e XX secolo, custodite nella Galleria Nazionale di Arte Moderna, di Giuseppe De Nittis, Giovanni Fattori, Paolo Troubetzkoy e Umberto Boccioni.



HIPPOGROUP ROMA CAPANNELLE S.p.A.

Via Appia Nuova, 1255 - 00178 ROMA | Tel. +39 06 716771 - Fax +39 06 71677213 | romacapannelle@hippogroup.it



LE SIGNORE DELL'IPPICA 2015



NATHALIE BÉLINGUIER - PRESIDENTE FEDERAZIONE MONDIALE GENTLEMAN RIDERS

Cavalli nel cuore sin dall'infanzia per la Presidente della FEGENTRI, la federazione che sul territorio mondiale coordina l'attività delle corse per Gentleman Riders e Amazzoni (i cavalieri che svolgono attività sportiva a livello dilettantistico) in 24 paesi tra cui l'Italia.

Sempre presente all'Ippodromo Capannelle in occasione delle tappe del Campionato Mondiale Longines FEGENTRI, madame Nathalie si è avvicinata ai cavalli sin da bambina - viveva a Bordeaux - nonostante la non spiccata attenzione dei genitori per l'equitazione. Appassionata di fotografia è stata folgorata dal mondo delle corse quando all'età di 19 anni ha effettuato un reportage sugli allevamenti dei purosangue in un ippodromo di provincia. E' allora che ha preso la licenza di amazzone e iniziato l'attività.

Il mondo delle corse è diventato anche vita di famiglia dopo il matrimonio con Bertrand Bélinguié, tra i numeri 1 dell'ippica francese in quanto Presidente di France Galop e apprezzato proprietario di cavalli da corsa. La vittoria con Mara Rose con i colori della scuderia di famiglia, è il ricordo in corsa che Nathalie (due figlie e cinque nipoti) conserva con maggiore fierezza.



PAOLA MARIA GAETANO - PROPRIETARIA, ALLENATRICE E ALLEVATRICE DI GALOPPO

L'archivio ufficiale indica il 1° maggio 2014 come inizio della sua carriera di allenatrice e appena cinque giorni dopo è arrivata la sua prima vittoria, con Uppercut a Capannelle. In realtà già da tempo Paola Maria Gaetano, dopo un passato nell'equitazione e in particolare nel dressage, in attesa della patente ufficiale era anima e corpo della napoletana Chimax, scuderia di galoppo con attività ultra trentennale, che fa capo a lei e al marito Massimo Torchia. E così nel primo anno parziale di attività ha subito collezionato 60 vittorie, con la Chimax arrivata peraltro nel 2014 a quota 107 con il contributo di altri trainer. E in questo

2015 ancora da completare si è già migliorata, con i cavalli in giubba azzurra e gialla. Nel suo cuore ci sono Elettrotreno, velocista di prima schiera, e Refuse To Bobbin, questo fatto in casa e soprattutto vincitore di gruppo 1 nel Presidente della Repubblica 2014. Alla fine però gioisce allo stesso modo per ognuno dei tanti successi collezionati più o meno ovunque, da grande amante di tutti gli animali: la sua scuderia ad Agnano sembra quella di... Noé! E d'altronde, nel suo indirizzo di mail compare anche un certo Ribot...



SONIA GALANTI - PROPRIETARIA E ALLEVATRICE TROTTO

Tutto iniziò nel migliore dei modi con Cortez Gar: ne divenne comproprietaria e nel 2002 arrivò subito a vincere una classica del nostro trotto, il Premio Giovanardi. Con Sonia Galanti, emiliana, il trotto però è donna e i cavalli da corsa sono quasi essenzialmente femmine, se è vero che in media solo uno su tre dei suoi portacolori è appunto maschio. E femmina è la cavalla dei sogni diventati realtà: Marielles, partita da una corsa qualunque in quel pezzo di ippica di altri tempi che è l'ippodromo Candiano di Ravenna, fino a disputare Derby, France, Cornulier, Lotteria e Vitesse, ma soprattutto a collezionare successi anche

importanti in mezza Europa che trotta. Su tutti quelli nel Prix Helen Johansson 2012 a Vincennes e nel Gran Premio delle Nazioni 2013 a Torino. Da qualche anno allevatrice con il marchio Gso, non vede l'ora che vada in pista il primo figlio di Marielles, con papà un altro campione: Timoko.



HIPPOGROUP ROMA CAPANNELLE S.p.A.

Via Appia Nuova, 1255 - 00178 ROMA | Tel. +39 06 716771 - Fax +39 06 71677213 | romacapannelle@hippogroup.it



LALLA NOVO - AMAZZONE E DIRIGENTE SPORTIVA

Cavalli a 360 gradi. Lalla Novo, figlia di Ferruccio il presidente che costruì il 'grande Torino', è da sempre una delle figure di riferimento degli sport equestri in Italia e nel mondo. Da allieva, con la Società Ippica Torinese ha corso anche in ippodromo, specialmente in cross, arrivando anche a partecipare all'Internazionale di Monza. Laureata in veterinaria, ha poi gareggiato ad alto livello nel salto ostacoli rappresentando molte volte i colori azzurri in Coppa delle Nazioni accanto a cavalieri mito come Piero e Raimondo d'Inzeo e Graziano Mancinelli. Tra le sue tante vittorie spiccano le tre ottenute a Piazza di Siena e, soprattutto, le due medaglie di bronzo e argento individuali conquistate ai campionati europei amazzoni di Gijon nel 1966 e Fontainebleau nel 1967. Apprezzata giudice internazionale, Lalla Novo ha anche ricoperto per molti anni ruoli federali e tecnici in seno alla Federazione Italiana Sport Equestri. Il suo nome è anche legato a doppio filo a quello del Centro Ippico Le Siepi di Cervia (fondato nel 1974 dal marito Amedeo 'Pupo' Sovera), prima struttura in Italia 'pensata' per i concorsi ippici e diventato in breve l'impianto di riferimento per il salto ostacoli. Lunga la serie di concorsi nazionali e internazionali, campionati d'Italia, d'Europa, e molto altro ancora, organizzati sotto la guida di Lalla Novo a Le Siepi che, dopo alcune stagioni difficili, ha rilanciato impegnandosi in prima persona. Allevatrice, proprietaria, talent scout... per tutti nell'ambiente è però semplicemente 'la Dottoressa'. Sempre disponibile ad ascoltare tutti. Un caposaldo dell'equitazione!



LETIZIA PARRI - PROPRIETARIA E ALLEVATRICE GALOPPO

L'allevamento di famiglia si trova in Val d'Ambra, tra Siena e Arezzo. Di ambra però non c'è traccia: solo tanto verde, quello dei paddock dove crescono i purosangue della Le.Gi. Con il marito Massimo, Letizia Parri ha già realizzato il sogno di ogni allevatore: vincere il Derby. Ci sono riusciti nel 2013 con Biz The Nurse, ci hanno già riprovato quest'anno addirittura con altri due dei loro prodotti: Time Chant, terzo, e Rocchia d'Oro. E un quarto, Gentleman Only, s'è fatto un nome (anzi, gliel'hanno rifatto: adesso si chiama Beauty Only) nel lontano Oriente: a Hong Kong s'è aggiudicato addirittura il Classic Mile, una delle corse più importanti nell'ex colonia britannica. Recentemente Biz Heart, cavallo allevato in famiglia, ha vinto il Gran Criterium all'ippodromo di San Siro di Milano.



SARA RIFFESER MONTI - EDITRICE E AMAZZONE

In famiglia i cavalli sono di casa. In scuderia e... in edicola. Sara Riffeser Monti, primogenita di Andrea, Presidente e Amministratore Delegato della Monrif, laurea alla Bocconi in arte, cultura e comunicazione, è passata dalle redini dei suoi amati saltatori (ha infatti gareggiato per varie stagioni in salto ostacoli) a quelle di una delle testate del grande gruppo editoriale: Cavallo Magazine. Buon sangue non mente, quindi, con una comune passione per il cavallo che condivide con il padre, e che ha nel ruolo di show director un suo altro impegno di rilievo. Sara Riffeser Monti è infatti alla guida del prestigioso concorso ippico internazionale di Bagnai, fiore all'occhiello - insieme alla fantastica location nella campagna senese - della famiglia Monti-Riffeser. Borgo La Bagnai è un paradiso anche per i cavalli, con scuderie costruite dalla nonna, Marisa Monti Riffeser presidente della Poligrafici Editoriale, su progetto del famoso architetto l'architetto Filippo Peregò di Cremona. Sara Riffeser Monti da nove anni ha raccolto l'eredità della nonna (prima di lei show director del CSI) aggiungendo la sua impronta manageriale basata sulla convinzione che i risultati di rilievo arrivino solo facendo sistema. Da un anno madre di Isolde, Sara Riffeser compie quest'anno trent'anni. Come la sua rivista, Cavallo Magazine. Quando si dice vite parallele...



HIPPOGROUP ROMA CAPANNELLE S.p.A.

Via Appia Nuova, 1255 - 00178 ROMA | Tel. +39 06 716771 - Fax +39 06 71677213 | romacapannelle@hippogroup.it



VIOLANTE PLACIDO - ATTRICE

Attrice e cantante. Bella e brava. Violante Placido è un nome di spicco nell'ambiente dello spettacolo, ma non tutti forse sanno che tra le sue passioni, passate e ma mai sopite, c'è il cavallo e l'equitazione. Provetta amazzone, da giovanissima ha infatti calcato a lungo i campi ostacoli nazionali con ottimi risultati. Una passione la sua - così come del resto quella che coinvolge gli 'addicted' di questo splendido animale - che l'ha portata "a desiderare per molti anni solo le Olimpiadi". Insomma la Fiamma di Olimpia e Hollywood, questi i riferimenti per l'attrice italiana che non ha però mai abbandonato del tutto il mondo dei concorsi ippici e del cavallo in generale. È stata infatti madrina in una delle edizioni dello Concorso Ippico Internazionale Ufficiale di Piazza di Siena. È anche stata madrina, nel post-terremoto, della consegna di un cavallo al Comitato Regionale FISE Abruzzo nell'ambito di Relived Horses, un progetto per il recupero dei cavalli usciti dagli ippodromi con la loro riabilitazione per un nuovo impiego negli sport equestri, nell'equitazione di campagna e nell'ippoterapia.

Lydia Flori di Serramezzana Tesio è stata per il marito Federico Tesio, numero uno dell'allevamento del purosangue in Italia, più che una preziosissima consigliera, tanto da aver guadagnato sugli ippodromi italiani ed esteri una stima assolutamente incondizionata e certamente almeno pari al 'Mago di Dormello'.

Il fantastico Ribot, il purosangue che ha vinto due volte l'Arc de Triomphe, grande scoperta di Federico Tesio che però non lo vide mai correre, è stato infatti seguito da Donna Lydia in tutta la sua strabiliante carriera: 16 gare, 16 vittorie.

Lydia Tesio era una grandissima esperta in linee genealogiche ed anche dopo la morte del marito ha continuato a svolgere un'intensa attività di allevamento insieme con Casa Incisa, in particolare con la Contessa Orietta Hunyady. Il sangue di Nearco, sua creatura, è nel pedigree del 90 per cento dei vincitori di pattern races.

La signora Tesio ha anche avuto cavalli che hanno corso con le propria giubba: anziché la croce di Sant'Andrea rossa in campo bianco, la giubba di Donna Lydia, portata da Torbido al trionfo nel Derby, era gialla. A lei è intitolata la più importante corsa italiana di cui sono protagoniste le cavalle al galoppo: il Premio Longines Lydia Tesio, un appuntamento di levatura internazionale che ogni anno, in autunno, riunisce le migliori cavalle da corsa in circolazione (quest'anno domenica 26 ottobre) per un confronto intergenerazionale sulla distanza dei 2.000 metri della pista grande dell'ippodromo Capannelle.

www.capannelleippodromo.it

