



Grado IV Preliminary 2 Ed.2014 – Rettangolo 20 x 60

| | | MOVIMENTI | VOTO MAX | VOTO | NOTE |
|-----|-----------------------|--|-------------|------|------|
| 1. | A X C | Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra | 10 | | |
| 2. | HE EX XB BFA | Trotto riunito Mezzo circolo a sinistra di 10 m. di diametro Mezzo circolo a destra di 10 m. di diametro Trotto riunito | 10 | | |
| 3. | A D RMCH | Linea di centro Cessione alla gamba sinistra rientrando tra B e R Trotto riunito | 10 | | |
| 4. | HK KA | Trotto medio Trotto riunito | 10 | | |
| 5. | A D SHCM | Linea di mezzo Cessione alla gamba destra rientrando tra E e S Trotto riunito | 10 | | |
| 6. | MXK K KAF | Cambiare di mano al trotto medio Trotto riunito Trotto riunito | 10 | | |
| 7. | FP PH HC | Passo medio Passo allungato Passo medio | 10 | | |
| 8. | C CMB | Galoppo riunito a destra Galoppo riunito | 10 | | |
| 9. | B BFA | Galoppo medio e circolo di 20 m. di diametro. Appena prima di B galoppo riunito Galoppo riunito | 10 | | |
| 10. | A AK | Circolo di 10 m. di diametro a destra Galoppo riunito | 10 | | |
| 11. | KXH XMC | Cambiare di mano e in X trotto riunito Trotto riunito | 10 | | |
| 12. | CHE | Galoppo riunito a sinistra | 10 | | |
| 13. | E EKA | Galoppo medio e circolo di 20 m. di diametro. Appena prima di E galoppo riunito Galoppo riunito | 10 | | |
| 14. | A AF | Circolo di 10 m. di diametro Galoppo riunito | 10 | | |
| 15. | FXH XHC | Cambiare di mano e in X trotto riunito Trotto riunito | 10 | | |



Grado IV Preliminary 2 Ed.2014 Rettangolo 20 x 60

| | | | | | |
|-----|--------------------|---|----|--|--|
| 16. | CMB BX X | Trotto riunito Mezzo circolo a sinistra di 10 m. di diametro Proseguire lungo la linea di mezzo | 10 | | |
| 17. | G | Alt. Immobilità. Saluto | 10 | | |

Uscire dal rettangolo in A al passo libero.

Punti d'insieme

| | | | | |
|--------------------------------|---|--------|--|---|
| 1. | Andatura (franchezza e regolarità) | 10 | | |
| 2. | Impulso (desiderio di portarsi in avanti, morbidezza della schiena, elasticità delle falcate, impegno dei posteriori) | 10 x 2 | | |
| 3. | Sottomissione (attenzione e fiducia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura) | 10 x 2 | | |
| 4. | Tatto e abilità equestre del cavaliere. | 10 x 2 | | |
| TOTALE | | 240 | | |
| Errori | | | | |
| PUNTEGGIO FINALE E PERCENTUALE | | | | % |

Firma del Giudice: