



# SCHEMA DEL DRESSAGE

## 3\*<sup>C</sup> HP 1 (ex 9)

Rev. 2016

### 2° Grado Singoli Cavalli e Pony

coeff. 0,64

N.	lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	AX X	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto	Diritto sulla linea mediana, transizione all'alt, immobilità			
2	XGCM	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito, impulso, ritmo, flessione			
3	MXF FAD	Trotto allungato, contro- cambiamento con curva di 4 m in X Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato, impulso, ritmo ed equilibrio Transizione al trotto di lavoro			
4	DL L	Trotto riunito Redini in una mano, Circolo a destra 20 m, Circolo a sinistra 15 m	Precisione, impulso, flessione			
5	L-I	Redini a volontà, trotto allungato	Transizione al trotto allungato, impulso, qualità delle falcate, regolarità			
6	I IGCH	Trotto riunito, redini in 1 mano, Circolo a sinistra 20 m, Circolo a destra 15 m Trotto di lavoro, redini a volontà	Transizione al trotto riunito, precisione, impulso Transizione al trotto di lavoro			
7	HXX KA	Trotto allungato, contro- cambiamento con curva di 4 m in X Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato. Ritmo, equilibrio Transizione al trotto di lavoro			
8	A	Arco di 33 m a sinistra Alt perpendicolarmente alla linea mediana, guidatore sulla l. mediana	Regolarità, flessione Transizione all'alt			
9	Linea mediana	Alt per 10 secondi	Immobilità. Transizione al passo			
10		Passo, arco di 33 m a destra Alt perpendicolarmente alla linea mediana, guidatore sulla l. mediana	Libertà, regolarità, cavallo decontratto Transizione all'alt			
11	Linea mediana	Indietreggiare di 5 falcate	Transizione all'indietreggiata. Qualità delle falcate Transizione al trotto riunito			
12	Tra linea mediana ed M	Trotto riunito, arco di 33 m a sinistra	Impulso, ritmo, flessione			
13	Tra M e C X	Galoppo a mano sinistra, arco di 50 m fino ad X Trotto riunito	Transizione al galoppo, qualità delle falcate Transizione al trotto riunito			
14	X	Trotto riunito, mezzo circolo di 30 m a destra fino alla linea mediana	Impulso, ritmo, flessione			
15	Tra linea mediana e V	Galoppo a mano destra circolo 40m a galoppo destro fino a P attraversando la linea mediana a metà tra X e I	Transizione al galoppo. Regolarità, leggerezza, precisione			
16	PFA PB	Trotto di lavoro, mezzo circolo, ritornare sulla pista in P	Transizione al trotto di lavoro Flessione, regolarità			
17	BM MH	Redini in una mano, deviazione di 15 m al trotto di lavoro Redini a volontà	Precisione, flessione, regolarità			
18	H HB	Trotto riunito, circolo a sin. di 10 m Trotto allungato	Transizioni, precisione, impulso. Qualità del trotto riunito e allungato			
19	B BK	Trotto riunito, circolo a des. di 10 m Trotto allungato	Transizioni, precisione, impulso. Qualità del trotto riunito e allungato			
20	KD DG G	Trotto riunito Trotto allungato Alt. Saluto	Transizioni, impulso, precisione			
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro				

21	ANDATURE	Regolarità e libertà		
22	IMPULSO	Movimento in avanti. Elasticità dei movimenti. Dorso rilassato. Impegno dei posteriori		
23	SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Nessuna resistenza all'imboccatura. Risposta volenterosa agli aiuti senza resistenza. Corretta flessione. Elasticità		
24	GUIDATORE	Uso degli aiuti, uso corretto delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure e delle transizioni		
25	PRESENTAZIONE	Aspetto di guidatore e groom, pulizia, forma, abbinamento ed condizione di cavallo, finimenti e carrozza		

Penalità del Giudice in C  
 1° incidente = 05 p C  
 2° incidente = 10 p C  
 3° incidente = elim. C  
 Altre penalità C

Giudice in

Firma del Giudice

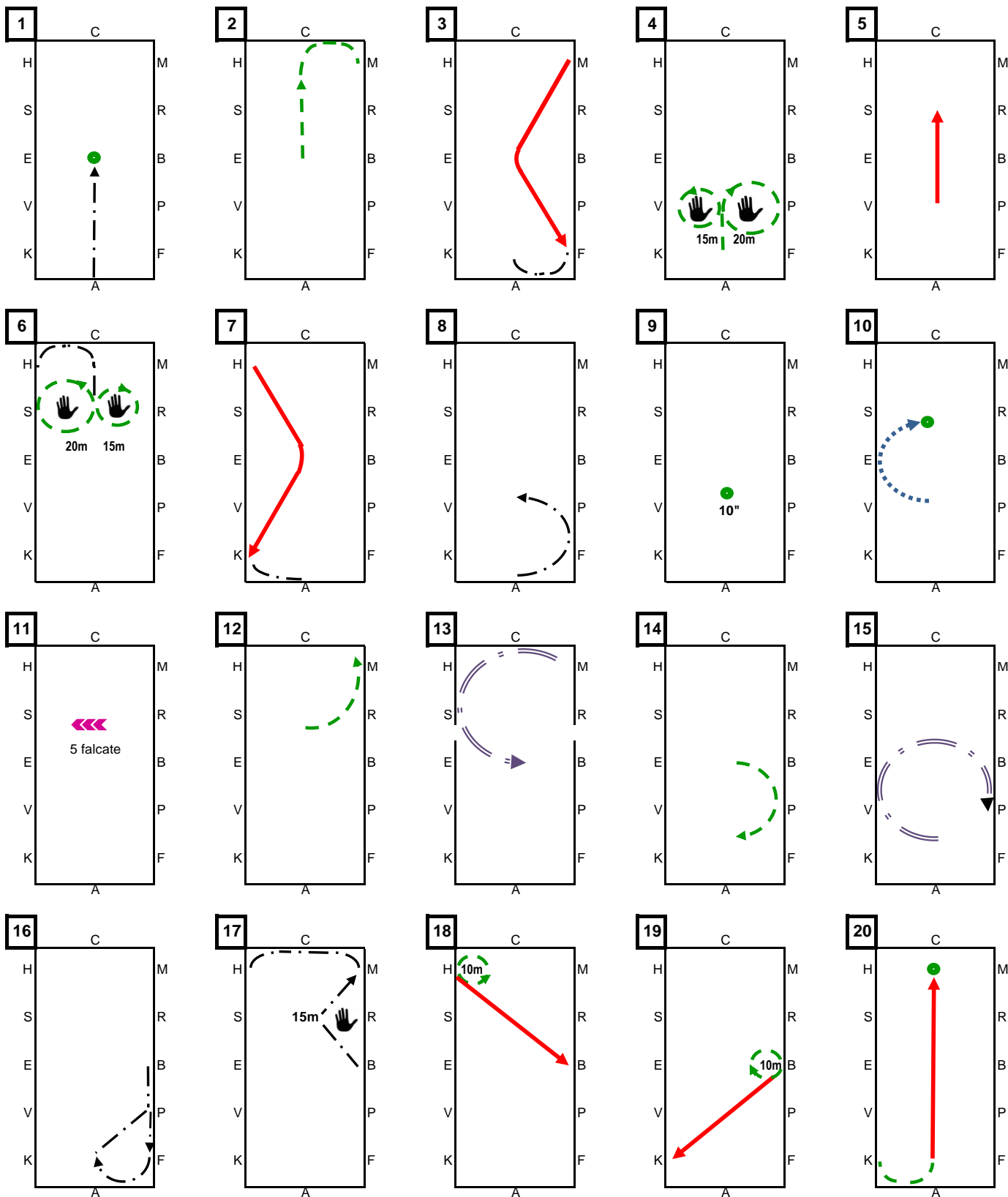
/250



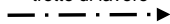
# GRAFICO DEL DRESSAGE 3\*C HP 1

SINGOLI CAVALLI E PONY - ex N. 9 - Rev. 2016

2° GRADO SINGOLI



trotto di lavoro



trotto allungato



trotto riunito



passo



galoppo



1 mano



alt



passi indietro

