



SCHEDA DEL DRESSAGE BREVE

Senior 2*A-3*A (nuovo dall'1/1/2015)

Singoli, Pariglie, Tiri a Quattro

Cavalli e Pony

Rev. 2016

circa 6 minuti

(coeff. 0,8)

N.	lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	A-X X	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto	Diritto sulla linea mediana. Impulso Transizione, immobilità, in appoggio			
2	X-C-H	Trotto di lavoro	Transizione, flessione, impulso			
3	H-S-P	Trotto medio	Transizione, allungamento del profilo e delle falcate, impulso			
4	P	Trotto riunito, circolo 20m Redini in una mano	Transizione, precisione, flessione, riunione, contatto			
5	P-F-A A-C C	Trotto riunito, redini a volontà Trotto di lavoro, 3 deviazioni lungo la linea mediana, scostamento di 5m dalla l.m. A-L 30m, L-I 40m, I-C 30m Pista a mano destra	Equilibrio, ritmo Transizione, impulso, flessione da entrambi i lati, precisione, equilibrio, mantenere una cadenza costante, contatto			
6	C-M-R-I	Trotto riunito	Transizione, equilibrio			
7	I	Circolo a destra di 20m seguito da	Precisione, flessione, contatto, cambiamento fluido			
8	I I-S-E	Circolo a sinistra di 20m, redini in 1 mano Trotto riunito, redini a volontà	Precisione della figura			
9	E-L	Passo	Libertà, regolarità, distensione, superamento dell'orma, energia			
10	L	Alt 8 secondi, guidatore sulla linea mediana	Immobilità, in appoggio, transizione all'alt e alla figura successiva			
11	L	Indietreggiare 3m, ripartire in avanti	Obbedienza, qualità delle falcate, contatto, diritto			
12	L-F-A-K	Passo				
13	K-V V-S	Trotto riunito Trotto medio	Transizione, equilibrio, contatto Transizione, allungamento del profilo e delle falcate, impulso			
14	S-G-R R-K	Trotto di lavoro, mezzo circolo 40m a destra Trotto allungato	Transizione, flessione, equilibrio, contatto Transizione, ritmo, impulso, contatto, allungo			
15	K-A-D D-X-G G	Trotto riunito Trotto allungato Alt, saluto	Flessione, contatto, ritmo Transizione, diritto, impulso, qualità delle falcate Transizione, immobilità, in appoggio			
16		ANDATURE	Libertà, regolarità, mantenimento di falcate uguali			
17		IMPULSO	Impegno dei posteriori, elasticità, decontrazione del dorso			
18		UBBIDIENZA	Contatto, flessione laterale, risposta agli aiuti senza resistenza			
19		GUIDATORE	Uso degli aiuti, precisione delle figure e transizioni, posizione a cassetta			
20		PRESENTAZIONE	Aspetto di guidatore e groom, armonia con finimenti e carrozza, distanza e regolazione dei finimenti			

Penalità del
Giudice in C

1° incidente = 05 p C
2° incidente = 10 p C
3° incidente = elimin. C
Altre penalità C

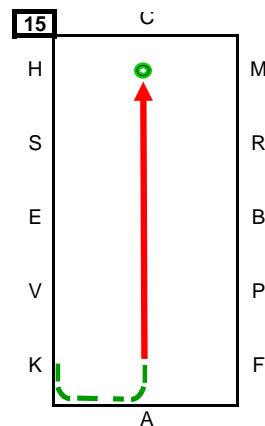
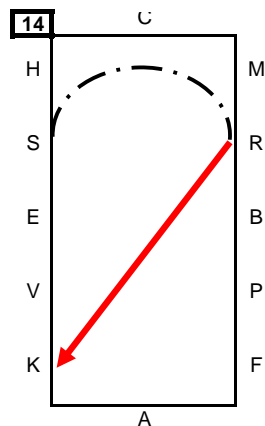
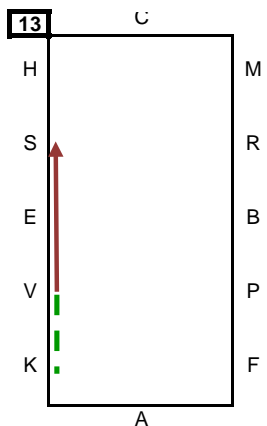
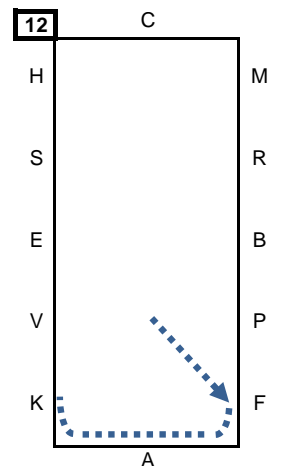
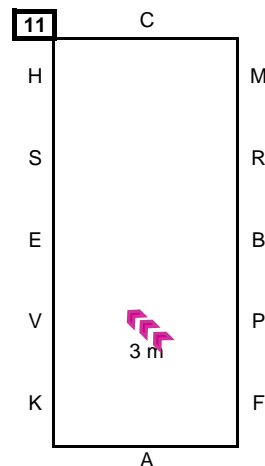
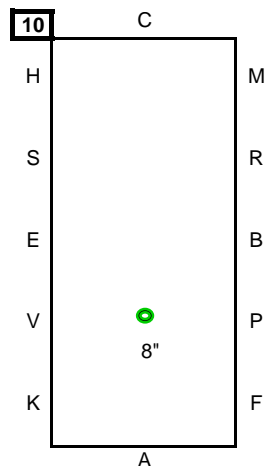
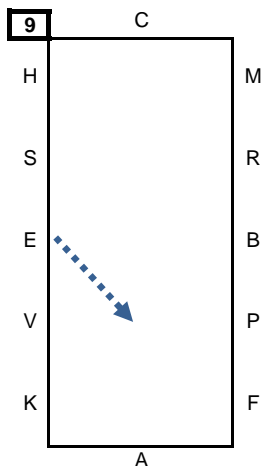
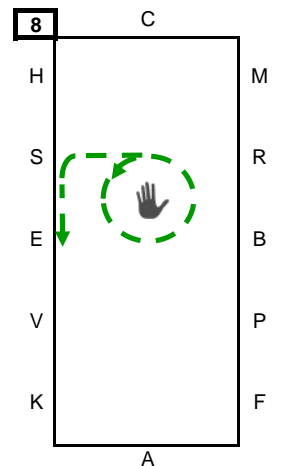
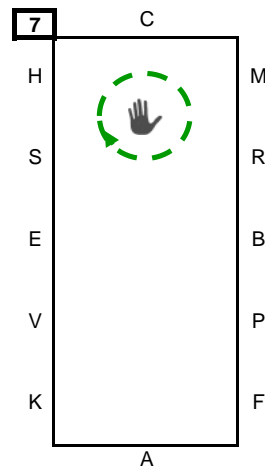
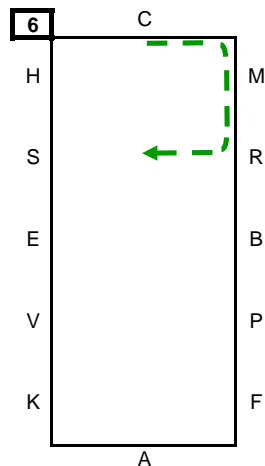
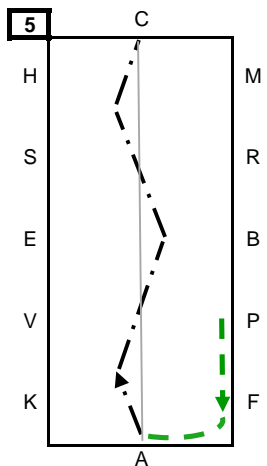
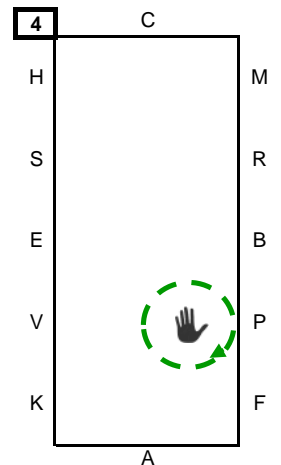
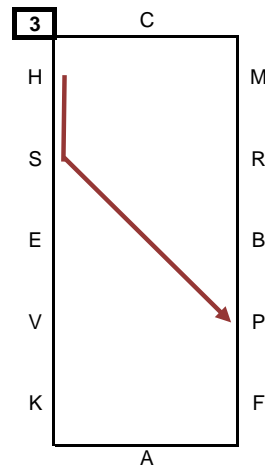
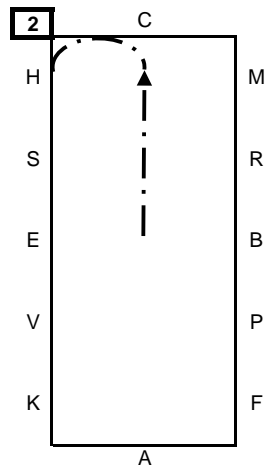
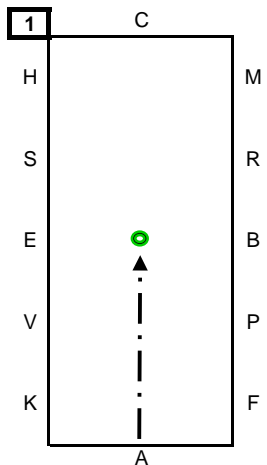
Giudice in

Firma del Giudice



GRAFICO DEL DRESSAGE BREVE N. 2*A - 3*A

1-2-4 CAVALLI E PONY (nuovo dall'1/1/2015) Rev. 2016



- trotto di lavoro →
- trotto riunito →
- trotto medio →
- trotto allungato →
- passo →
- retro ←←←
- alt ●
- redini in 1 mano