

		Test	Linee direttrici	voto	correzione	Note
1.	A CM	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano destra al trotto di lavoro	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La flessione e l'equilibrio nella girata.			
2.	MR RK  KA	Trotto di lavoro Cambiare di mano al trotto medio (seduto o sollevato) Trotto di lavoro	Regolarità, equilibrio, impegno del posteriore, copertura. L'elasticità. L'allungamento della sagoma. Cavallo diritto. Le transizioni.			
3.	A LS  SHC	Linea di centro <b>Cessione alla gamba</b> Trotto di lavoro	Il cavallo diritto. Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore. Il trotto di lavoro.			
4.	C IV  VKA	Linea di centro <b>Cessione alla gamba</b> Trotto di lavoro	Il cavallo diritto. Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore. Il trotto di lavoro.			
5.	AI	Serpentina di 2 curve al trotto di lavoro (seduto o sollevato) toccando i lati lunghi. Allungandosi le redini, lasciare distendere l'incollatura in basso e in avanti mantenendo un leggero contatto. Prima di I riprendere le redini	Ritmo ed equilibrio. La graduale distensione dell'incollatura in basso e in avanti nel contatto. L'uso della schiena, la flessione. Il riprendere le redini senza resistenze.			
6.	IRMC	Trotto di lavoro	Il trotto di lavoro. L'uso della schiena			
7.	(CHS) SP (PF)	Passo medio Passo allungato Passo medio	La regolarità, il ritmo, la morbidezza della schiena, la copertura, libertà di spalla, l'allungamento della sagoma e l'accettazione del contatto.			
8.		Il passo medio CHS e PF	Regolarità, attività, la morbidezza della schiena, la copertura, la libertà della spalla, la distensione dell'incollatura sull'imboccatura.			
9.	FA A AK	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro destro Galoppo di lavoro	La precisione, l'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella partenza al galoppo. La fluidità. Il galoppo di lavoro.			
10.	KS SH	Galoppo medio Transizione al galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'ampiezza delle falcate. Le transizioni.			
11.	H	Mezzo circolo a destra di 12 metri di diametro rientrando sulla pista tra E e V	La qualità del galoppo, la capacità di portarsi, l'equilibrio, il cavallo diritto nel galoppo rovescio. Flessione. Misura e forma del mezzo circolo.			
12.	VP  PB	Mezzo circolo a sinistra di 20 metri di diametro al galoppo rovescio Galoppo rovescio	La precisione, l'equilibrio e la flessione costante, la regolarità nel galoppo rovescio.			
13.	BRMC C CH	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro sinistro Galoppo di lavoro	La precisione, l'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella partenza al galoppo. La fluidità. Il galoppo di lavoro.			
14.	HV VK	Galoppo medio Transizione al galoppo di lavoro	L'equilibrio e l'ampiezza delle falcate. Le transizioni.			
15.	K	Mezzo circolo di 12 metri di diametro a sinistra rientrando sulla pista tra E e S	Qualità del galoppo, la capacità di portarsi, equilibrio, il cavallo diritto nel galoppo rovescio. Flessione. Misura e forma del mezzo circolo.			

**RIPRESA FEI CI 1\* TEST B  
E 420 - Ed. 2015**

Tempo 4' 00" (solo a titolo informativo)



		Test	Linee direttrici	voto	correzione	Note
16.	SR RB	Mezzo circolo di 20 metri di diametro destra al galoppo rovescio. Galoppo rovescio.	La precisione, l'equilibrio e la flessione costante, la regolarità nel galoppo rovescio.			
17.	BP P L	Trotto di lavoro Mezzo circolo di 10 metri di diametro fino ad L Linea di centro	La transizione al trotto. La precisione, la regolarità ed il ritmo. Il cavallo diritto lungo la linea di centro			
18.	X	Alt – Immobilità - Saluto	La transizione all'alt e l'immobilità durante il saluto.			
Uscire al passo libero in A a redini lunghe						
<b>TOTALE PARZIALE</b>				<b>180,0</b>		

**PUNTI D'INSIEME**

**OSSERVAZIONI GENERALI**

1.	<b>Andature</b> (franchezza e regolarità)	10			
2.	<b>Impulso</b> (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate e la morbidezza della schiena, l'impegno dei posteriori)	10			
3.	<b>Sottomissione</b> (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione del contatto)	10			
4.	<b>Cavaliere</b> (posizione ed assetto del cavaliere; correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti)	10			
<b>Totale</b>		<b>220</b>			

Errori di grafico ed omissioni sono così penalizzati:

- primo errore (2 punti)
- secondo errore (4 punti)
- terzo errore (eliminazione)
- altri errori (dedurre 2 punti)

**TOTALE PUNTI**

**Nota 1:** Il trotto allungato dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

**Nota 2:** Nei CCI / CIC 1\* è consentito solo l'uso filetto (no morso e filetto).

Firma del giudice: