



REGOLAMENTO ARENA EVENTING F.I.S.E.

EDIZIONE 2026
in vigore dal 3 marzo 2026



PREMESSA

Tutto quanto non presente in questo documento è stabilito nei Regolamenti Nazionali di Concorso Completo e/o Salto Ostacoli e nel Regolamento Generale F.I.S.E.

Legenda: testi negli articoli in [colore blu](#) per collegamenti interni ed in [colore verde](#) per collegamenti esterni.



Sommario

PREMESSA	2
LIBRO I	5
ARENA EVENTING	5
TITOLO I	5
TIPOLOGIA DI GARA	5
Art.1 Generale	5
TITOLO II	5
CATEGORIE	5
Art.2 Arena Eventing 80 (AE80)	5
Art.3 Arena Eventing 90 (AE90)	5
Art.4 Arena Eventing 100 (AE100)	6
Art.5 Arena Eventing 110 (AE110)	6
Art.6 Arena Eventing 115 (AE115)	6
Art.7 Arena Eventing 120 (AE120)	7
TITOLO III	7
PERCORSI CON OSTACOLI FISSI O MISTI	7
Art.8 Caratteristiche e natura degli ostacoli	7
TITOLO IV	7
TENUTA DEGLI ATLETI	7
Art.9 Tenuta degli Atleti	7
TITOLO V	8
BARDATURA DEI CAVALLI / PONY ATLETI	8
Art.10 Bardatura	8
TITOLO VI	8
PENALITA'	8
Art.11 Penalità	8
11.1 Penalità agli ostacoli	8
11.2 Penalità sul tempo	8
TITOLO VII	9
CLASSIFICA	9



Art.12 Classifica _____ 9

TITOLO VIII _____ **9**

MONTEPREMI _____ **9**

Art.13 Premi in denaro _____ 9

TITOLO IX _____ **9**

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA _____ **9**

Art.14 Composizione della Giuria _____ 9

TITOLO X _____ **9**

DISEGNATORE DI PERCORSO E DIRETTORE DI CAMPO _____ **9**

Art.15 Disegnatore di percorso e Direttore di campo abilitati _____ 9

TITOLO XI _____ **10**

SEGRETERIA DI CONCORSO _____ **10**

Art.16 Segreterie abilitate _____ 10

LIBRO I

ARENA EVENTING

TITOLO I

TIPOLOGIA DI GARA

Art.1 Generale

- 1.1 L' Arena Eventing è una gara che si svolge in un campo delimitato, sabbia e/o erba, indoor o outdoor, di dimensioni adeguate e può svilupparsi anche all'esterno del campo gara.
- 1.3 Può prevedere percorsi con ostacoli fissi da Cross Country o percorsi con ostacoli misti (fissi e abbattibili).
- 1.4 L'impostazione tecnica del percorso deve garantire coerenza con il livello della categoria, favorendo la progressione didattica e la sicurezza di Atleti e cavalli Atleti.
- 1.5 **Per tutto quanto non specificato nel presente Regolamento si rimanda al Regolamento Nazionale Concorso Completo e al Regolamento Nazionale Salto Ostacoli.**

TITOLO II

CATEGORIE

Art.2 Arena Eventing 80 (AE80)

- 2.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 80 cm e larghezza massima 95 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN80 o CNP80; velocità 350 mt/min - 400 mt/min.
- 2.2 Può essere prevista una semplice combinazione (solo nella fase abbattibile in caso di percorso misto).
- 2.3 Non sono previste combinazioni su salti fissi.
- 2.4 Non sono previsti fossi naturali o artificiali.
- 2.5 Consigliata: una piccola siepe ed un salto con un fronte leggermente più stretto (2,30 mt/2,50 mt).
- 2.6 Grafico di facile esecuzione, avvicinamenti facilitati.
- 2.7 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: Brevetto con tutti i cavalli / pony Atleti. Patenti superiori: Fuori classifica.

Art.3 Arena Eventing 90 (AE90)

- 3.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 90 cm e larghezza massima 105 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN90 o CNP90; velocità 350 mt/min - 400 mt/min.
- 3.2 Massimo 1 combinazione.
- 3.3 Nei percorsi misti devono essere proposti esercizi abitualmente affrontati nelle prove di Cross Country di pari livello.



- 3.4 Consigliato: un fronte stretto o tipo Triple Brush (2,10 mt/2,30 mt), un angolo elementare, una siepe.
- 3.5 Può essere previsto un fosso o un salto su fosso, naturale o artificiale, molto elementare.
- 3.6 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: Brevetto con tutti i cavalli / pony Atleti o 1° Grado Discipline Olimpiche con cavalli Atleti non Esperti e tutti i pony Atleti (cavalli e pony Atleti di 4 anni solamente nel secondo periodo). Patenti superiori: Fuori classifica.

Art.4 Arena Eventing 100 (AE100)

- 4.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 100 cm e larghezza massima 115 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN100 o CNP1*; velocità 375 mt/min - 430 mt/min.
- 4.2 Massimo 2/3 combinazioni di cui almeno una nella parte abbattibile.
- 4.3 Nei percorsi misti devono essere proposti esercizi abitualmente affrontati nelle prove di Cross Country di pari livello.
- 4.4 Consigliato: un fronte stretto o Triple Brush (2 mt.), un angolo, una siepe, almeno un salto direzionale. Può essere previsto un fosso o un salto su fosso, naturale o artificiale.
- 4.5 Può essere previsto un laghetto.
- 4.6 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: Brevetto o 1° Grado Discipline Olimpiche con tutti i cavalli / pony Atleti (cavalli e pony Atleti di 4 anni esclusi). Patenti superiori: Fuori classifica.

Art.5 Arena Eventing 110 (AE110)

- 5.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 110 cm e larghezza massima 125 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN1* o CNP2*; velocità 375 mt/min - 430 mt/min.
- 5.2 Massimo 2/3 combinazioni di cui almeno una nella parte abbattibile.
- 5.3 Nei percorsi misti devono essere proposti esercizi abitualmente affrontati nelle prove di Cross Country di pari livello.
- 5.4 Consigliato: un fronte stretto o Triple Brush (2 mt.), un angolo, una siepe, almeno un salto direzionale. Può essere previsto un fosso o un salto su fosso, naturale o artificiale.
- 5.5 Può essere previsto un laghetto.
- 5.6 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: Brevetto o 1° Grado Discipline Olimpiche con tutti i cavalli / pony Atleti (cavalli e pony Atleti di 4 anni esclusi). Patenti superiori: Fuori classifica.

Art.6 Arena Eventing 115 (AE115)

- 6.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 115 cm e larghezza massima 135 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN2*; velocità 375 mt/min - 430 mt/min.
- 6.2 Massimo 2/3 combinazioni di cui almeno una nella parte abbattibile.
- 6.3 Nei percorsi misti devono essere proposti esercizi abitualmente affrontati nelle prove di Cross Country di pari livello.
- 6.4 Consigliato: un fronte stretto o Triple Brush (1,90 mt), un angolo, una siepe, almeno due salti direzionali.



- 6.5 Può essere previsto un fosso o un salto su fosso, naturale o artificiale anche in combinazione. Può essere previsto un laghetto.
- 6.6 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: 1° Grado Discipline Olimpiche con tutti i cavalli / pony Atleti o 2° Grado Concorso Completo con cavalli Atleti di 6 anni, non Esperti, Medi o Esperti e tutti i pony Atleti (cavalli e pony Atleti di 4 e 5 anni esclusi)

Art.7 Arena Eventing 120 (AE120)

- 7.1 Categoria di regolarità; numero di ostacoli (in funzione della categoria): 10/18; ostacoli abbattibili: altezza massima 120 cm e larghezza massima 140 cm.; ostacoli fissi: dimensioni massime come per le CN3*; velocità 375 mt/min - 430 mt/min.
- 7.2 Massimo 2/3 combinazioni di cui almeno una nella parte abbattibile.
- 7.3 Nei percorsi misti devono essere proposti esercizi abitualmente affrontati nelle prove di Cross Country di pari livello.
- 7.4 Consigliato: un fronte stretto o Triple Brush (1,90 mt), un angolo, una siepe, almeno due salti direzionali.
- 7.5 Può essere previsto un fosso o un salto su fosso, naturale o artificiale anche in combinazione. Può essere previsto un laghetto.
- 7.6 Autorizzazione a montare F.I.S.E.: 2° Grado Concorso Completo con cavalli Atleti Medi o Esperti.

TITOLO III PERCORSI CON OSTACOLI FISSI O MISTI

Art.8 Caratteristiche e natura degli ostacoli

- 8.1 La composizione e l'uso del materiale degli ostacoli deve essere il più classico possibile, prediligendo sempre un profilo invitante (anche sui verticali).
- 8.2 Gli ostacoli abbattibili possono essere costruiti riprendendo il disegno degli ostacoli tipici del Cross Country (ad esempio angoli, fronti stretti, ecc).
- 8.3 Nei percorsi misti la percentuale di ostacoli abbattibili non può superare il 30% del numero complessivo degli ostacoli previsti nel tracciato).
- 8.4 Nei percorsi misti gli ostacoli fissi/naturali da Cross Country devono essere distribuiti nella seconda metà del percorso.
- 8.5 Nel programma della manifestazione deve essere specificato:
 - 8.5.1 Se i percorsi sono con ostacoli fissi o misti.
 - 8.5.2 Se è prevista l'entrata o l'uscita dal campo gara.

TITOLO IV TENUTA DEGLI ATLETI

Art.9 Tenuta degli Atleti

- 9.1 **Percorsi con ostacoli fissi:** come da Regolamento Nazionale di Concorso Completo per la prova di Cross Country in vigore.

- 9.2 **Percorsi con ostacoli misti:** come da Regolamento Nazionale di Salto Ostacoli con corpetto protettivo oppure come da Regolamento Nazionale di Concorso Completo per la prova di Cross Country in vigore.
- 9.3 Il cronometro non è ammesso.

TITOLO V

BARDATURA DEI CAVALLI / PONY ATLETI

Art.10 Bardatura

- 10.1 Come da Regolamento Nazionale di Concorso Completo per la prova di Cross Country in vigore.

TITOLO VI

PENALITA'

Art.11 Penalità

11.1 Penalità agli ostacoli

	Ostacoli abbattibili	Ostacoli fissi
1° rifiuto o scarto o volta o disobbedienza	4 penalità	20 penalità
Abbattimento	4 penalità	/
Disobbedienza più abbattimento	4 penalità + 6 secondi	/
2° rifiuto o scarto o volta o disobbedienza su ostacoli diversi	Eliminazione	20 penalità
2° rifiuto o scarto o volta o disobbedienza sullo stesso salto	Eliminazione	40 penalità
Saltare fuori dalla bandiera	/	9 penalità
Attivazione di un dispositivo frangibile/deformabile	/	11 penalità
Monta pericolosa	25 penalità	
3° rifiuto o scarto o volta	/	Eliminazione
Caduta dell'Atleta	Eliminazione	
Caduta del cavallo / pony Atleta	Eliminazione	
Errore di percorso	Eliminazione	

11.2 Penalità sul tempo

Allontanamento dal tempo prescritto per ogni secondo iniziato (sia per eccesso che per difetto)	1 penalità
Superamento del tempo limite	Eliminazione



TITOLO VII CLASSIFICA

Art.12 Classifica

- 12.1 La classifica si ricava sommando le penalità agli ostacoli e le penalità sul tempo. È primo colui che ha ottenuto il minore numero di penalità.
- 12.2 In caso di parità tra due o più binomi, si considera il tempo più vicino possibile al tempo prescritto stabilito (sia per eccesso che per difetto).
- 12.3 In caso di ulteriore parità è migliore il binomio il cui tempo è il più vicino, per difetto, al tempo prescritto.

TITOLO VIII MONTEPREMI

Art.13 Premi in denaro

- 13.1 Nell'Arena Eventing non è prevista una dotazione obbligatoria di premi in denaro. È facoltà del Comitato Organizzatore inserirla.

TITOLO IX COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Art.14 Composizione della Giuria

- 14.1 La giuria può essere composta da:
 - 14.1.1 Giudici di Concorso Completo.
 - 14.1.2 Giudici di Salto Ostacoli.

TITOLO X DISEGNATORE DI PERCORSO E DIRETTORE DI CAMPO

Art.15 Disegnatore di percorso e Direttore di campo abilitati

- 15.1 I percorsi possono essere preparati da:
 - 15.1.1 un Disegnatore di percorso di Concorso Completo.
 - 15.1.2 un Direttore di campo coadiuvato da un Disegnatore di percorso di Concorso Completo.
 - 15.1.3 un Direttore di campo coadiuvato da un Istruttore di secondo livello o superiore (solo AE80, AE90).



TITOLO XI

SEGRETERIA DI CONCORSO

Art.16 Segreterie abilitate

16.1 Le Segreterie di concorso abilitate sono:

16.1.1 Segreterie di concorso abilitate per il Completo.

16.1.2 Segreterie di concorso abilitate per il Salto Ostacoli.