UNITA' DIDATTICA 5
CONCORSO COMPLETO DI EQUITAZIONE
Parte 2 – Storia della Disciplina

Corso Istruttori Federali 1° livello

Indice contenuti

1. Cenni storici e origini del Completo
    - Le origini Militari
    - Il «Military»
    - La preparazione del cavallo Militare (Video)
    - I Campionati Militari
    - Il Campionato del Cavallo d'Armi (Video)

2. Evoluzione della disciplina
    - Evoluzione olimpica del Completo
    - L'era Militare
        - Il Completo alle Olimpiadi di Berlino 1936 (video)
    - L'era dei Civili
    - L'era Professionale e Tecnica
    - Le principali modifiche da dopo la II Guerra Mondiale ad oggi
    - Evoluzione della Prova di Fondo
        - La prova di fondo dal 1967 al 2004 (video)
    - L'evoluzione nella costruzione degli ostacoli e dei percorsi
    - L'evoluzione del Completo nella storia (video)

3. Le medaglie italiane nel Completo alle Olimpiadi

4. Fonti

5. Galleria Video

6. Note e disclaimer

Cenni storici e origini del Completo

Le origini militari

Il Completo nasce progressivamente nel mondo della **cavalleria militare**, già dalla seconda metà del 19° secolo.

Le esigenze militari

Erano necessari **spostamenti rapidi e precisi di piccole pattuglie**, per l'individuazione di punti strategici utili al posizionamento delle truppe ed il veloce rientro nelle linee per le doverose comunicazioni.

Il Military

Il nome originale **«Military»** è una chiara indicazione:

formare cavalli per la cavalleria, resistenti, volenterosi e capaci di superare ogni genere di ostacolo.

L’addestramento militare

La preparazione dei cavalli degli ufficiali, dei sottoufficiali e dei soldati contemplava delle prove a dir poco “massacranti”.

Essi dovevano dimostrare di essere **degni di andare in guerra**, pronti a qualsiasi tipo di prova o addirittura sacrificio.

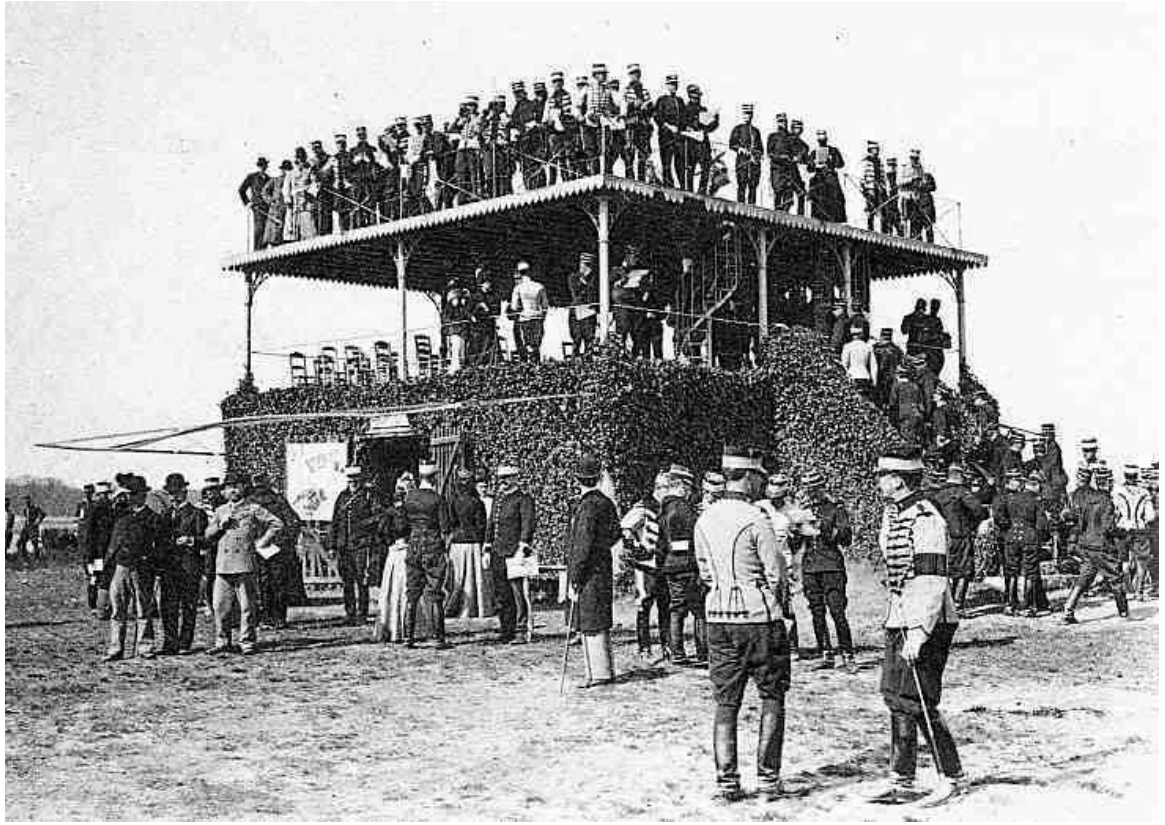
Video nr.2: la preparazione del cavallo militare

Cliccare sul video per avviare

I Campionati Militari

Una delle prime competizioni equestri mai tenute, che può essere facilmente riconosciuta come Completo, fu il **Championnat du Cheval d'Armes**.

Si svolse in Francia nel **1902**, 10 anni prima che il Completo apparisse per la prima volta alle Olimpiadi del 1912 a Stoccolma.



Il Campionato del Cavallo Militare

In Italia queste prove si chiamavano **“Campionato del cavallo militare”.** Dopo aver compiuto una marcia veloce di 50 Km circa senza fermarsi, si doveva affrontare un **percorso di cross** molto impegnativo lungo alcuni chilometri, seminato di ostacoli naturali fissi.

Più tardi si aggiunse una prova di **Salto Ostacoli** per dimostrare che il cavallo era ancora in salute, capace di riprendere e continuare lo sforzo richiesto dalla continuazione del servizio in guerra.

In seguito venne aggiunta la prova di **addestramento**, in Italia chiamata allora **Maneggevolezza**.

Il Campionato del Cavallo d'Armi

Con questa aggiunta il "Campionato del Cavallo Militare" prese la denominazione di **"Campionato del Cavallo d'Armi"**, che ebbe particolare rilevanza negli anni '20 e '30.

Il "Campionato del Cavallo d'Armi" comprendeva quindi **cinque prove**:

1. Maneggevolezza
2. Trasferimento (marcia o fondo)
3. Steeple Chase (corsa a ostacoli)
4. Cross Country
5. Salto Ostacoli.

Video nr. 3: il Campionato del Cavallo d'Armi

Cliccare sul video per avviare

Evoluzione della disciplina

L'evoluzione olimpica del Completo

1912

Olimpiadi di Stoccolma

Il Completo diventa Disciplina Olimpica.
Le prove si svolgono su 5 giorni, la partecipazione è riservata agli Ufficiali in servizio.

1924

Olimpiadi di Parigi

Nuovo formato di gara
La gara si svolge su 3 giorni, nel test di endurance sono previste 5 fasi

1952

Olimpiadi di Helsinki

Partecipazione aperta ai civili

1964

Olimpiadi di Tokyo

La prima donna
L'Americana Lana Du Pont è la prima donna a partecipare ad una olimpiade nel Completo.
Vengono inseriti 10 minuti di attesa prima della fase D.

2004

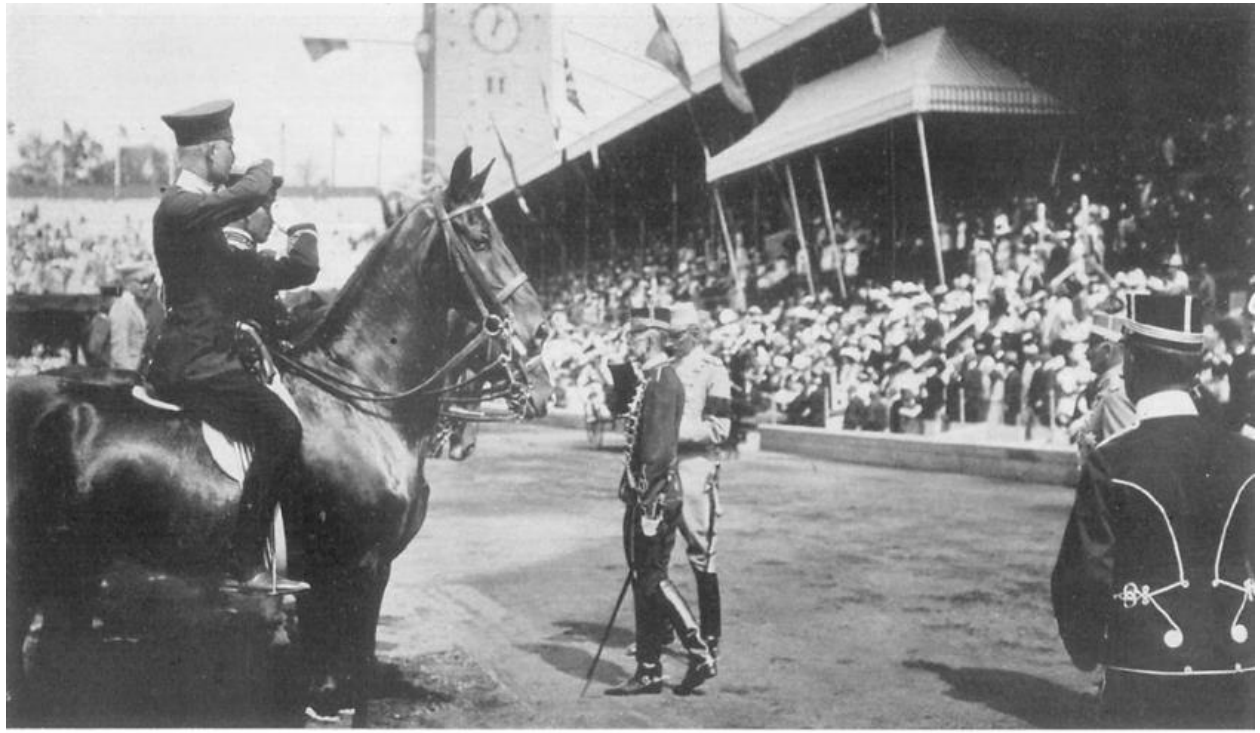
Olimpiadi di Atene

Viene introdotto il nuovo formato
Abolite le fasi A, B,C dal test di fondo, introdotto 2° round nel salto ostacoli per cl. individuale

L’era Militare

Dal 1912 al 1948, i cavalieri olimpici erano tutti uomini, e tutti ufficiali in servizio.

Gli ufficiali non in servizio e le donne non erano ammessi e tutti gli atleti olimpici dovevano essere dilettanti.



THE COMPETITORS IS THE HORSE RIDING EVENTS PRESENTED TO H. M. THE KING.

Il completo, definito «Military», serviva come **prova completa per i giovani ufficiali in carica.**
Il valore dei vari test risiedeva nella capacità sia del cavallo che del cavaliere di sottoporsi a un tale esame fisico e mentale, **rimanendo «in servizio»**.

[…] lo **scopo originale** del completo non era «la competizione», ma **«il portare a termine la prova»**.

I cavalli della cavalleria e i giovani ufficiali che li montavano dovevano essere dei «duri».

Jim Wofford's «History of Eventing: from Completion To Competition»

Il Completo debutta alle Olimpiadi: Stoccolma 1912

La gara, definita **Military**, si svolgeva su **5 giornate**, con gare combinate di squadra e individuali:

1° giorno
Percorso su lunga distanza
55 km da completare in 4 ore, incluso un percorso di **cross country di 5 km** con 12 ostacoli

2° giorno:
Riposo

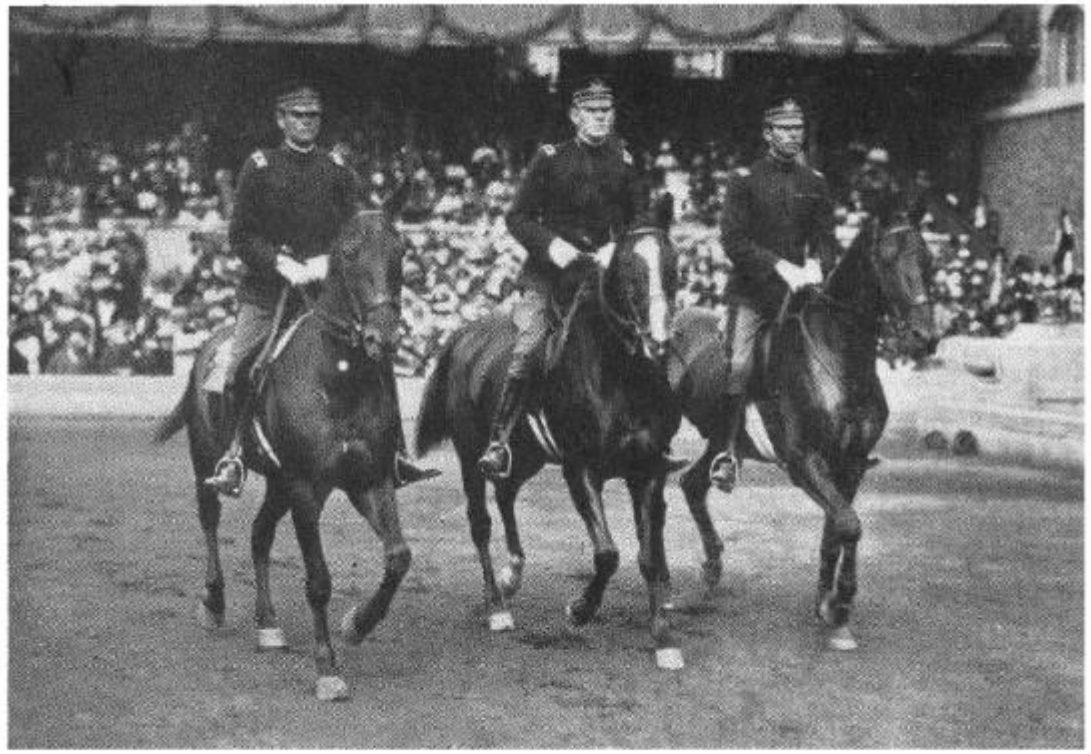
3° giorno:
Steeple chase
3,5 km con 10 ostacoli, individuale

4° giorno:
Salto ostacoli
15 ostacoli alti non più di 1,30 mt e larghezza 3 mt

5° giorno:
Dressage

Alla prima Olimpiade di Completo parteciparono 7 nazioni per un totale di 27 cavalieri, con 4 cavalieri per squadra, di cui contavano i primi 3, tutti **ufficiali in servizio**.

Il peso minimo di cavaliere e sella doveva essere di 80kg.



U. S. A. TEAM IN FIELD COMPETITION ("MILITARY"). 3:rd prize.
Captain HENRY; Lieutenant MONTGOMERY; Lieutenant BEN LEAR.

Il completo nel 1936, Olimpiadi di Berlino

Il «**Military**» o «**Three-day-event**» si svolse su tre giorni, come da formato adottato dalle Olimpiadi del 1924.

Vi parteciparono19 nazioni. Le squadre erano composte da 3 ufficiali.

1° giorno:
Dressage
Concorrenti suddivisi su 2 giornate.
Durata test: 13 minuti.

2° giorno:
Fondo
Su percorso di 36 km.

3° giorno:
Salto Ostacoli
Percorso 1,1 km.
12 ostacoli.
Tempo massimo 155''.
Altezza massima ostacoli: 1,15 mt

Video nr. 4: le Olimpiadi di Berlino 1936

Cliccare sul video per avviare

Estratto da un filmato ufficiale delle Olimpiadi del 1936.
Fonte: https://youtu.be/vFd2Nd3Lceg

L’era dei civili

Nel 1952, i civili e le donne vengono ammessi a partecipare alle olimpiadi negli sport equestri.

L’atteggiamento dei cavalieri si fa man mano più **competitivo**, potendo contare su un progressivo miglioramento del disegno e della costruzione dei percorsi e in generale sulla qualità dei cavalli.

Le donne alle Olimpiadi

Nel 1952 le donne vengono ammesse alle Olimpiadi solo per il **Dressage**.

Nel Completo, la **prima donna** a partecipare a un'olimpiade è l'americana Lana DuPont nel **1964**.

L’era professionale e tecnica

Nel 1984, alle olimpiadi di Los Angeles, la partecipazione viene aperta ai **professionisti.**

Il completo nell’epoca tecnica, cioè quella che stiamo vivendo, non è più tanto un test completo per il cavallo e cavaliere, quanto **una competizione suddivisa in tre prove altamente tecniche.**

Il completo dal 2004, Olimpiadi di Atene

Nel 2004 il cambiamento dal formato classico al **formato corto** ha segnato una rivoluzione in questo sport.

Su decisione della FEI del Novembre 2000, infatti, le Olimpiadi del 2004 segnano il passaggio **all'attuale formato di gara.**

Le prove alle Olimpiadi del 2004

1° giorno:
Dressage

2° giorno:
Cross Country
su percorso di 5.57 km circa in un tempo ottimale di 9'46''

3° giorno:
Salto Ostacoli

Vi partecipano 14 squadre composte da 4 o 5 cavalieri.

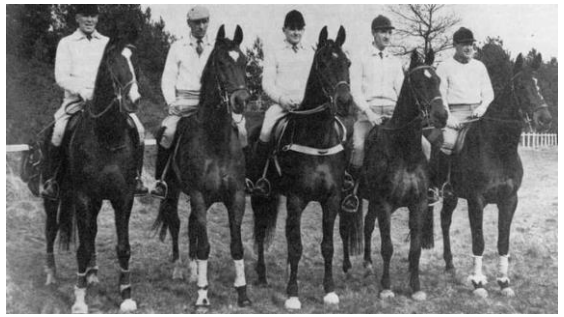
Le principali modifiche da dopo la 2° guerra mondiale ad oggi

1948

Olimpiadi di Londra – a partire dalle prime olimpiadi dopo la guerra, la lunghezza complessiva della prova di fondo viene progressivamente ridotta.

1952

Olimpiadi di Helsinki – la partecipazione alle tre discipline equestri viene aperta anche ai civili e alle donne (alle donne solo per la disciplina del Dressage)



1960

Olimpiadi di Roma – per la prima volta dal 1924, ogni nazione ha 4 cavalieri

1964

Olimpiadi di Tokyo – per la prima volta una donna, Lana DuPont Wright, compete ai Giochi Olimpici nel Completo. Inseriti 10 minuti di attesa prima della fase D

Le principali modifiche da dopo la 2° guerra mondiale ad oggi

1967

- Abolita la fase E dalla prova di fondo

1968

- Introdotto il Doping Test per i vincitori

1971

- Il sistema di calcolo dei punteggi della prova di fondo cambia da penalità/bonus a tutte penalità. Nel dressage ogni movimento viene valutato su 10 invece che su 6 punti.

1980

- Inserimento delle «alternative»

1994

- Abolizione delle aree di penalizzazione

1996

- Olimpiadi di Atlanta – viene adottato il formato a «due distinte gare»: individuale e a squadre, che verrà usato anche nel 2000.

Le principali modifiche da dopo la 2° guerra mondiale ad oggi

1998

- Abolita la regola che prevedeva un peso minimo di 75 kg tra cavaliere e sella

2000

- Olimpiadi di Sydney - inseriti cambi di galoppo nel test di dressage

2004

- Olimpiadi di Atene – introdotto attuale formato di gara (solo fase D) e secondo round di salto ostacoli per la classifica individuale

2008

- Olimpiadi di Pechino - introdotta la regola dell'eliminazione alla prima caduta

2018

- Eliminato il coefficiente del 1,5 del dressage per il calcolo dei punti negativi

2019

- Nuova categorizzazione del sistema a stelle FEI

2020

- Olimpiadi di Tokyo - Nuove regole sulla composizione delle squadre (3 binomi), calcolo punteggio della squadra e sulle sostituzioni.

La prova di fondo nel 1936, Olimpiadi di Berlino

Fase A → Fase B → Fase C → Fase D → Fase E

2° giorno:

Prova di **Fondo** (definita «Cross Country test»), totale **36 km**:

- Fase A: 7 km su **strade e sentieri**, in un tempo minimo di 29'10''
- Fase B : 4 km **steeple chase**, 12 ostacoli, tempo massimo 6'40''
- Fase C: 15 km di **strade e sentieri**, tempo minimo 62'30''
- Fase D: **Cross Country** 8 km, 35 ostacoli, tempo minimo 17'46''
- Fase E: 2 km **galoppo**, tempo massimo 6'

La prova di fondo fino al 1967

Fase A → Fase B → Fase C → Fase D → Fase E

A: STRADE E SENTIERI - Velocità massima di 240 mt/min.

B: STEEPLECHASE - tempo ottimale di 600 mt/min fino a un massimo di 690 mt/min.

C: STRADE E SENTIERI – Velocità massima di 240 mt/min.

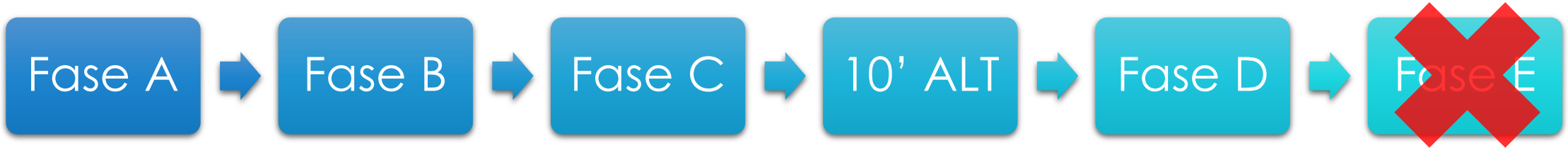
D: CROSS COUNTRY - Velocità ottimale di 450 mt/min fino alla velocità max bonus di 570 mt/min.

E: DEFATICAMENTO - Alla velocità di 330 mt/min .

Con alcune variazioni di gara in gara nel corso degli anni. Nel 1964 vengono introdotti 10' di pausa tra la Fase C e la Fase D.

Fonte: Jim Wofford's History of Eventing

La prova di fondo tra il 1967 e il 2004

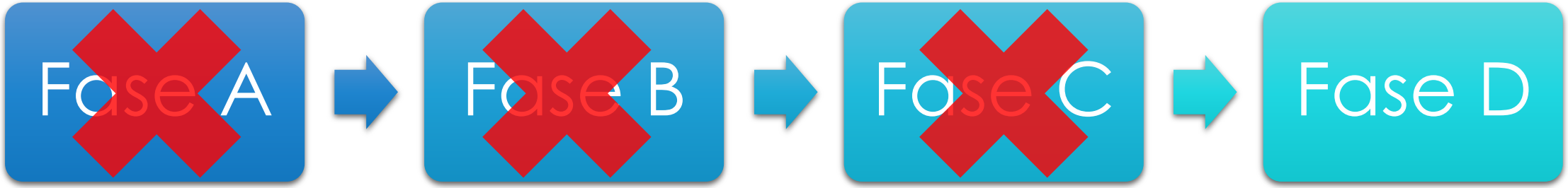


Un esempio di programma della prova di fondo con velocità e tempi:

- **Fase A Strade e Sentieri** - km 5,940, 220 mt/min, tempo ottimale 27'
- **Fase B Steeplechase** - km 3,105, 690mt/min, tempo ottimale 4'30''
- **Fase C Strade e Sentieri** - km 6,380, 220mt/m, tempo ottimale 29'
- **Ispezione veterinaria** - 10'
- **Fase D Cross Country** - km 6,840, 570mt/m, tempo ottimale 12'

Fonte: Mark Todd, "Cross Country Handbook", 1991

La prova di fondo dal 2004 ad oggi



Nella prova di fondo vengono **abolite** tutte le fasi esclusa la D, cioè il percorso di **Cross Country**.

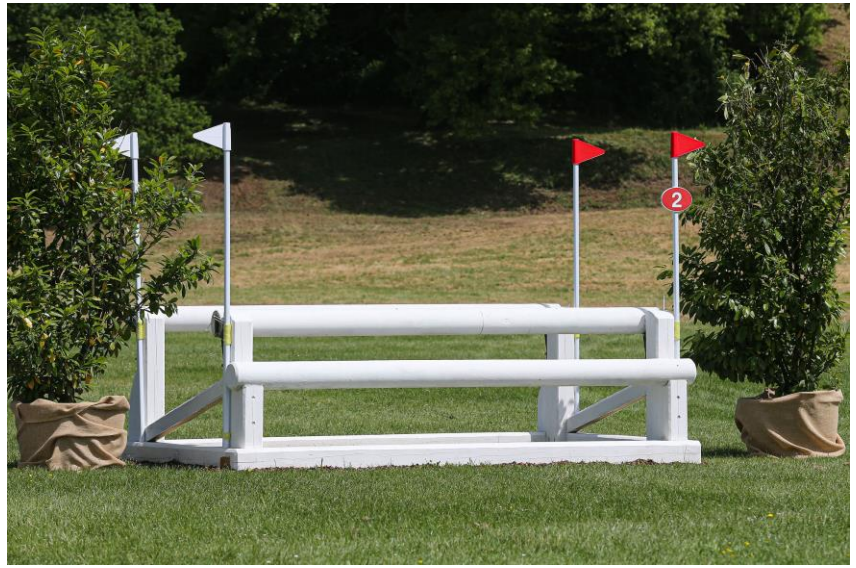
La **Fase E** era già stata **abolita nel 1967**.

I vincitori individuali vengono per la prima volta stabiliti da un **secondo round di salto ostacoli**.

Video nr. 5: La prova di fondo – le fasi

Cliccare sul video per avviare

L’evoluzione nella costruzione degli ostacoli e dei percorsi.

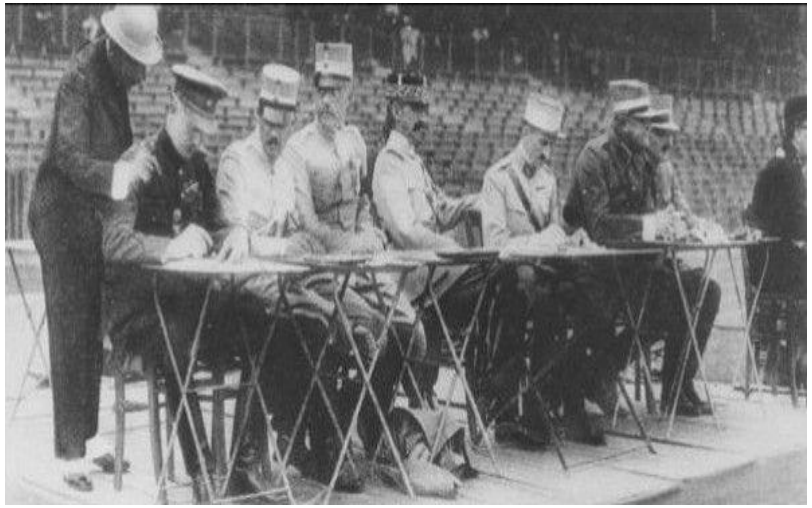

2

10

22

lrbht_official

L’evoluzione nel dressage



L’evoluzione nel salto ostacoli

Video nr. 6: evoluzione del Completo nella Storia

Cliccare sul video per avviare

Le medaglie italiane nel Completo alle Olimpiadi

1924 - Parigi

Medaglia di Bronzo a squadre

La Squadra Olimpica Medaglia di Bronzo a Parigi 1924
Tommaso Lequio di Assaba su Torena
Alberto Lombardi su Pimplio
Alessandro Alvisi su Capiligio
Emanuele Beraudo di Pralormo su Mount Felix

Le medaglie italiane nel Completo alle Olimpiadi

1964 - Tokyo

Medaglia d'Oro individuale (Mauro Checcoli)
Medaglia d'Oro a squadre

La Squadra Olimpica Medaglia d'Oro a Tokio 1964:
Marchese Fabio Mangilli, caposquadra
Paolo Angioni, anni 26 -King, p.s.i. c.b. anni 8, nato in Irlanda
Alessandro Argenton, anni 27 -Scottie, p.s.i. c.m. anni 7, nato in Irlanda
Mauro Checcoli, anni 21 -Surbean, p.s.i. c.gr. anni 9, nato in Irlanda
Giuseppe Ravano, anni 21 -RoyalLove p.s.i. c.b. anni 10, nato in Irlanda

Le medaglie italiane nel Completo alle olimpiadi

1972 – Monaco di Baviera

Medaglia d'Argento individuale (Alessandro Argenton su Woodland)

Le medaglie italiane nel Completo alle Olimpiadi

1980 – Mosca

Medaglia d'Oro individuale (Federico Euro Roman)

La Squadra Olimpica Medaglia d'Argento a Mosca 1980: Federico Euro Roman, Mauro Roman, Marina Sciocchettie Anna Casagrande.

Fonti

Report Ufficiale dei V Giochi Olimpici di Stoccolma 1912
Report Ufficiale dei VII Giochi Olimpici di Parigi 1924
Report Ufficiale degli XI Giochi Olimpici di Berlino 1936
Report Ufficiale dei XXVIII Giochi Olimpici di Atene 2004
FEI.org
https://history.fei.org/
Adriano Capuzzo, "DA LONDRA 1948 A LONDRA 2012"
https://practicalhorsemanmag.com/training/jim-wofford-history-of-eventing-29598
https://it.wikipedia.org/wiki/Concorso_completo
Mark Todd's Cross Country Hand Book 1991, Half Halt Pr
https://it.wikipedia.org/wiki/Concorso_completo
Regolamento Disciplina_Concorso Completo F.I.S.E. EDIZIONE 2019 Approvato con delibera n. 182 del 4 febbraio 2019 e successive modifiche Edizione 2021
FEI Dressage Rules 2020
Manuale di Equitazione F.I.S.E.
Testo Guida per la Formazione Professionale dell'Istruttore di Equitazione F.I.S.E.
UD Dressage liv. 1 – Laura Conz
https://inside.fei.org/sites/default/files/Code_of_Conduct_Welfare_Horse_1Jan2013.pdf
British Eventing YouTube Channel https://www.youtube.com/channel/UCPYhB89K7FLg0sRrbQv9amw
Istituto Luce Youtube Channel https://www.youtube.com/channel/UCK5nqdvIHtjGEsCSR_eN4fQ

Galleria Video

Il cavallo in Guerra
The Tragic True Story Of War Horse | War Horse | Timeline - https://www.youtube.com/watch?v=YwEQyH5_1VU
Horses of World War 1 - https://www.youtube.com/watch?v=OkLeyb-DeaA
Soldati - 2 - Cavalleria - https://www.youtube.com/watch?v=0UqFNxdDm_8
War Horses Tribute - https://www.youtube.com/watch?v=6atSCNYaWxs&t
Le cheval durant la Grande Guerre 14-18 - https://www.youtube.com/watch?v=bJioSJslArQ
Première Guerre mondiale: Cavalerie et chars d'assaut - https://www.youtube.com/watch?v=16GsOBl5xyc

Il cavallo militare, le Scuole e i Campionati Militari
Esercito italiano: plotone nuotatori di cavalleria (Luca Comerio, 1912) - https://www.youtube.com/watch?v=O90is4SqoXE
Gare di equitazione a Tor di Quinto - https://www.youtube.com/watch?v=D2s28AnqNF8
La scuola di equitazione a Tor di Quinto - https://www.youtube.com/watch?v=-rgpUuxK-9k
La scuola di cavalleria a Tor di Quinto - https://www.youtube.com/watch?v=BcRyw7x1LqI
Saggio di Equitazione a a Roma - https://www.youtube.com/watch?v=DTyGDU7CppI
Il re assiste agli esami della scuola di cavalleria di Tor di Quinto a Roma - https://www.youtube.com/watch?v=kHKwq7CBcxc
Roma - Tor di Quinto Il Duce, i sovrani del Siam, il Cancelliere Austriaco Dollfuss - https://www.youtube.com/watch?v=BYMcUoSsRf4
The New War Of Movement (1917) Portuguese cavalry's remarkable training - https://www.youtube.com/watch?v=n95IW9oLVww
Kavallerieschule Hannover - https://www.youtube.com/watch?v=f88BYiTBpeQ
Potsdam Riding School (1930-1939) - https://www.youtube.com/watch?v=RBSRc_-GIDw
Thrills N' Spills! Horse Riding in Snow and Night (1925) | Sporting History - https://www.youtube.com/watch?v=9RWt42jQ6jk
(16 Jun 1929) British War Department school give an exhibition at Weedon - https://www.youtube.com/watch?v=19D0RjzmEOs
La cavalleria polacca 1938 - https://www.youtube.com/watch?v=cw8qrXVMcGU
German Cavalry (1935) - https://www.youtube.com/watch?v=nqSx-TvbNKU&t=1s

Galleria Video

Olimpiadi
Sweden Dominate Olympic Equestrian Dressage - Antwerp 1920 Olympics - https://www.youtube.com/watch?v=AWZrbarENFA&list=PLFWgeKQrJ4urHzs5kuggrZEFDAJrzHXDh
Helmer Mörner - Equestrian Legend | Antwerp 1920 Olympics - https://www.youtube.com/watch?v=DtWCO3AxkmA
XI Olympics Military Riding Berlin 1936 - https://www.youtube.com/watch?v=VXKtGAbQGlM
1936 Olympics. - https://www.youtube.com/watch?v=GqYL7Seb72k&t=733s
Prove pre-olimpioniche di equitazione 1951 - https://www.youtube.com/watch?v=GR5PsZTfU88
Ryttar Olympiaden i Stockholm 1956 - https://www.youtube.com/watch?v=Kh0oCafSROQ&t=130s
L'addestramento dei cavalli e i corsi di istruzione per i cavalieri nel centro pre-olimpionico ippico militare che sorge nei pressi di Roma 1960 - https://www.youtube.com/watch?v=p5fLQWkLd-o
Badminton Horse Trials 1964 - https://www.youtube.com/watch?v=2RhRR2W6Wd4
1984 Olympics; 3 Day Events; Dressage; Cross Country - https://www.youtube.com/watch?v=M99Prxr22Y8
1984 Olympics; 3 Day Events; Dressage; Cross Country - https://www.youtube.com/watch?v=DozPfd3wTS8
Mark Todd - Equestrian Legend | Seoul 1988 Olympics - https://www.youtube.com/watch?v=IhI4TaA4cCs

Varie
A bush rider's Olympic story - Australian equestrian champion Neale Lavis talks about his 1960 Rome Olympics three-day event success- https://www.youtube.com/watch?v=jSjaKetBU_g
David Hoffmans' Most Magnificent Horse & Rider Film - Olympic Competition - https://www.youtube.com/watch?v=qT766E65wak
History of Badminton Horse Trials - https://www.youtube.com/watch?v=ydl4X2Pi7iU
Three Day Event -- Thrills & Spills: crosscountry champions - https://www.youtube.com/watch?v=2xrxWAasR6U
Andrew Nicholson defies gravity - Burghley Horse Trials 2000 - https://www.youtube.com/watch?v=Jp3nsdgeQGk
2014 Cross Country Course Fly Thru - Mitsubishi Motors Badminton Horse Trials - https://www.youtube.com/watch?v=SX6YX_wzb7E
Ingrid Klimke und SAP Asha P auf der Cross-Country Strecke beim CCI 4* in Luhmühlen 2019 - https://youtu.be/mspyUY2Slcg
Badminton Horse Trials 1993 - https://www.youtube.com/watch?v=0LUIGAKJBSg

Note e disclaimer

Il Regolamento di riferimento per questo documento è il Regolamento Disciplina Concorso Completo F.I.S.E. EDIZIONE 2019 Approvato con delibera n. 182 del 4 febbraio 2019 e successive modifiche dell'edizione 2021. Si raccomanda di verificare il Regolamento vigente alla data di fruizione del documento per eventuali aggiornamenti.

La presente pubblicazione è stata realizzata **a scopo didattico** per uso **esclusivamente interno alla Federazione Sport Equestri** e non dovrà essere in alcun modo divulgata o distribuita al pubblico.
Questa presentazione fa parte del materiale didattico realizzato dalla FISE, la quale possiede i diritti patrimoniali dell'opera. Pertanto tutte le informazioni, i dati, i contenuti editoriali, le immagini, i grafici, i disegni e, in generale, il materiale ivi contenuto e pubblicato (di seguito " i Contenuti") sono protetti dalle leggi in materia di proprietà intellettuale.
L'Utente si obbliga a non copiare, modificare, creare lavori derivati da o, comunque, disporre in qualsiasi altro modo dei Contenuti.

Tutte le immagini e i video utilizzati sono qui riprodotti con finalità puramente didattiche e senza alcuna finalità commerciale.

Autore: Roberto Rotatori
Realizzazione slide: Anna Bellezza Rosati
Copyright immagini (salvo ove espressamente indicato): Massimo Argenziano