Federazione Italiana Sport Equestri

# *Unità Didattica 2/A* ATTACCHI

# Corso Tecnici Federali 1° livello

# Attacchi

*A cura di Cristiano Cividini e Giulia Amorena*

**Questa presentazione/testo fa parte del materiale didattico realizzato dalla FISE la quale possiede i diritti patrimoniali dell'opera. Pertanto tutte le informazioni, i dati, i contenuti editoriali, le immagini, i grafici, i disegni e, in generale, il materiale ivi contenuto e pubblicato (di seguito "i Contenuti") sono protetti dalle leggi in materia di proprietà intellettuale.**

**L'Utente si obbliga a non copiare, modificare, creare lavori derivati da o, comunque, disporre in qualsiasi altro modo dei Contenuti.**

| ARGOMENTO | CONTENUTI DIDATTICI |
|---|---|
| **Lavoro in piano** | Le andature del cavallo attaccato, gli aiuti, la corretta esecuzione delle figure di dressage di livello elementare con un veicolo |
| **Attività professionale**<br><br>**Tecnica equestre specifica** | Caratteristiche etiche del Tecnico (pazienza, esperienza, modestia, entusiasmo, onestà professionale, competenza)<br><br>Importanza ed uso del simulatore di guida – sistema Achenbach<br>Il concorso completo di attacchi e i relativi regolamenti, prevenzione degli incidenti<br>Le caratteristiche della costruzione di un percorso coni per principianti<br>Motivazioni per l'avvicinamento dei giovanissimi agli attacchi e attività ludica con pony attaccati<br>Vestire e attaccare il cavallo in sicurezza, tipi di finimenti e loro giusta regolazione, le imboccature, staccare e svestire (attacco singolo)<br>Gli attacchi e la tradizione<br>Simulazione di una lezione teorica sugli argomenti trattati<br>Guida di un attacco singolo in rettangolo e su ostacoli mobili (coni) e in contemporanea conduzione di una lezione individuale con guidatore principiante |
| **Regolamenti e regolamentazioni** | Obiettivi (sicurezza), metodologie, materie d'insegnamento, il Codice della Strada, regolamenti di disciplina |

# Lavoro in piano

**La scala del training** è una linea guida per tecnici, guidatori e giudici.

E’ valida per tutti i cavalli: dai giovani ai più esperti, fino ad arrivare ai massimi livelli.

Seguendo questi principi classici si potrà raggiungere lo **scopo dell’addestramento del cavallo**.

Inoltre, fattore importante per la valutazione dell’esercizio richiesto, è rappresentato dalla qualità dell’ esecuzione.

I **principi di base** della scala del training indicano progressione dell’addestramento di cavallo e guidatore.

# La Scala del Training

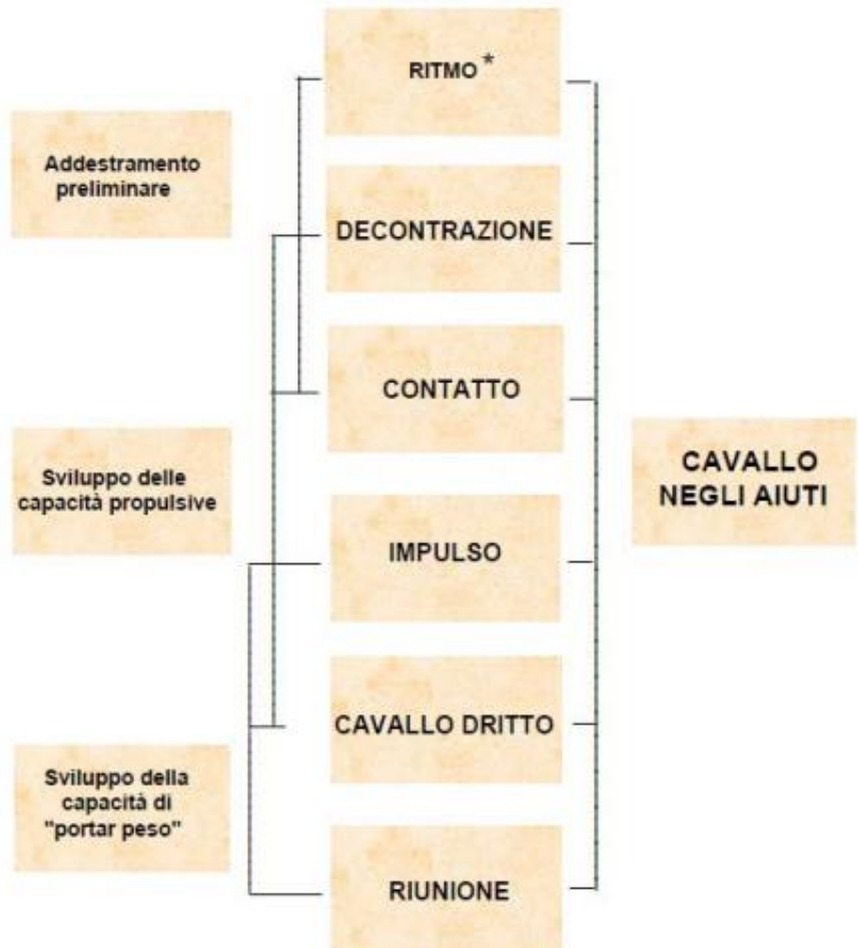



**Fig. 1 - N. B. * Per RITMO si intende la corretta sequenza delle andature.**

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

Le 3 andature naturali :

1. PASSO: simmetrica, basculata, camminata, in 4 tempi

2. TROTTO: simmetrica, non basculata, saltata, in 2 tempi

3. GALOPPO: assimetrica, basculata, saltata, in 3 tempi

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

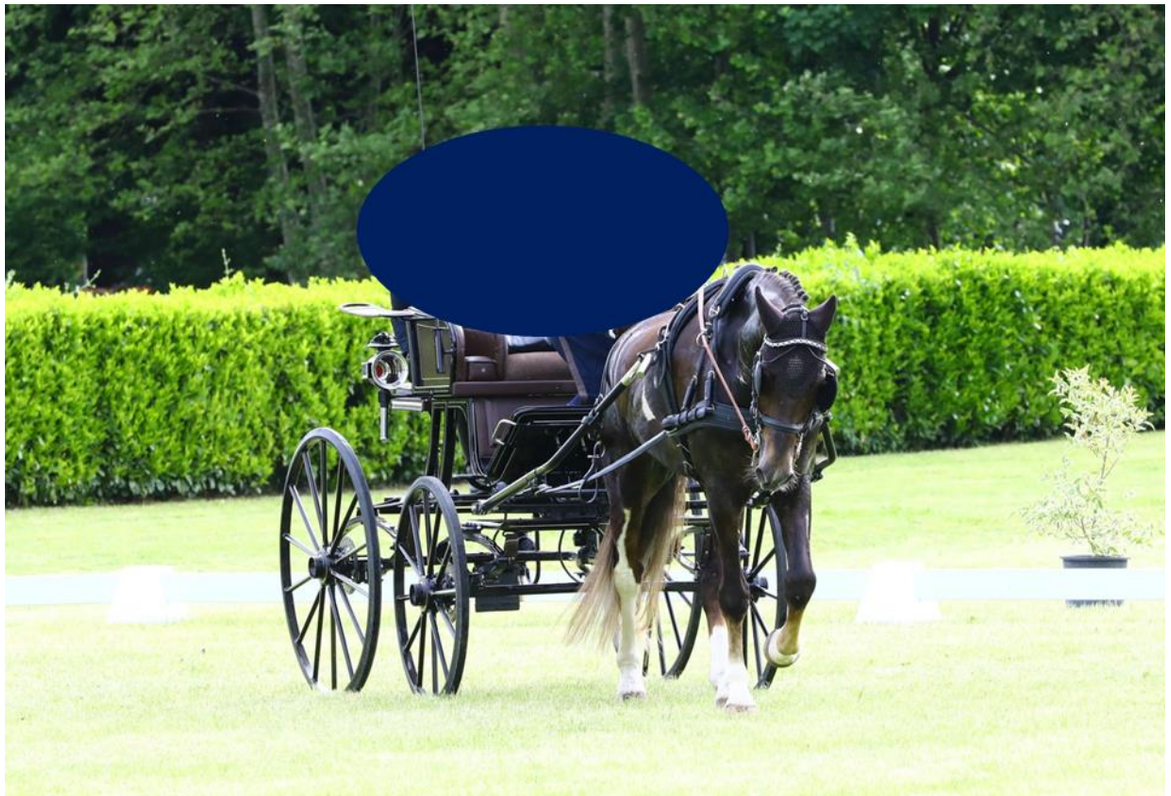
## IL PASSO NEL CAVALLO ATTACCATO

**Differenze dell’andatura del passo :**

- **Passo libero**
- **Passo (nel contatto)**
- **Passo allungato**
- **Difetti di andatura**

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

IL PASSO NEL CAVALLO ATTACCATO



# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

## IL TROTTO NEL CAVALLO ATTACCATO

**Differenze dell’andatura del trotto :**

- **Trotto di lavoro**
- **Trotto riunito**
- **Trotto medio**
- **Trotto allungato**
- **Difetti di andatura**

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

## IL TROTTO NEL CAVALLO ATTACCATO

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

## IL GALOPPO NEL CAVALLO ATTACCATO

**Differenze dell'andatura del galoppo del cavallo attaccato:**

- **Galoppo di lavoro**
- **Galoppo riunito**
- **Galoppo allungato**
- **Difetti di andatura**

# LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

## IL GALOPPO NEL CAVALLO ATTACCATO

# GLI AIUTI

Gli aiuti sono i mezzi che il guidatore ha a disposizione per comunicare con il cavallo e si dividono in:

## AIUTI NATURALI

**Voce: utilizzo della voce**

**è un mezzo che stimola, calma, gratifica e dispone ad obbedire alle azioni che gli vengono impartite**

**Mani: azioni delle redini**

**per seguire la bocca del cavallo, contenerne l'impulso, dare la direzione. Agiscono sulla bocca per mezzo dell'imboccatura, con un contatto morbido e costante**

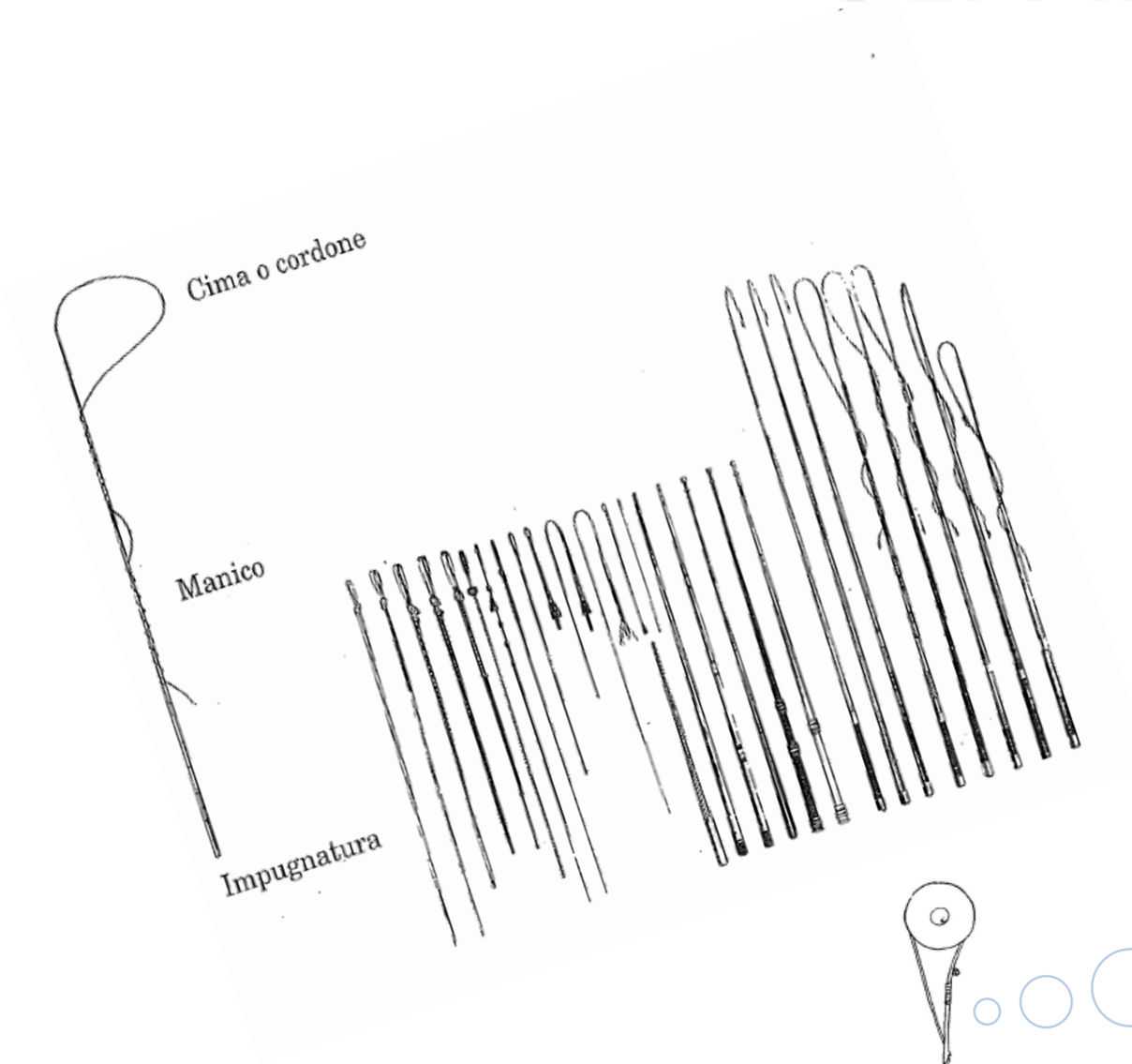
# GLI AIUTI

## AIUTI AUSILIARI

**Frusta: azioni e uso della frusta**

1. **Indicativa: aiuta nella richiesta di flessione aiuta nella richiesta di impulso in avanti o di riunione**
2. **Coercitiva: deve sempre tener conto della sensibilità del cavallo ed essere quindi ad esso proporzionata**

# GLI AIUTI



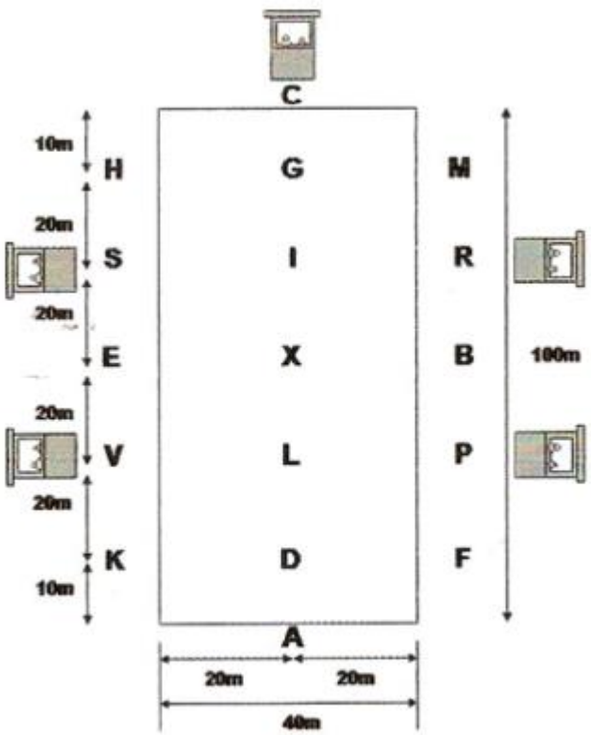

*Attacco in stile inglese:*
*frusta a pioggia*

*Attacco in stile ungherese:*
*frusta di tipo spezzato*

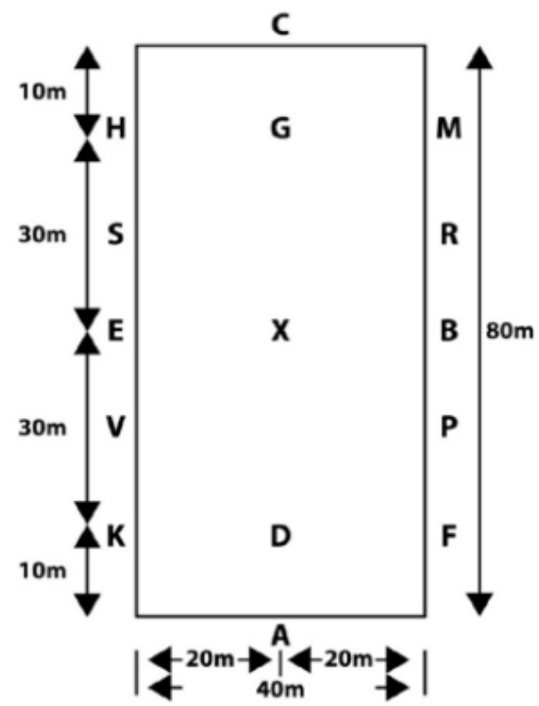
Se si vuole mantenere bene nel tempo la frusta a pioggia e bene appenderla all' apposito portafrusta, in modo che il suo "collo di cigno" appoggi sul portafrusta. Appoggiata per terra, la frusta tende irrimediabilmente a curvarsi e ciò rende poco elegante guidare un attacco, sembrando essa quasi una sciabola.

# Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

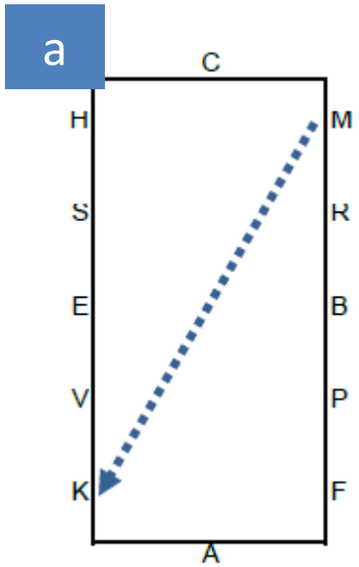
***Il rettangolo regolarmente misura 40m x 100m***



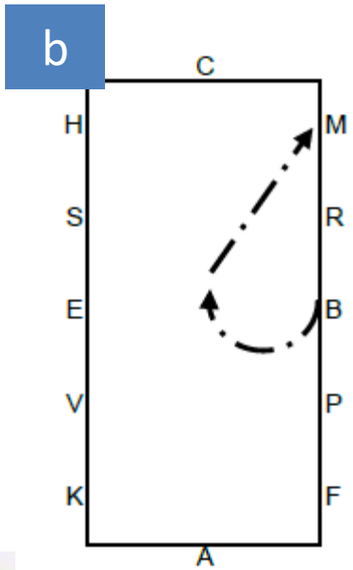

***La versione ridotta misura 40m x 80m***



# Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

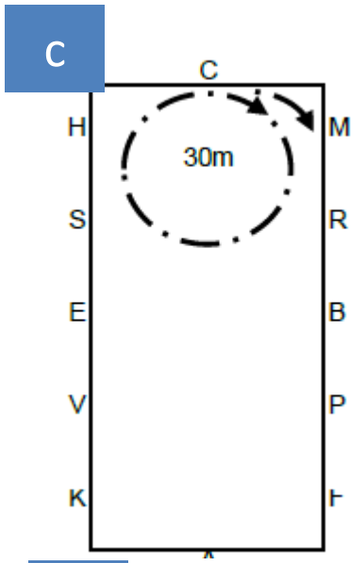



a. Cambiamento diagonale

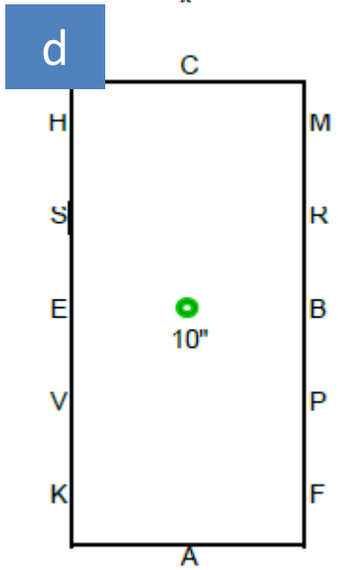



b. Mezza volta

# Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare



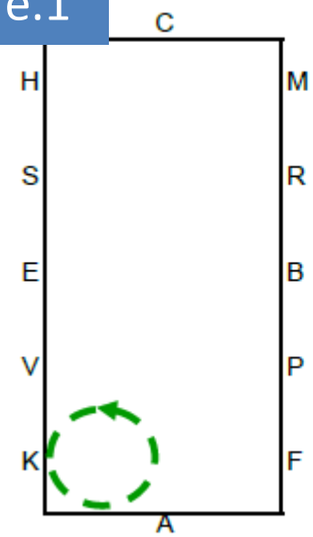

c. Circolo di 30 metri



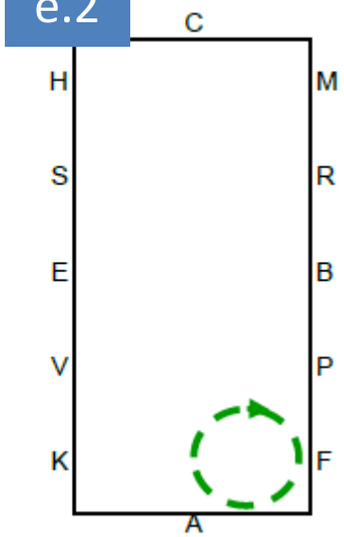

d. Alt

# Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

e.1

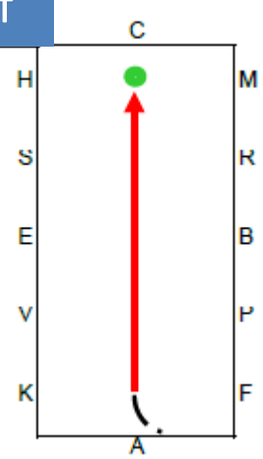



e.2




e.1/e.2.Circolo di 20m seguito da altro circolo di 20 m

f

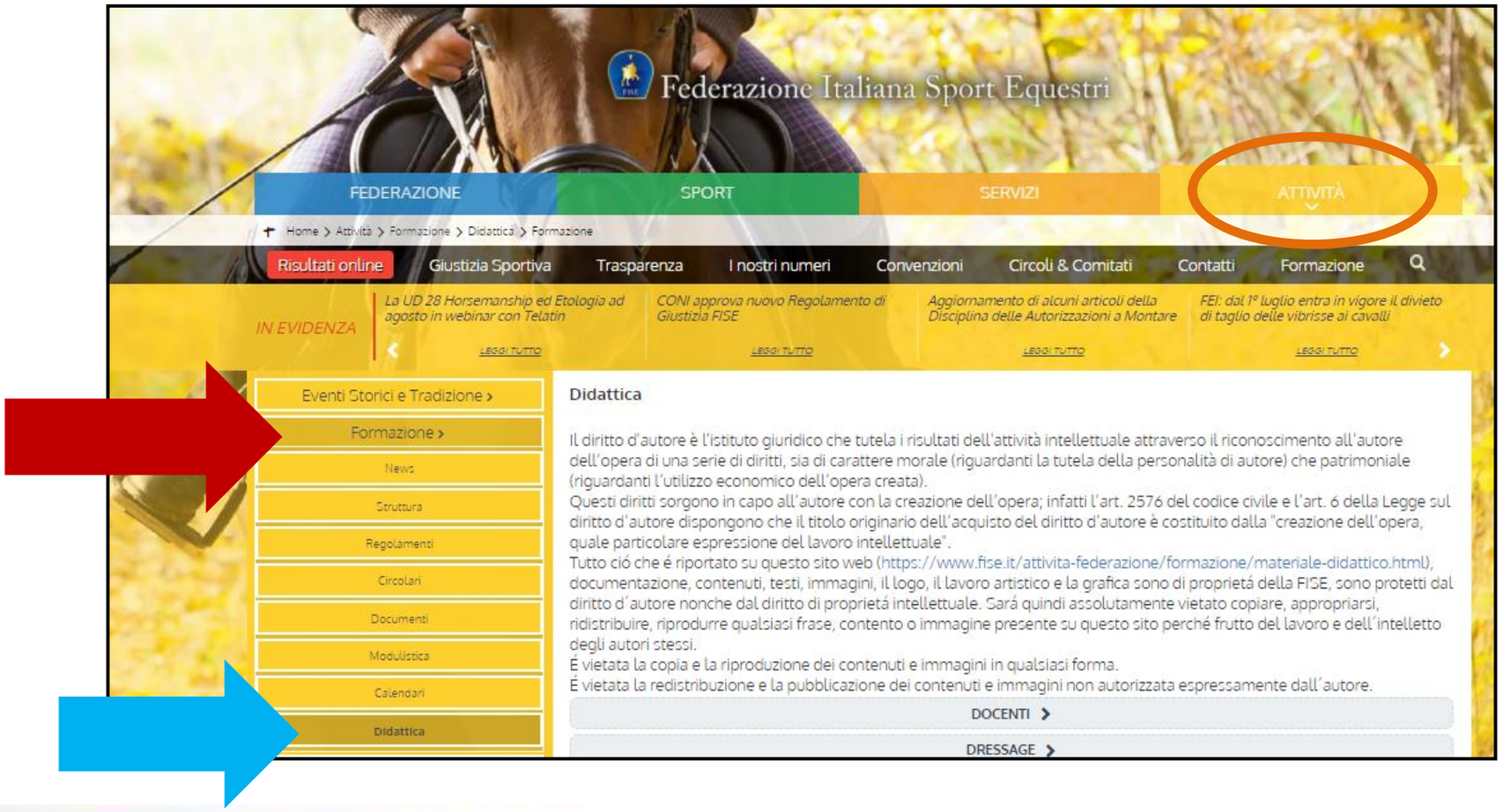



f. Linea di centro

# Lavoro in Piano
# DOMANDE ?

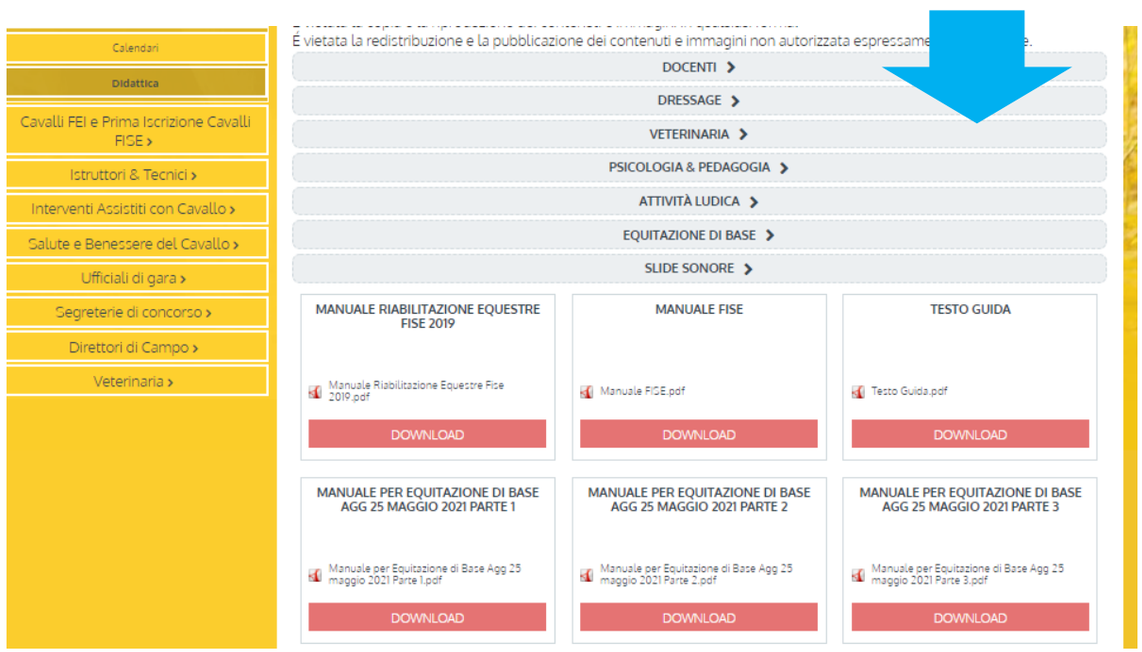
# Attività Professionale

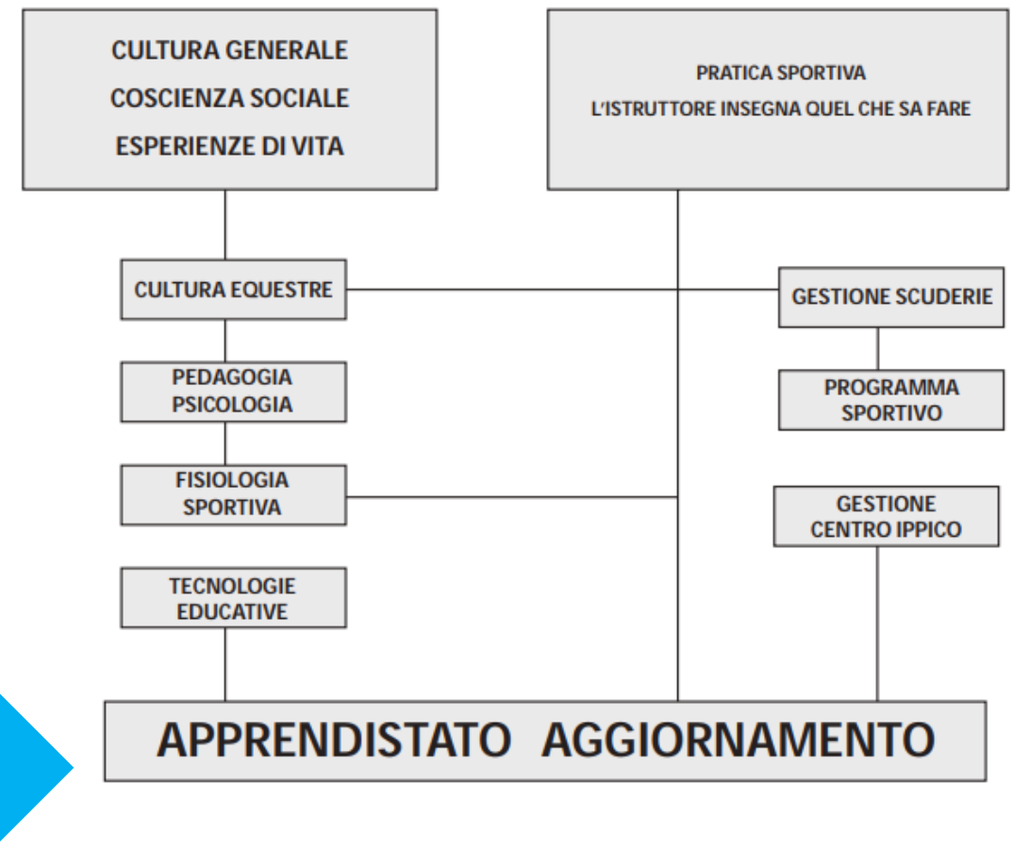
## Il Settore Formazione FISE



# Attività Professionale

## Il testo Guida



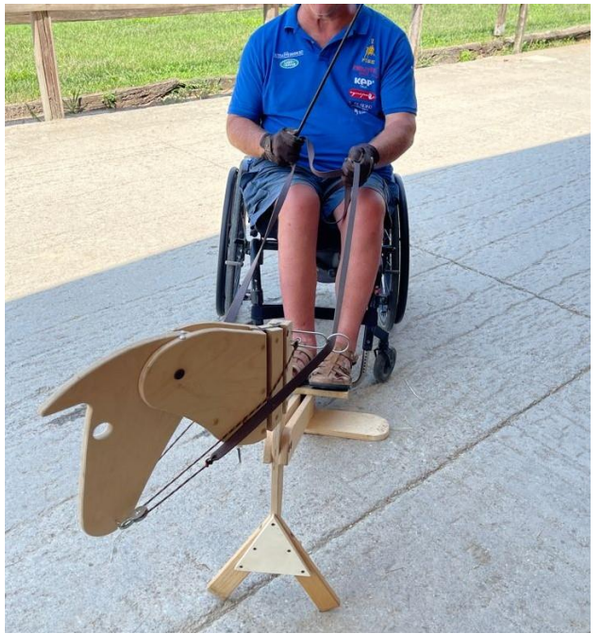



# Attività Professionale
# DOMANDE ?

# Tecnica equestre specifica

# Il Simulatore di Guida

Questa fase dell'istruzione precede normalmente sia la guida reale sia la fase di istruzione per vestire ed attaccare il cavallo. L'apparecchio di simulazione consente di cominciare a mostrare le manovre da eseguire spiegandole in maniera dettagliata e facendole eseguire dall'allievo in maniera esatta e ciclica.



# Tecnica equestre specifica
## Il metodo Achenbach

Benno von Achebanch (1861-1936) viene paragonato per il mondo degli attacchi a Caprilli per il mondo della sella: i concetti basilari del suo **«sistema naturale di Guida»** rievocano il sistema Naturale di Equitazione nella sella.

Con questo metodo, il guidatore ginnastica il cavallo che procederà calmo, in avanti e diritto sulla strada e correttamente flesso nei vari cambi di direzione.

# Tecnica equestre specifica
# **Il metodo Achenbach**

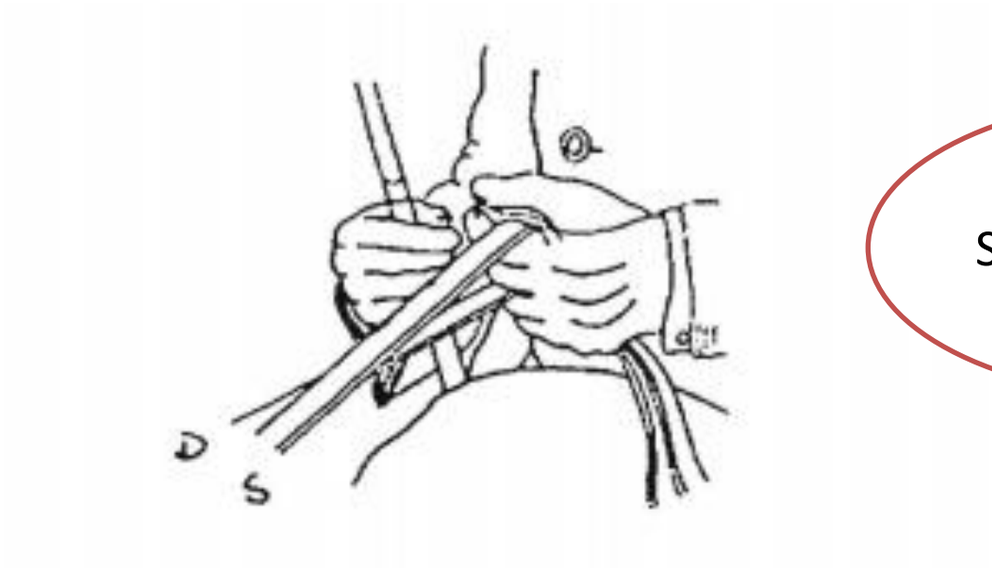
**Punti fondamentali della guida con il sistema naturale:**

1. Eseguire un’azione solo per raggiungere lo scopo per il quale è eseguita
2. Puntare alla sicurezza nella guida
3. Ottenere un corretto e costante contatto con la bocca del cavallo
4. Assumere una posizione in cassetta corretta ed elegante in modo naturale
5. Ottenere il massimo utilizzo della forza del cavallo nel rispetto dello stesso

# Tecnica equestre specifica

# Il metodo Achenbach

## POSIZIONE BASE

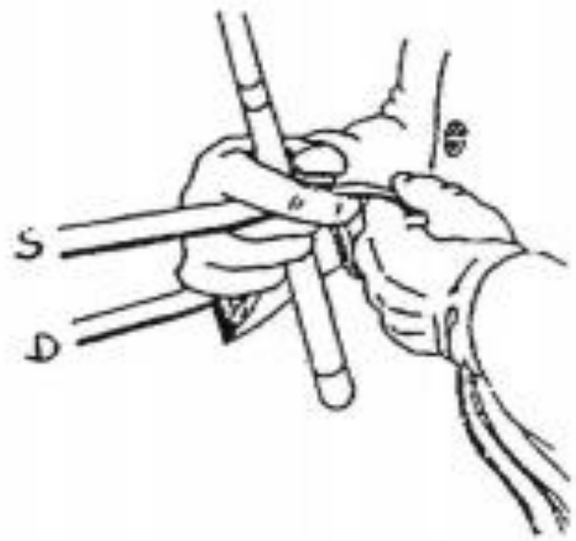



DA TENERE PER SALIRE, SCENDERE, DA FERMO

# Tecnica equestre specifica

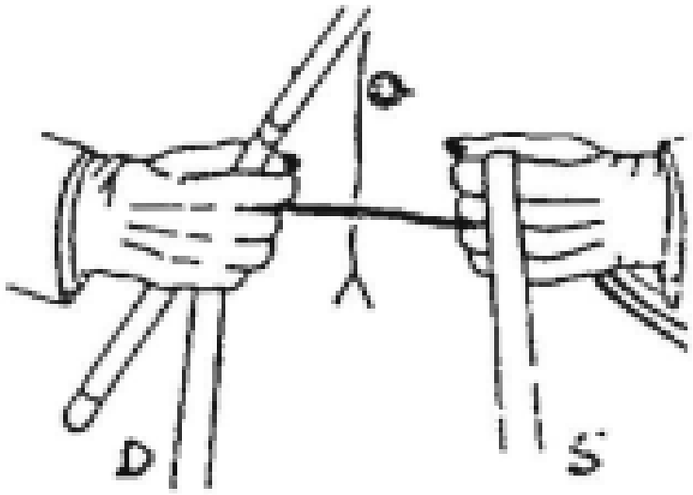
# Il metodo Achenbach

## POSIZIONE DI AIUTO



# Tecnica equestre specifica
# Il metodo Achenbach

## POSIZIONE DI LAVORO O DI ADDESTRAMENTO




QUADRATO APERTO, DA TENERE IN MOVIMENTO

# Tecnica equestre specifica
# Il Concorso Completo di Attacchi

Una persona che desideri partecipare a qualunque sport come prima cosa deve conoscerne le regole: la FEI pubblica il Regolamento dei concorsi di Attacchi e lo aggiorna ogni 4 anni - nel periodo tra un aggiornamento e l'altro possono essere apportate delle modifiche marginali.

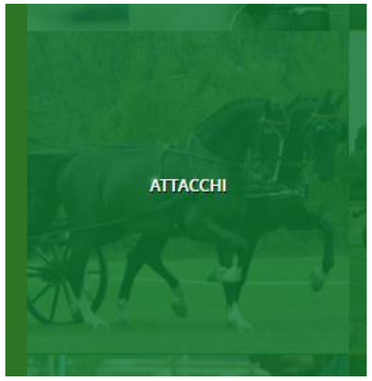
All'Art.901 sostanzialmente stabilisce che un Completo si svolge sulle seguenti TRE prove:

**Prova A: Dressage - Prova B: Maratona - Prova C: Coni**

# Tecnica equestre specifica

Citare altri estratti del Regolamento è superfluo, in considerazione delle modifiche a cui è soggetto e le susseguenti revisioni.

Le normative nazionali sono sempre consultabili alle voci  Documenti e Riprese, sul sito Federale:



# Tecnica equestre specifica
# INCIDENTI

## GLI ATTACCHI, SPORT PERICOLOSO!

*«…Considerato il numero delle persone che attaccano e il numero dei concorrenti, e inoltre se si considera il fatto che si tratta di uno sport relativamente recente, non lo qualificherei certamente pericoloso. Infatti, che cos'è pericoloso? C'è gente della quale non ci si può fidare nemmeno in bicicletta.*
*Appassionante, sì; che dà delle soddisfazioni enormi, sì; ma pericoloso, no. Almeno se si praticano gli attacchi con un po' di buon senso e se si osservano delle misure elementari di sicurezza.»*

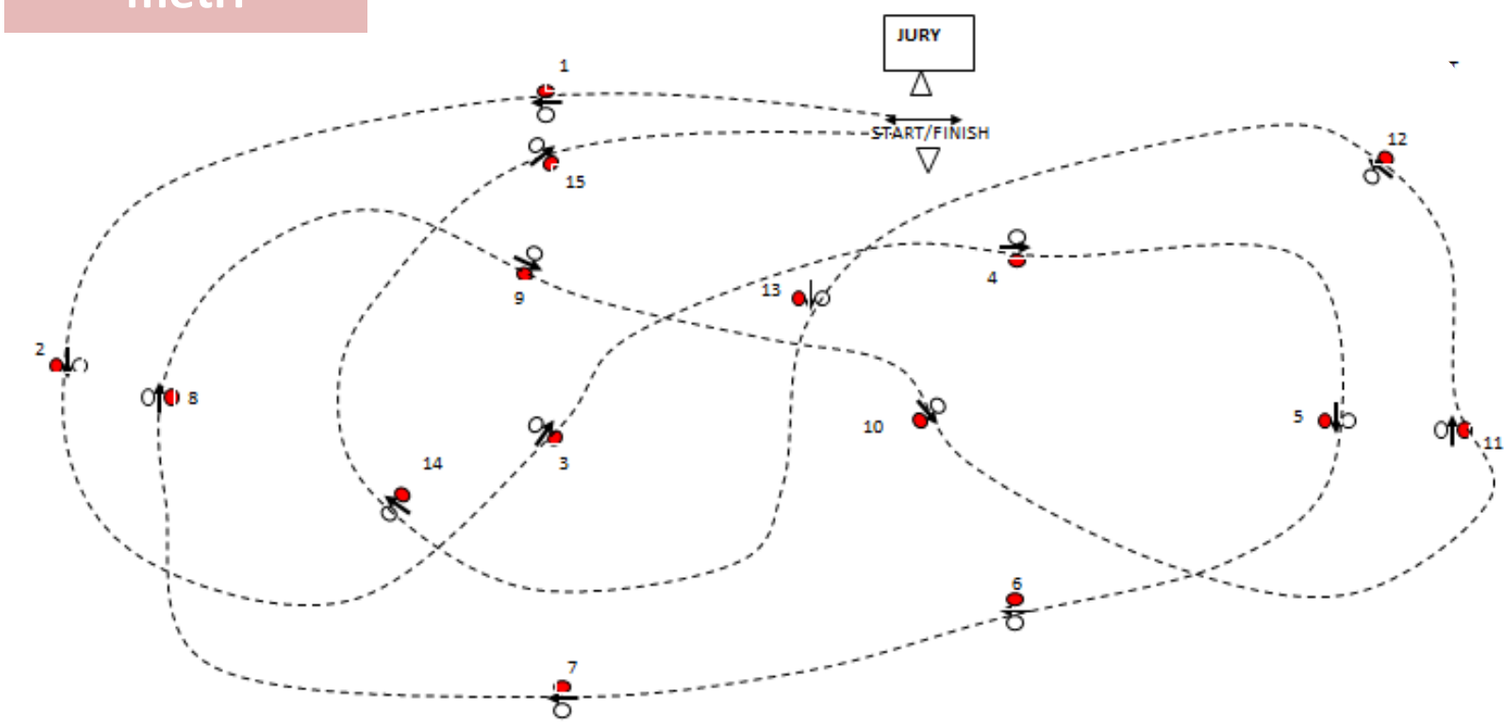
**S.A.R. Principe Filippo, Duca di Edimburgo**
**(1921-2021)**

# Tecnica equestre specifica
# DOMANDE ?

# Tecnica equestre specifica
# Il Percorso Coni

Analisi di un percorso di livello base

**Lunghezza 550 metri**



# Tecnica equestre specifica
# Il Percorso Coni

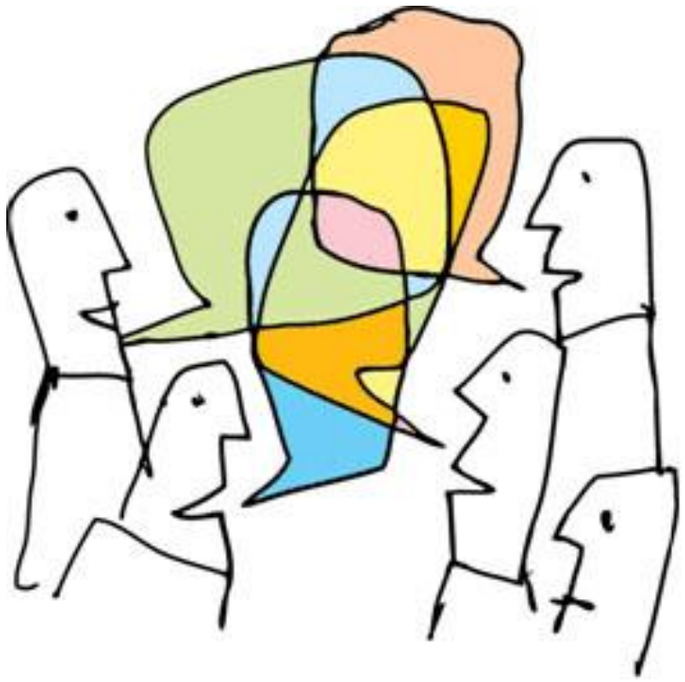
*TEST DI VERIFICA :*

*Caratteristiche tecniche e costruzione di un percorso coni per principianti*

# Tecnica equestre specifica
# Attività Ludica

Parliamo di :

Avvicinamento dei giovanissimi all’attività ludica con pony attaccati



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### Tipi di finimenti e la loro corretta regolazione

**Per vestire il cavallo si segue un ordine predefinito:**

Sistemare il sellino alla base del garrese affibbiando il sottopancia al primo buco. Posizionare il sottocoda e regolare la groppiera, posizionare la braga. Infilare il pettorale (presentandolo alla testa del cavallo girato verso l'alto, con tirelle raccolte , e lo si ruota una volta raggiunto il garrese).

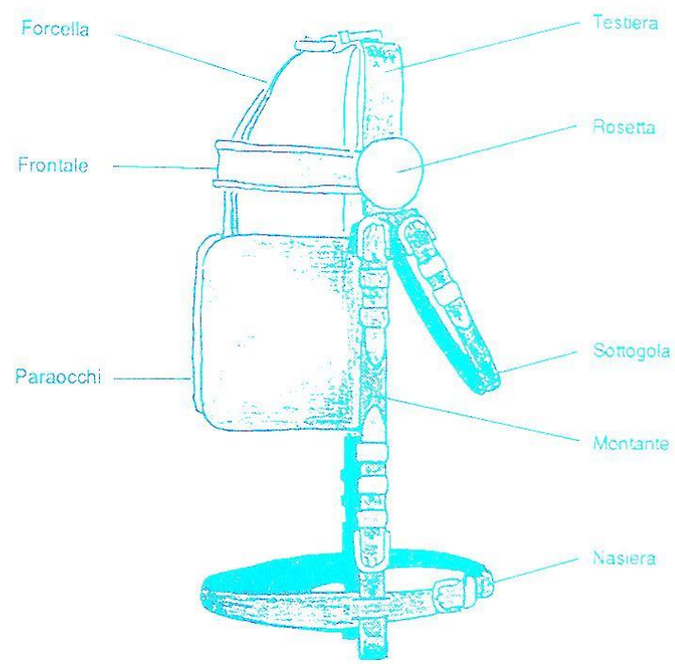
Passare alla briglia, affibbiando sottogola, nasiera e barbozzale.

**I paraocchi non devono ostacolare la libera visuale in avanti o essere così vicini agli occhi da irritarli**

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

**ATTACCARE**



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### ATTACCARE

Posizionare la carrozza frenata in un luogo adatto, condurre il cavallo completamente vestito davanti alla carrozza e farlo retrocedere diritto tra le stanghe che verranno infilate nel portastanghe.

Passare poi alla braga e infine alle tirelle.

Prima di prendere le redini in mano per poi salire a cassetta, ispezionare con attenzione l'attacco e verificare che tutto sia in ordine.

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### ATTACCARE

**MISURE MINIME DA RISPETTARE:**

**Distanza tra il cavallo (punta della natica) e bilancini: 50cm (40cm dai funghi)**

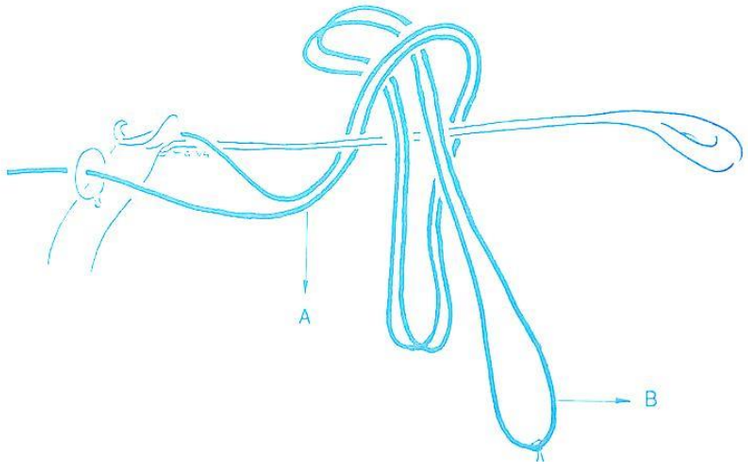
**La distanza tra le tirelle (larghezza dei bilancini) deve essere minimo 55cm per i Cavalli e 45cm per i Pony**

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### SALIRE A CASSETTA

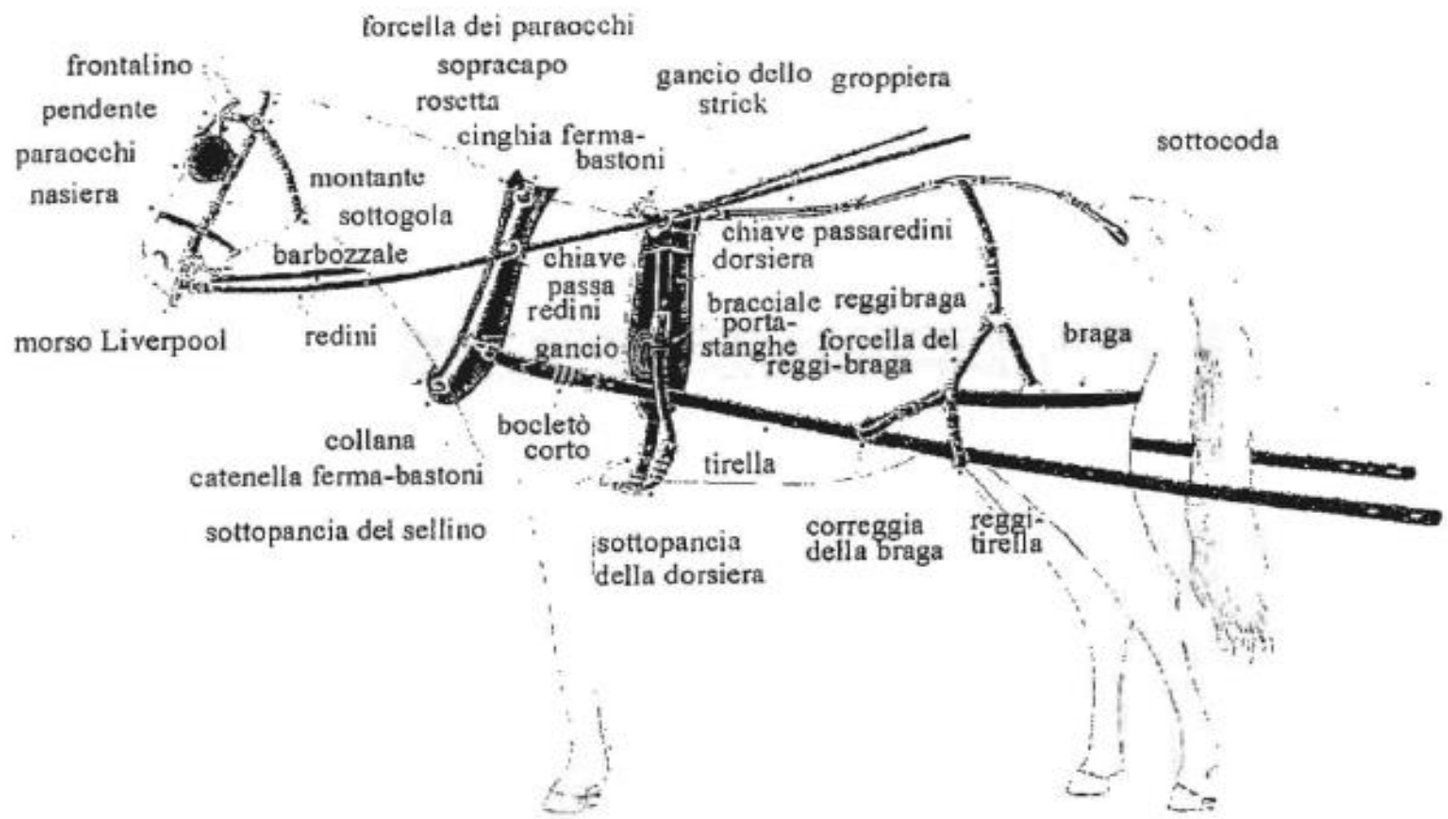
Dal lato sinistro avvicinarsi al fianco del cavallo, prendere le redini collocate sulla groppiera (come in figura) col la mano destra e appoggiarle sull'avambraccio sinistro. Con la mano destra posizionare le redini nella mano sinistra, indietreggiare e salire a cassetta. Una volta seduti, prendere la frusta nella mano destra.



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

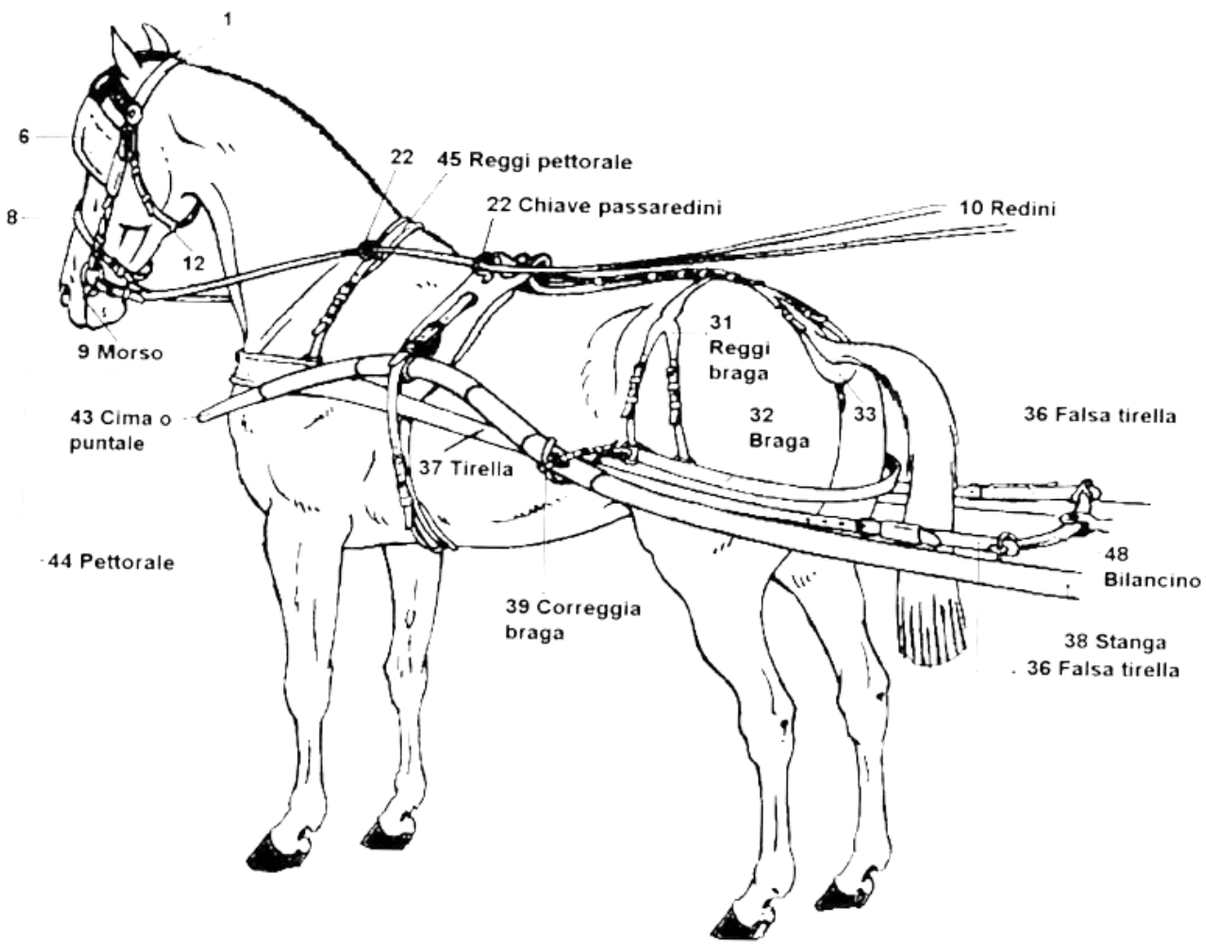
Finimento Singolo a Collana



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Finimento Singolo a Pettorale



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### Le Imboccature

Si suddividono in:

- MORSI: dotati di barbozzale ed agiscono a leva sulle barre
- FILETTI: privi di barbozzale ed agiscono sulla connessura delle labbra e sulle barre
- Non è ammesso l'uso di briglia senza imboccatura e/o di hackmore

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

MORSO LIVERPOOL AD ASTE RIGIDE

A CANNONE CURVO

CON TRAVERSINO A CONGIUNGERE INFERIORMENTE LE GUARDIE

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

FILETTO UNGHERESE ( O WILSON)

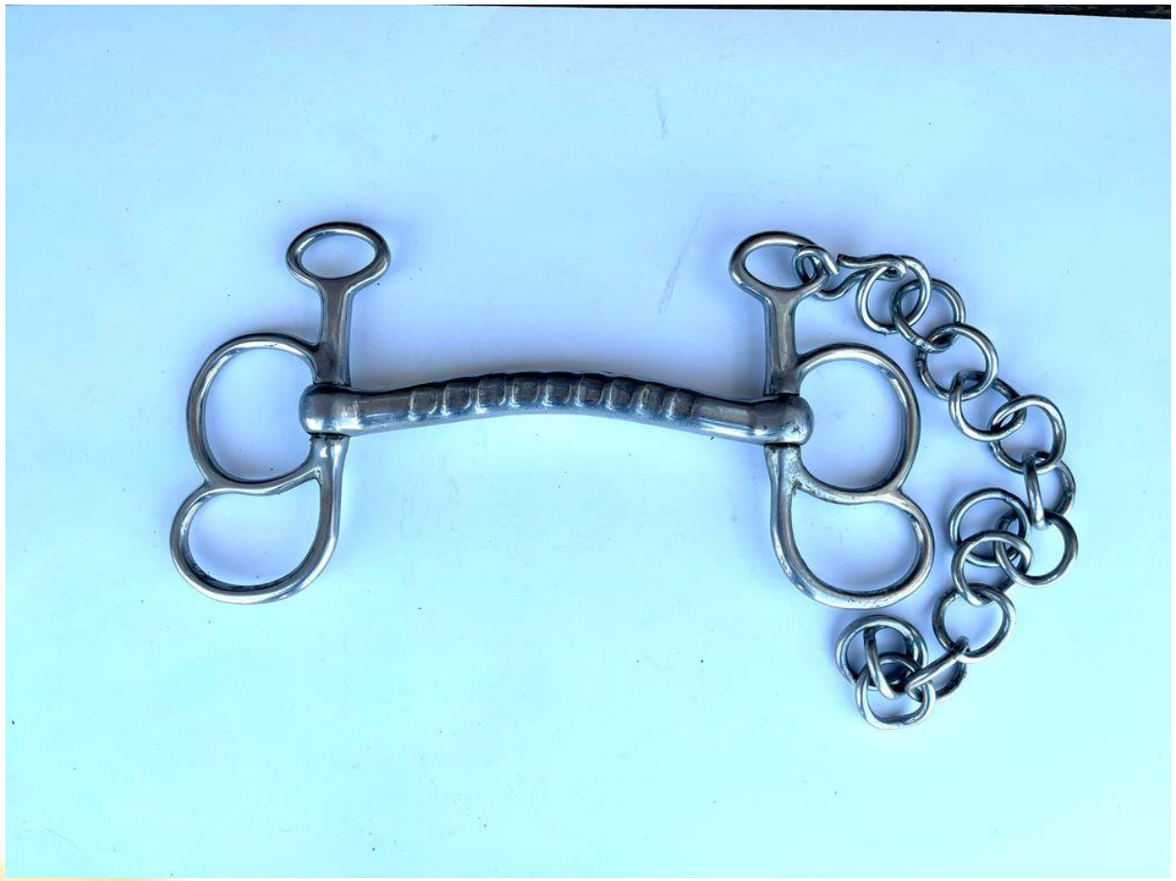
A CANNONE RIGIDO

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

MORSO FRANCESE



# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

MORSO LIVERPOOL

AD ASTE RIGIDE

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

FILETTO UNGHERESE a 4 anelli (O WILSON)

A CANNONE SPEZZATO

# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

MORSO LIVERPOOL

AD ASTE RUOTANTI

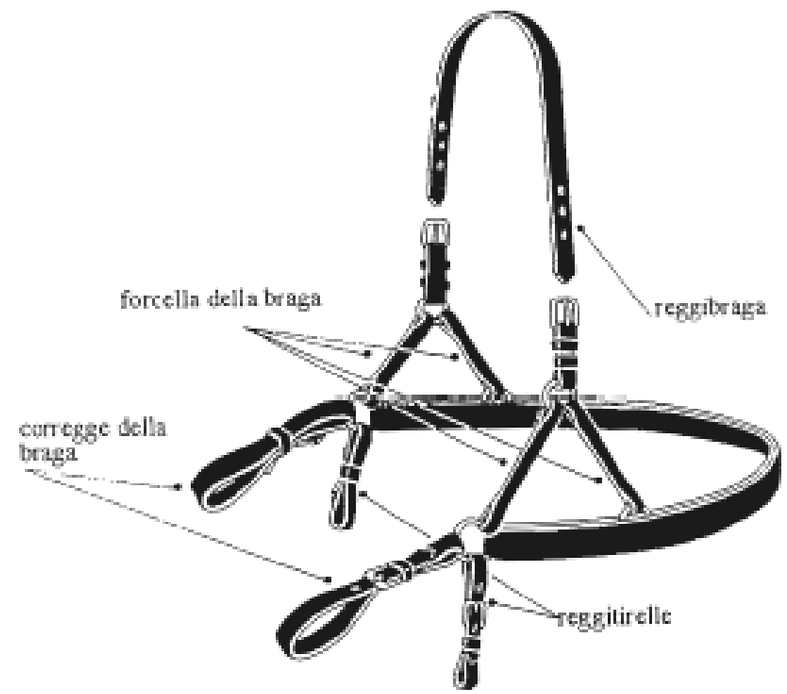
# Tecnica equestre specifica

## Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

### Staccare e Svestire un Attacco Singolo

Si fanno le operazioni dell'attaccare al contrario. Con il singolo prima si staccano le tirelle, poi la braga, quindi il portastanghe.

IL GROOM
starà alla testa del cavallo o all'altezza della spalla




*Con l'attacco singolo è consigliato il costante utilizzo della braga, considerando che all'interno degli eventi agonistici FISE è obbligatorio l'uso della stessa in qualunque attacco singolo, specie in assenza di freno, che oltre a rappresentare un'ulteriore sicurezza, è di grande aiuto nell'indietreggiata e nella guida su terreni con dislivelli.*

# Tecnica equestre specifica

# Gli Attacchi e la Tradizione

## La Presentazione - Abbigliamento

**Attacco padronale da città**

(carrozza elegante, pitturata con colori scuri) - **Finimento a collana**

**guidatore:** abito di foggia classica, più o meno scuro a seconda della stagione

(colori blu/verde/nero)

camicia chiara e sobria

cravatta sobria

copricapo (*): bombetta per singolo e per la pariglia preferibilmente cilindro (o bombetta), cilindro per tiro a quattro

calze scure scarpe con stringhe

copertina o grembiule (*)

guanti interamente in pelle di colore naturale

(marroni)

frusta in mano (*)

(un fiore all'occhiello non guasta)

(*) N.B. E' possibile vedere attacchi singoli con il guidatore che indossa un cilindro nero; si tratta tuttavia in questa caso di attacchi di grandissima eleganza, solitamente Gig molto alti, con finimenti in vernice e con un cavallo molto insanguato, della massima espressività sia come portamento che come andature. Solo in questo caso si giustifica l'uso del cilindro.

Generalmente si tende a differenziare il colore del copricapo del guidatore in grigio per il proprietario e nero per chi guida i cavalli non di sua proprietà. A parte la difficolta di verificare se veramente il copricapo rifletta la proprietà o meno dell'attacco, il cilindro nero va comunque sempre bene, e più fedele alia vecchia tradizione e può anche essere considerato da taluni più elegante.

La copertina sulle ginocchia deve fare il giro completo del corpo; viene indossata sopra alia giacca ed arriva a circa 20 cm sopra la caviglia per l'uomo. Può essere dotata di monogrammi, purché siano dello stesso colore dell'eventuale bordura, non troppo grandi e vistosi ed intonati alia carrozza

La frusta deve essere di lunghezza appropriata per poter raggiungere tutti i cavalli dell'attacco e nel tiro a quattro la pioggia puoò essere fissata al manico. Frusta inglese a pioggia per attacco a collana, frusta spezzata per attacco a pettorale.

**guidatrice:** cappello elegante a tesa stretta

tailleur classico oppure abito estivo sobrio, accollato, a maniche lunghe

scarpe con tacco basso

eventuali gioielli poco appariscenti trucco

discreto, quasi invisibile

capelli, se lunghi, raccolti sotto il cappello oppure in una retina

copertina o grembiule (non più corti dell'abito)

guanti marroni interamente in pelle

frusta in mano

**groom:** cilindro nero (più alto di quello da dressage) oppure bombetta nera livrea nera o scura legato al colore della carrozza (6 bottoni davanti e 2 dietro)

camicia con colletto bianco rigido in piedi

il risvolto del gilet di panno chiaro come la filettatura della carrozza

plastron bianco con spilla

pantaloni da equitazione color panna (non bianchi)

stivali di cuoio nero con risvolto in cuoio naturale (marrone)

guanti di pelle marroni

**passeggeri:** abiti eleganti

copricapo (cilindro o bombetta per i signori, cappello elegante anche a tesa larga per le signore)

guanti

# Tecnica equestre specifica
# Gli Attacchi e la Tradizione

## La Presentazione - Abbigliamento

**Attacco padronale da città**

(carrozza elegante, pitturata con colori scuri)

**Finimento a pettorale**

**guidatore:** abito sportivo-elegante

camicia  e cravatta adatte all'abito

cappello floscio (Panama 0 Magiostrina d'estate)

scarpe con lacci

Copertina

guanti marroni

**guidatrice:** come per I'attacco a collana con una maggiore tendenza al genere sportivo-elegante

**groom:** come descritto per il finimento a collana,  trattandosi di un attacco decisamente meno improntato all'eleganza, il groom adotterà di preferenza come copricapo una bombetta nera.

**Attacco padronale da campagna**

(carrozza sportiva, preferibilmente in legno a vista)

**Finimento a collana e a pettorale**

Come per I 'attacco da città, ma con una scelta dei colori più adatta ad un uso di campagna (marrone e verde, anziché nero, grigio o blu).

L'unica eccezione riguarda il groom nel caso in cui si usi un finimento a pettorale: egli indosserà preferibilmente un berretto all'inglese, una giacca sportiva con plastron, pantaloni da equitazione beige chiari e stivali senza risvolto oppure pantaloni e stivaletti jodhpur, insomma un abbigliamento che appaia più in sintonia con l'insieme, sia come grado di eleganza che come abbinamento dei colori.

Con questa tipo di attacco è possibile anche che un amico o un familiare si presti ad assumere le funzioni di groom ed in questa caso vestirà in borghese, tenendo presente la praticità dell'abbigliamento, I'obbligo di indossare un copricapo e guanti marroni.

# Tecnica equestre specifica
# Gli Attacchi e la Tradizione

## La Presentazione - Abbigliamento

**Attacco di servizio**

(carrozza sempre nera)

**cocchiere:** come descritto per il groom dell 'attacco da città, con la redingote che lascia giusto scoperto il ginocchio e presenta sei bottoni in un 'unica fila davanti e quattro bottoni in due file dietro e due sulle maniche. I bottoni saranno di metallo, del colore della ferramenta del finimento e della carrozza

**aiuto-cocchiere/groom :** come per il cocchiere, ma la redingote sarà pilù corta una spanna sopra il ginocchio) ed i bottoni saranno solitamente cinque davanti, sei dietro e due sulla manica.

**guardia:** sui Mail Coach e sui Road Coach spesso prende posto sul sedile posteriore, a sinistra, una "guardia" che indossa un particolare abbigliamento ed è tal volta incaricato di intrattenere i passeggeri con il suono della tromba

**Attacchi particolari**

**Tonneau:** dato l'uso che ne prevedeva la guida da parte della govenante per accompagnare i bambini a scuola o talvolta della mamma per accompagnarli a fare una passeggiata nel parco, e consigliabile che sia una signora a guidarlo, con un bel vestito estivo ed allegro, un cappello di paglia, in compagnia di alcuni bambini, anch'essi con abiti estivi (non jeans) e cappellino.

**American Buggy:** non sempre c'è posto a bordo per il groom. II guidatore avrà un abito molto scuro ed una bombetta, nonostante il finimento a pettorale.

# Tecnica equestre specifica

*TEST DI VERIFICA :*

Simulazione di una lezione teorica sugli argomenti trattati

# Regolamenti e regolamentazioni
## Obiettivo Sicurezza

Abbigliamento, Materiali, metodo di guida: c'è sempre un mezzo (carrozza)

ma ricordando il Principe Filippo

*«con un po' di **buon senso** e se si osservano delle **misure elementari** di sicurezza.»*

# Regolamenti e regolamentazioni

## Obiettivo Sicurezza

## ERRORI DA NON FARE:

1. **Lasciare i cavalli attaccati senza supervisione**
2. **In caso di rovesciamento o sbalzamento fuori dall'attacco abbandonare le redini**
3. **Legare il fiocco allo schienale o ad altra parte della carrozza**
4. **Lasciare le redini salendo/scendendo dalla carrozza**
5. **Togliere redini o briglia ad un cavallo ancora attaccato**

# Regolamenti e regolamentazioni

## Obiettivo Sicurezza

**ERRORI DA EVITARE:**

1. **Guidare a capo scoperto e/o senza guanti**
2. **Fare schioccare la frusta**
3. **Guidare da soli (avere sempre un valido aiutante – groom)**
4. **Usare materiale in buone condizioni e robusto**
5. **Non ispezionare l'attacco prima di salire a cassetta**

# Regolamenti e regolamentazioni

## Codice della Strada

Art. 46 1. Ai fini delle norme del presente codice, si intendono per veicoli tutte le macchine di qualsiasi specie, che circolano sulle strade guidate dall'uomo. Non rientrano nella definizione di veicolo:

a) le macchine per uso di bambini, le cui caratteristiche non superano i limiti stabiliti dal regolamento;

b) le macchine per uso di invalidi, rientranti tra gli ausili medici secondo le vigenti disposizioni comunitarie, anche se asservite da motore.

# Regolamenti e regolamentazioni
## Codice della Strada

Art. 47 1. I veicoli si classificano, ai fini del presente codice, come segue:

a) veicoli a braccia;

b) veicoli a trazione animale;

c) velocipedi;

d) slitte;

e) ciclomotori;

f) motoveicoli;

g) autoveicoli;

h) filoveicoli;

i) rimorchi;

l) macchine agricole;

m) macchine operatrici;

n) veicoli con caratteristiche atipiche.

OMISSIS

# Regolamenti e regolamentazioni
## Codice della Strada

Art. 49 **Veicoli a trazione animale**

1. I veicoli a trazione animale sono i veicoli trainati da uno o più animali e si distinguono in:

a) veicoli destinati principalmente al trasporto di persone;

b) veicoli destinati principalmente al trasporto di cose;

c) carri agricoli destinati a trasporti per uso esclusivo delle aziende agricole.

2. I veicoli a trazione animale muniti di pattini sono denominati slitte.

# Regolamenti e regolamentazioni

## Codice della Strada

**FRENI**

Tutti i veicoli a trazione e le slitte devono essere muniti di freni che non devono agire direttamente sul manto stradale (arpioni delle slitte, la "scarpa" per i veicoli a mote). Gli arpioni delle slitte si usano quando il manto nevoso e sufficiente a preservare il manto stradale.

**DISPOSITIVI DI SEGNALAZIONE VISIVA**

2 fanali anteriori a luce bianca e 2 posteriori a luce rossa, visibili almeno da 100 m di distanza. 2 catarifrangenti anteriori bianchi, 2 posteriori rossi e 2 laterali arancione che possono essere anche sospesi, purchè sia assicurata la loro visibilità geometrica. Avere al seguito il segnale mobile di pericolo (triangolo).

**CERCHIONI DELLE RUOTE IN FERRO**

Ammessi fino ad una massa complessiva di 60 quintali, larghezza mai inferiore a 50 millimetri con spigoli arrotondati. Oltre 60 q.li: ruote gommate.

# Regolamenti e regolamentazioni

## Codice della Strada

**TARGA**

Viene rilasciata dal Comune, fondo rosso per il trasporto di persone, fondo verde per il trasporto di cose, fondo azzurro per i carri agricoli. Dimensioni mm 66 x 190, in alluminio. La targa deve contenere Ie seguenti indicazioni:

1. in alto, a sinistra: la destinazione del veicolo (veicolo per trasporto di persone, veicolo per trasporto di cose, carro agricolo);
2. in alto, al centro: numero di matricola del veicolo;
3. nel mezzo: l'indicazione della Provincia e del Comune;
4. nella parte immediatamente inferiore: il cognome e nome del proprietario del veicolo ola denominazione della ditta;
5. in basso, a destra: il contrassegno circolare dello Stato recante il simbolo della Repubblica Italiana.

Le targhe dei veicoli destinati al trasporto di cose e dei carri agricoli devono contenere nel mezzo, a destra, anche l'indicazione della massa complessiva a pieno carico consentita, della tara e della larghezza dei cerchioni. Per i veicoli destinati al trasporto di persone deve essere indicato altresì il numero massimo di persone trasportabili compresi il o i conducenti. L'iscrizione sulla targa delle indicazioni di cui al comma precedente deve essere eseguita chimicamente, salvo il nominativo del proprietario o della ditta ed il numero di matricola che devono essere incisi con pantografo o con punzone. Analogamente con pantografo o con punzone devono essere incisi la massa complessiva a pieno carico, la tara, la larghezza dei cerchioni ed il numero di persone trasportabili.

Le indicazioni della targa di riconoscimento di ciascun veicolo a trazione animale devono essere desunte dal registro matricolare per i veicoli a trazione animale tenuto dal Comune. In caso di smarrimento, sottrazione o distruzione delle targhe di cui devono essere muniti i veicoli a trazione animale, si applica l'art. 102 del codice.

FISE

# Regolamenti e regolamentazioni
# da conoscere

## FISE:

- LIBRO I Norme di attuazione dello statuto
- LIBRO V Sponsorizzazioni
- LIBRO VI Manifestazioni Sportive
- LIBRO VII Cavalli e Cavalieri
- LIBRO VIII Autorizzazioni a montare per discipline in vigore
- Codice Etico e Comportamentale Istruttori Tecnici e Staff Federale
- Regolamento Disciplina Attacchi Nazionale
- Regolamento Veterinario
- LIBRO I GENERALE REGOLAMENTO FORMAZIONE
- LIBRO III - REGOLAMENTO FORMAZIONE ATTACCHI
- LIBRO XV FORMAZIONE UFFICIALI DI GARA ATTACCHI

## FEI:

- Driving and Paradriving rules
- FEI Guidelines for Driving Events
- FEI Driving Rules for Young Horses
- FEI General Regulations
- FEI Veterinary Regulations
- FEI Stewards Manual Driving

# Regolamenti e regolamentazioni
# DOMANDE ?

*Realizzazione Materiale Didattico per la Formazione della Disciplina Attacchi*
*Delibera 139 del 19/01/2021 Dipartimento Formazione*
*Cristiano Cividini per la parte tecnica*
*Giulia Elena Amorena per la produzione pratica/grafica*

# Bibliografia

Fonti tratte e/o rielaborate da:


*Giuseppe Del Grande, «Manuale di avvicinamento agli attacchi»*
*Franco Ferrari, «Addestrare il cavallo ad essere attaccato»*
*Carlo Gnecchi –Ruscone, «Carrozze e Redini Lunghe»*
*S.A.R. Il Duca di Edimburgo, «Competion Carriage Driving»*
*FISE, Regolamento Disciplina Attacchi Nazionale*
*FEI, Driving and Paradriving Rules*
*FISE, Testo Guida*
*FISE, Testo Guida per i Corsi di Tecnici di Attacchi*
*FISE, UD 3 DRESSAGE 1 Redatta da Laura Conz*
*FISE, UD 3 DRESSAGE 2 Redatta da Laura Conz*
*FISE, UD 3 DRESSAGE 3 Redatta da Laura Conz*
*FISE, Regolamento Nazionale Disciplina DRESSAGE ED.2021*