REGOLAMENTO
PONY PARA
REINING e RANCH RIDING
FISE 2026

NORME SPECIFICHE PER LA DISCIPLINA

Il presente Regolamento stabilisce le norme che disciplinano tutte le manifestazioni pony para reining indette in Italia, sotto l'egida F.I.S.E. e stabilisce inoltre le norme straordinarie che disciplinano la partecipazione dei pony alle gare loro riservate. Per quanto non previsto dal presente capitolo, si applicano le norme del Regolamento Nazionale di reining, Dipartimento Equitazione Paralimpica e Sport Equestri Integrati e relativa Regolamentazione emanate dalla F.I.S.E.

Negli ultimi anni la disciplina del PARA-REINING evolutasi in modo esponenziale si è voluta confrontare con il problema di favorire l'avvicinamento a questa disciplina dei Bambini.

Oggi la stessa Disciplina tramite i propri centri affiliati e i suoi Operatori Ludici e Operatori Tecnici dei Circolo con Abilitazione a Sport Integrati ed interventi assistiti con il cavallo, formati in accordo con il Dipartimento Formazione, ci chiede un prodotto ancora più ludico e che si possa rivolgere a bambini con età ancora più inferiori, bambini che vadano dai cinque agli otto anni di età.

Molti cavalli utilizzati nella disciplina del Reining rispecchiano già le caratteristiche per quanto riguarda l'altezza al garrese e senza dubbio il loro carattere e la loro affidabilità accompagnato da un ottimo addestramento dei Trainer di Reining li rende migliori di qualsiasi pony.

La ancora più ridotta taglia dei pony però, accompagnata da un percorso ludico propedeutico alla disciplina del Reining ci permetterebbe di coinvolgere bambini anche molto piccoli, fin dai cinque anni e di farli avvicinare già durante la prima fase Ludica alla nostra disciplina.

Vorremmo creare così un "vivaio" dove coltivare sin da piccolissimi gli atleti del futuro con una impostazione didattico/tecnica di carattere ludico, con un'impronta di avviamento a quella che è la disciplina vera e propria, per far scattare quegli equilibri psico-fisici come: pazienza, calma, rispetto, precisione e fiducia, utili nel Reining e soprattutto, quella cultura

equestre basata sulla tenuta e l'accettazione di un giudizio.

Gli obbiettivi principali sono:

- Presentare nel Mondo dei Circoli con Abilitazione a Sport Integrati ed Interventi Assistiti di interesse FEDERALE una nuova disciplina equestre che può avere sia finalita' agonistiche che Ludiche/ Terapeutiche con il cavallo .
- Avere una funzione sociale, quindi insegnare ai ragazzi ad essere gruppo durante le manifestazione, deve essere per loro stimolo di sviluppo psicologico affinchè possano diventare para- atleti del domani. La competizione sana deve esseri insegnata in modo da far crescere l'individuo in maniera consapevole.

- Per quanto riguarda l'insegnamento delle nozioni tecniche il pony para reining e ranch riding andrà a sviluppare, oltre alle capacità di base della monta americana, la conoscenza dello spazio all'interno dell'arena, la condivisione degli spazi comuni (BOX, SELLERIE, CAMPI

PROVA, ETC)

- Creare nuove risorse per i Circoli Affiliati Reining e Equitazione Americana sia per gli Operatori Ludici, Tecnici di Base e Tecnici di disciplina.
- Sviluppo di progetti scolastici inerenti la disciplina del Reining.
- Portare nel Mondo Federale Para in Programma inizia con l'utilizzo dei pony fino ad arrivare all'attività Internazionale, programmi già omologati sul territorio Nazionale Federale che hanno portato una risposta immediata del bacino di utenti, un programmi che inclusivi.

Dipartimento Reining indirizzo mail: reining@fise.it

LIBRO I

TITOLO I

CLASSIFICAZIONE DEI PONY

Art. 1 DISPOSIZIONI GENERALI

Sotto pena di squalifica, nessun pony può partecipare (in gara) a manifestazioni riconosciute di Reining se non è iscritto nei Ruoli Federali ed in possesso del certificato di misurazione che dovrà essere presentato su richiesta del Presidente di Giuria e/o Segreteria (il certificato provvisorio rilasciato dal CR abilità la partecipazione fino alla sua scadenza).

In ogni manifestazione il proprietario del pony deve avere a disposizione l'allegato H in modo che possa essere richiesto, se necessario, dalla segreteria, giudici e veterinari.

Art. 2 ALTEZZA DEI PONY

Un pony è un cavallo la cui altezza al garrese non superi cm. 148,9 senza ferri o cm. 149,9 con i ferri.
In caso di misurazione ufficiale, solo in occasione del concorso è tollerata una misurazione che al massimo può essere maggiore di 1 cm. rispetto alle altezze previste di seguito riportate
Per quanto riguarda la normativa sulla misurazione dei Pony e relative procedure si fa riferimento a quanto disposto dal regolamento veterinario FISE.

Art. 3 CLASSIFICAZIONE (FISICI e COGNITIVI e PROFILO MISTO) E CATEGORIE DEI PONY

Categoria	Età del Bambino	Altezza del Pony
Classe A (conduzione a mano)	Dai 3 ai 6 anni	Max 135 cm (136 cm ferrato)
Classe A1 Passo Montato Condotto Classe A2 Passo Montato Libero	Dai 5 agli 8 anni	Max 135 cm (136 cm ferrato)
Classe B1 Trotto Montato Condotto Classe B2 Trotto Montato Libero	Dai 5 ai 8 anni	Max 135 cm (136 cm ferrato)
Classe A3 Passo Montato Condotto Classe A4 Passo Montato Libero	Dai 8 ai 10 anni	Max 135 cm (136 cm ferrato)
Classe B3 Trotto Montato Condotto Classe B4 Trotto Montato Libero	Dai 8 ai 10 anni	Max 148,9 cm (149,9 cm ferrato)
Classe **L.Open** solo Condotti (**non classificati**) SOLO PASSO SOLO CONDOTTI	Da 5 a 10 anni	Max 148.9(149,9 cm ferrato)
Classe **Open** tutte le classi da A1 a B4 (NO A) (**Classificati**) Condotti o Liberi (discrezione del tecnico)	Fino 5 a 10 anni	Max 148,9 cm (149,9 cm ferrato)

Per le tappe di assegnazione al titolo regionale tutte le categorie sono riservate al cavaliere fino al compimento dell'anno di età massima, anche chi compie l'età nel corso dell'anno rimane nella categoria per l'intera stagione con la facoltà di potersi iscrivere a quelle superiori.

Per la finale del Campionato italiano Pony para Reining si tiene conto della classifica regionale per l'appartenenza alle categorie.

Sono ammessi pony femmine o castroni.

Autorizzazione a montare pat. A e als Ludica

categorie tutte

Art. 4 ETA' DEI PONY

L'età dei pony è computata dal 1° gennaio dell'anno successivo alla loro nascita. In conseguenza di ciò, qualunque sia il giorno e mese di nascita di un pony, il 1° gennaio dell'anno successivo esso compie un anno (esempio: un pony nato il 20 maggio 1990 ha compiuto un anno il 1° gennaio 1991, ne ha compiuti due il 1° gennaio 1992 ecc.). Quanto sopra non è valido per i pony nati nell'Emisfero SUD i quali cambiano età il 1° agosto e non il 1° gennaio (es: un pony dell'emisfero SUD di 6 anni dovrà essere equiparato ad un cavallo di 5 anni dell'emisfero NORD). L' età dei pony esposta nel presente Regolamento si intende sempre come anno solare.

L'obbligo di iscrizione nei Ruoli Federali decorre a partire dal 4° anno di età. Per gli anni successivi alla prima iscrizione è obbligatorio un rinnovo annuale.

ART. 5 BARDATURE ED IMBOCCATURE DEL PONY

1. Sella tipica western
2. E' consentito l'uso del filetto con eventuale capezzino tipo inglese
3. Imboccatura pelham e morsi western regolamentali
4. Il sottosella western deve essere di materiale adatto che non procuri fiaccature al pony
5. Le staffe devono essere di misura adeguata alla calzata del cavaliere
6. Sono consentiti gli speroni a goccia o i normali western
7. Aiuti compensatori FEI, standard e non standard
8. Sono consentite fasce, paracolpi, paranocche, paraglomi
9. E' consentito l'uso del codale
10. Vietato lavorare il pony con paraocchi, lavorare il pony con redini elastiche o redini lunghe.
11. E' consentito il Pettorale e il doppio sottopancia.
12. E' consentito l'uso di redini inglese unite, redini western split e romal
13. La bardatura per il pony "condotto a mano" deve avere obbligatoriamente avere la capezza sotto la testiera; in tale maniera è possibile agganciare la longhina sugli anelli della capezza.

LIBRO II

TITOLO I
CAVALIERI

QUALIFICAZIONE

Possono partecipare alle manifestazioni pony-para/ranch riding e nelle manifestazioni con categorie riservate pony tutti i giovani, di ambo i sessi, avere età minima di 5 anni (anno solare) in possesso delle prescritte autorizzazioni a montare per l'anno in corso, rilasciate dai competenti Organi della F.I.S.E.

Il pony deve essere in buono stato di salute visibilmente dimostrabile, non presentare zoppie e in condizioni generali tali da non recare pericolo per se stesso e per gli altri concorrenti presenti alla manifestazione.

Gli steward e i giudici, nel caso in cui non fossero rispettate le sopracitate normative, posso allontanare il pony dalla manifestazione. (campi prova, campi gara, etc.)

Ogni pony potrà effettuare al massimo tre ingressi per le categorie al passo/trotto. Gli ingressi si intendono giornalieri.

TITOLO II
TENUTA

ART. 1 Abbigliamento del cavaliere

1. Jeans di qualsiasi colore
2. Stivali tipici western o polacchino
3. Camicia allacciata fino al penultimo bottone con maniche lunghe allacciate. La camicia deve essere portata dentro i jeans correttamente indossati con una cintura.
4. E' Obbligatorio il casco protettivo omologato, in campo gara, in campo prova nelle premiazioni ed in ogni momento in cui vengono maneggiati i pony e vietata la calotta con cappello western.
5. E' obbligatorio l'uso di tartaruga o corpetto protettivo omologato

LIBRO III

TITOLO I

MANIFESTAZIONI SPORTIVE

GENERALE

Condurre a mano o montare un pony propedeutico al reining non significa solamente guidarlo, ma controllare ogni suo movimento. Il miglior pony/cavallo da reining deve essere guidato o controllato senza che opponga la minima resistenza. Qualsiasi movimento compiuto dal pony/cavallo di sua iniziativa deve essere considerato mancanza di controllo. Ogni deviazione dal pattern deve essere considerata come una mancanza o perdita temporanea di controllo e quindi penalizzata a seconda della gravità della deviazione.

Saranno valutati ed apprezzati dal giudice la fluidità dei movimenti, la finezza, l'attitudine la velocità e l'autorità nello svolgere le varie manovre, la velocita' eccessiva verrà considerata una mancanza di controllo. Un altro fattore che verra' giudicato per i pony condotti a mano dal tecnico l'aspetto tecnico la capacita' che ha il rider di controllare e guidare il pony ed eventuali interventi del conduttore per controllare o guidare il pony andranno ad inficiare sulla qualita' della manovra.

PUNTEGGIO PONY REINING

1. Il punteggio varierà da 0 a infinito con 70 che denota uno svolgimento medio del percorso. Ogni manovra e' punteggiata con incrementi di ½ mezzo punto con un minimo di -1 1/2 fino ad un max di + 1 1/2 con uno score di 0 per una manovra corretta ma senza gradi di difficoltà.
2. I punteggi dei concorrenti non devono essere annunciati ma dovrà essere solo pubblicata la classifica della classe.
3. Tutti i partecipanti delle categorie saranno comunque premiati. In caso di pari merito al primo posto, non sarà possibile disputare un run-off, ma ai fini della determinazione della classifica il giudice dovrà scegliere una o più manovra di riferimento.
4. OFF PATTERN andrà' ugualmente in classifica ma sarà' sempre posizionato dopo un concorrente che non ha nessun off-pattern.
5. No Score (nessun punteggio) come da Rule-book fatta eccezione per la lettera H in quanto è previsto nell'equipaggiamento l'uso del codale.
6. il punteggio OFF PATTERN se:

a. Non si completa il pattern come descritto

b. Si effettuano le manovre non nell'ordine richiesto

c. Si includono manovre non richieste.

d. Si esegue il percorso al galoppo per più di mezzo cerchio. In questo caso il giudice potrà fermare il concorrente e richiedere di uscire per mancanza di controllo.

e. una rotazione di 360° del pony ma il cavaliere termina la gara

7. si applica una penalità di 5 punti quando:

a. il pony calcia, rampa, morde, sgroppa, impenna.

b. il cavaliere sperona il pony davanti al sottopancia.

8. si applica una penalità di 2 punti quando:

a. il pony non passa all'interno dei coni che fanno parte della manovra.

b. il pony rompe l'andatura (dal trotto al passo / passo a fermo).

c. si verifica un'inclusione di manovra (il pony si ferma completamente sui quattro arti) .

e. Se il Pony non passa completamente il marker specifico prima di iniziare la posizione di stop.

9. si applica 1 punto di penalità quando:

a. Quando c'è l'abbattimento da parte del pony di un marker che delimita il percorso obbligato.

10. Il back deve essere almeno di 2 movimenti del diagonale.

SPECIFICHE PONY PARA REINING

1. I marker nei passaggi obbligati devo essere posizionati a 2,5 metri obbligatoriamente.
2. Categoria A1 Montata: il cavallo deve percorrere l'intero percorso esclusivamente al passo. Ogni inclusione con andatura diversa sarà penalizzata come da regolamento 2 punti (7.b.)
3. Nelle categoria classe Passo – Trotto con " conduzione a mano ". In questa categoria viene valutato il controllo del pony da parte del conduttore con capezza e lunghina. E' possibile utilizzare una catena al termine della lunghina. Inoltre verrà valutata l'eleganza e la precisione nell'esecuzione delle manovre descritte dal pattern.
4. In questa classe pulizia del pony e toilettatura saranno elemento di valutazione.
5. In tutte le classi di pony para reining deve essere tenuto conto dell'"FNA". Ogni giudice ne dovrà tenere conto riportando il punteggio nell'apposita casella presente nello score card, che comprenderà sia la valutazione per come il cavaliere controllerà il pony e guiderà lo stesso, utilizzando in maniera opportuna gli aiuti necessari (conduzione del pony, sia nella condotta in mano che in sella) che l'aspetto generale del binomio. Valutazione che andrà da 0 a +3 con uno scarto di uno . FNA sarà valutato dal giudice .
6. Categoria Classe B Trotto. Il cavaliere deve giudice. trotto prima dell'attraversamento dei

2° marker che indicano il corridoio centrale. Non è possibile effettuare il percorso a galoppo.

7. La fase “Esitare” viene molto considerata dal Giudice.
8. Il pony può essere sostituito entro due ore prima della partenza e mai a gara iniziata.
9. In campo è obbligatoria sempre la presenza dell’Operatore/Tecnico Federale vicino al giudice. Per le categorie in cui il pony e’ condotto il tecnico dovra’ stare alla sx dell’equide e condurre il pony per tutto il percorso. E' possibile utilizzare radiotrasmittenti tra tecnico e cavaliere per tutte le categorie.
10. Per tutto ciò che non è menzionato specificatamente si fa riferimento al regolamento pony FISE.
11. I marker devono essere ben visibili e rispettare la geometria dei pattern. Il cerchio grande preferibilmente deve avere un di circa 16 mt. Si possono valutare dimensioni maggiori in caso in cui il campo gara lo consenta decisione da prendere in concerto con i Tecnici responsabili dei binomi che partecipano alla Classe.
12. Gli organizzatori nelle varie tappe devono obbligatoriamente utilizzare dei percorsi ufficiali appositamente disegnati per le diverse categorie.
13. Il pony potrà non essere di proprietà indipendentemente dal grado di classificazione o dalla categoria.
14. Il tecnico deve eseguire il percorso a piedi di fianco al concorrente il, pony potrà essere in libertà o condotto e dovra’ essere il tecnico FISE di riferimento.
15. Per binomi che effettueranno il percorso guidati dal tecnico, la valutazione della qualità della manovra sarà penalizzata dall’eccessivo controllo da parte del conduttore.
16. Nomina del Campione All Round, la nomina della classifica verra’ determinata prendendo in considerazione i migliori risultati su due specialita’ esistenti nel programma Pony Para reining .

CLASSIFICHE PONY PARA REINING E RANCH RIDING

La classifica finale di ogni tappa per tutte le categorie avviene attraverso l'assegnazione dei premi in base alla graduatoria partendo dal punteggio più alto fino ad arrivare al punteggio più basso.

L'assegnazione dei punti per la graduatoria della classifica finale, per l'assegnazione dei titoli regionali avviene come nella tabella sotto riportata:

Graduatoria Tappa	Punti Assegnati
1° Classificato	10
2°Classificato	8
3°Classificato	6
4°Classificato	5

5°Classificato	4
6°Classificato	3
7°Classificato	2

Dall'ottavo fino a fine classifica vengono assegnati a tutti i concorrenti 1 punto di presenza.

No Score non prendono alcun punto.

In caso di parità nella classifica generale per l'assegnazione dei titoli e per le qualificazioni, si utilizzeranno i migliori piazzamenti di ogni binomio per evitare parimerito.

Nel caso in cui risultasse non sufficiente il metodo sopra descritto si andrà a prendere il punteggio più alto ottenuto durante il campionato.

Partecipazione

Tutti i concorrenti che parteciperanno all'attività di pony para reining e ranch riding dovranno essere in possesso delle rispettive autorizzazioni a montare: A ludica - ALS
Inoltre, indipendentemente dal tipo di patente posseduta, dovranno depositare presso gli Uffici Federali il **certificato medico agonistico** ai fini della visita di classificazione che ogni para atleta dovrà sostenere.

CLASSIFICAZIONE ATLETI

ATLETI NON CLASSIFICATI

Gli atleti con disabilità di tipo cognitivo, fisico o con profilo misto che non hanno ancora sostenuto la visita di classificazione, sono obbligati a presentare documentazione medica (comprensivo di certificate medico Agonistico, indipendentemente dell'autorizzazione a montare in loro possesso) al Dipartimento Equitazione Paralimpica e Sport Equestri Integrati all'indirizzo email equitazioneintegrata@fise.it Verrà pertanto pubblicato sul sito Federale un elenco di para atleti in regola con la documentazione prevista e le relative categorie a cui possono partecipare. Le segreterie di concorso hanno l'obbligatorietà del controllo del suddetto elenco ufficiale.
Si specifica che gli atleti con disabilità fisica non in possesso di visita di classificazione potranno partecipare solo alle categorie L.OPEN solo dopo il benestare del dipartimento.
L'iter sopra descritto per l'assegnazione della categoria di gara vale anche per gli atleti con profilo misto non in possesso di visita di classificazione.

ASSEGNAZIONI CATEGORIE PER FISICI

Gli atleti con disabilità fisica dovranno sostenere una visita di classificazione funzionale, come

da apposito regolamento: data e luogo verranno stabiliti durante il corso dell'anno dal Dipartimento Equitazione Paralimpica e Sport Equestri Integrati.
Tutti i candidati dovranno essere in possesso delle certificazioni necessarie per la valutazione medico sportiva: tale documentazione dovrà essere inviata via email a equitazioneintegrata@fise.it
Ai para-atleti verrà pertanto assegnato un profilo che vincolerà' l'andatura con cui potranno affrontare i percorsi ad ogni categoria corrisponderanno percorsi appropriati, per poter dare la possibilità di esprimere al meglio le potenzialità del binomio.
Un para-atleta classificato potrà partecipare anche al Circuito Federale Pony, ma dovrà rispettare il regolamento del concorso.

ASSEGNAZIONE CATEGORIE PER COGNITIVI

La categoria di appartenenza dell'atleta verrà stabilita dal tecnico FISE di riferimento; a tutti i cognitivi che sosterranno la visita di classificazione, verrà assegnato il profilo 39.
Un atleta classificato potrà partecipare anche al Campionato FISE pony reining, ma dovranno rispettare il regolamento del concorso.

ASSEGNAZIONE CATEGORIE PER PROFILI MISTI (COGNITI+FISICI)

Tutti gli atleti che hanno un profilo misto dovranno effettuare la visita di classificazione, durante la quale verrà assegnato il profilo 39 per la disabilità di tipo cognitivo e il profilo appropriato alla disabilità fisica che vincolerà il grado massimo in cui il binomio potrà gareggiare, indipendentemente dalle capacità del profilo cognitivo.
Esempio (se il profilo assegnato vincola il binomio all'andatura del passo, non potrà effettuare percorsi al trotto indistintamente dalle valutazioni del tecnico.)

TECNICI FISE ABILITATI AD ACCOMPAGNARE UN PARA-ATLETA

Possono presentare atleti con disabilità in gare di Pony-para, i tecnici che abbiano conseguito la qualifica FISE di specializzazione in Sport Equestri Integrati e O.L.E.A.
Ogni tecnico specializzato ha l'obbligatorietà di dichiarare all'atto dell'iscrizione a competizioni sportive la responsabilità dell'atleta di riferimento.

Nota:
Tutti i tecnici o OLEA in possesso della specializzazione in Sport Equestri Integrati o unità didattica 6 e ud3/PR che durante la stagione che vorranno portare in gara bambini e con disabilità, non ancora classificati, dovranno inviare il proprio curriculum e la richiesta di partecipazione del para-atleta alle competizione, allegando la documentazione medica dello stesso, all'indirizzo email equitazioneintegrata@fise.it.

Il Dipartimento Equitazione Paralimpica e Sport Equestri Integrati provvederà ad inoltrare la domanda al referente tecnico del Dipartimento, al quale spetta la decisione finale circa, di concerto con il parere dei classificatori paralimpici. finche' non avranno risposta dal dipartimento, non potranno portare il bambino in gare di pony para FISE .

Tabella PROFILI FISICI CLASSIFICATI :

Categorie	Profili	Andatura
A	NON Eleggibili (1,2,3,5,7,12A,134, 6, 9, 10A, 11 A, 12 B, 31 A, 8, 10B, 11 B, 14, 17 A, 18 A, 21 A, 27 ,31 B, 32,) Eleggibili tutti gli altri gradi se non usano Wheelchair o stampelle .	PASSO CONDOTTO A MANO
A1+A2+ A3+A4 Open (liberi o condotti)	4, 6, 9, 10A, 11 A, 12 B, 31 A, 8, 10B, 11 B, 14, 17 A, 18 A, **21 A,** 27 ,31 B, 32	SOLO PASSO
B1+B2+B3+B4 Open (liberi o condotti)	15, 17 B, 18 B, 19 A, 19 B , 20, 23, 25, 26 A, 28, 36, 16, 22, 24, 26 B, 37 A	PASSO /TROTTO
L .OPEN (NON Classificati)	Dopo il benestare del Dipartimento	SOLO PASSO CONDOTTO PASSO

NB: Agli atleti a cui sono stati assegnati i profili alle categorie A1+A2+A3+A4 per poter partecipare alle categorie superiori dovranno fare richiesta all'indirizzo email equitazioneintegrata@fise.it,che dovranno avere il benestare dal Dipartimento ,

Tabella PROFILI COGNITIVI:

Categorie	Profili	Andatura
A	39- Dopo il benestare del dipartimento eq.integrata	Conduzione a terra solo passo – vincolo eta' da 3 a 6 anni
A1+A2+ A3+A4 Open (liberi o condotti)	39- Dopo il benestare del dipartimento eq.integrata	Solo passo – Vincolo Eta' ed altezza pony .
B1+B2+B3+B4 Open (liberi o condotti)	39- Dopo il benestare del dipartimento eq.integrata	Passo /Trotto – Vincolo Età ed altezza pony .

Tabella Profili Misti :

Categoria	Vedi tabella profili fisici ma gareggeranno nella categoria con profilo cognitivo.

SHOMANSHIP PONY PARA (Categoria A)

Nella gara di showmanship devono essere giudicati esclusivamente la capacità del concorrente nell'eseguire, con un pony perfettamente pulito ed in buone condizioni, diverse manovre previste nel pattern con compostezza e sicurezza, mantenendo la posizione del corpo bilanciata, funzionale e corretta. Il pony è puramente il mezzo per dimostrare l'abilità e la preparazione del concorrente.

La performance ideale in showmanship è data da un concorrente composto, sicuro di sé, vestito in modo accurato che conduce alla capezza un cavallo ben pulito ed in buone condizioni fisiche il quale esegue rapidamente ed efficientemente, con prontezza, armonia, compostezza, sicurezza e precisione, il percorso (pattern) richiesto. La gara di showmanship non è una gara di morfologia e non va come tale giudicata.

SVOLGIMENTO DELLA GARA

Viene richiesto che ogni concorrente entri singolarmente in arena a svolgere il suo pattern nel qual caso sarà necessario un ordine di partenza.

Nello showmanship non sono permessi fruste, briglie o altri tipi di dispositivi, o qualsiasi genere di filo spinato o corda sopra la testa del cavallo.

PUNTEGGIO: Ai concorrenti sarà assegnato un punteggio che va da 0 a infinito, con il punteggio di 70 che denota una prestazione media.

I pattern saranno forniti dalla FEDERAZIONE, e ad ogni manovra sarà assegnato un punteggio da + 3 a - 3 con incrementi accettabili di ½ punti che saranno aggiunti o sottratti dalla media di 70.

I punteggi assegnati alle manovre dovranno essere determinati indipendentemente dalle penalità e dovranno prendere in pari considerazione sia l'esecuzione del pattern che la forma e l'efficacia del cavaliere e la presentazione del cavallo, per poi attribuire uno dei seguenti punteggi:

+3 = Eccellente,

+ 2 = Molto Buono,

+ 1 = Buono,

0 = Media o Corretto,

-1 = Scadente,

- 2 = Molto Scadente,

- 3 = Estremamente Scadente.

Saranno valutati la generale compostezza e sicurezza di sé, l'apparenza ed il portamento durante tutta la gara nonché l'aspetto fisico del cavallo.

Deve essere indossato abbigliamento western appropriato.

Il concorrente deve condurre il cavallo sul lato sinistro, tenendo la lunghina nella mano destra vicino alla cavezza e l'avanzo della lunghina stessa avvolta in modo ordinato nella mano sinistra.

La lunghina d'avanzo non dovrebbe mai essere avvolta in modo stretto, può essere tenuta dal tecnico che assiste il conduttore per tutto il percorso.

Quando conduce il cavallo il concorrente dovrebbe posizionarsi tra l'occhio e la metà del collo del cavallo (posizione di conduzione).

Per eseguire un back, l'esibitore dovrebbe girarsi verso il posteriore del cavallo con la mano destra tesa davanti al proprio costato e camminare in avanti mentre il cavallo indietreggia.

La posizione ideale è la spalla sinistra dell'esibitore in linea con l'anteriore sinistro del cavallo.

Durante il piazzamento del cavallo per l'ispezione, l'esibitore dovrebbe stare in posizione angolata rispetto al cavallo, in un punto che sia di fronte alla zona tra l'occhio ed il muso dell'animale e non dovrebbe mai abbandonare la testa del cavallo.

Gli esibitori durante l'ispezione devono assumere posizione che sia sicura per loro stessi e per il giudice. La posizione del conduttore non deve cambiare durante l'ispezione del giudice.

Condurre, retrocedere, girare ed iniziare a piazzare, dovrebbe essere fatto stando sul lato sinistro del cavallo, se impossibilitato dipeso dalla disabilità l'esibitore può esibire il pony sul lato dx e farà lo stesso percorso proiettato tutto a sx.

Un aumento della velocità aumenta verrà valutata come una perdita di controllo.

Gli errori nell'esecuzione del pattern prescritto, urtare i coni o affrontarli dal lato sbagliato, gravi disubbidienze del cavallo, non portano a squalifica ma vanno severamente penalizzati ed il concorrente non può piazzarsi meglio di chi ha svolto il pattern correttamente.

Il pony va condotto direttamente verso il giudice o via dal giudice in linea diritta o curva e deve assumere prontamente e liberamente l'andatura richiesta. La testa ed il collo del cavallo devono essere diritti ed in linea con il corpo.

L'arresto (stop) va eseguito senza esitazione, con sollecitudine, armoniosamente e con il corpo del cavallo diritto.

Le rotazioni non devono essere superiori ai 90 ° la volta ideale consiste nel far ruotare il cavallo sul posteriore interno mentre incrocia gli anteriori , in cui l'anteriore esterno sopravanza l'anteriore interno.

Il pony deve essere piazzato rapidamente con gli arti in appiombo sotto il corpo.

Quando il pony si ferma già in appiombo, non occorre piazzarlo di nuovo.

PENALITA’ mezzo (1/2) punto

Rompere l’andatura al passo o al trotto fino a due falcate.

Toccare o urtare un cono.

Scivolare sul piede che esegue il pivot.

Alzare il piede durante il pivot o posizionarlo e rimetterlo nello stesso posto.

Alzare il piede nel set-up e riposizionarlo nello stesso posto dopo la presentazione.

Uno (1) punto

Non eseguire l’andatura specifica o non fermarsi entro 10 piedi (3 metri) dell’area stabilita.

Rompere l’andatura al passo o al trotto per più di due falcate.

Cavallo che durante il pivot manca di far perno su di un posteriore in modo corretto.

Cavallo che non mantiene la posizione dopo la presentazione.

Due (2) punti:

L’esibitore non è nella posizione richiesta durante l’ispezione.

Posizionarsi direttamente davanti al cavallo.

Perdere la lunghina, afferrare la catena, o tenere la lunghina con due mani.

Cinque (5) punti:

Disobbedienza grave del cavallo compreso impennarsi e rampare, girare continuamente attorno al suo esibitore.

Pony che muove il posteriore significativamente durante un pivot più di una volta Squalifiche includono:

Equipaggiamento illegale.

PONY PARA RANCH RIDING

Lo scopo del ranch riding è quello di misurare l’abilità del pony nell’essere piacevole da montare mentre viene usato a scopo di trasporto nel passare da un lavoro da ranch all’altro.

Il pony deve dimostrare la versatilità, predisposizione al movimento di un cavallo da ranch che viene montato fuori dai confini di un’arena.

Deve essere bene addestrato, rilassato, tranquillo, morbido, e cadenzato in tutte le andature.

Il pony da ranch ideale si muoverà con movimento in avanti dimostrando una chiara lunghezza nella falcata nelle andature allungate.

Può essere montato con un leggero contatto o con redini relativamente sciolte senza richiedere una indebita restrizione, ma non presentato con redini troppo lunghe (drappeggio).

I modi generali, la reattività del pony da ranch riding nell'effettuare transizioni tempestive in un modo corretto e fluido e la qualità del movimento, sono i fattori sui quali si pone la primaria considerazione.

Il pony da ranch riding ideale deve avere un naturale portamento della testa a qualsiasi andatura.

Il pony da ranch riding ideale deve avere un e atteggiamento naturale da cavallo da ranch dalla testa alla coda, in ogni manovra.

Il pony presentato in ranch riding può essere presentato anche nel Pony reining nello stesso show.

Requisiti della classe

Pony lavora individualmente e riceveranno un punteggio tra 0 e 100, dove un 70 denota una prestazione nella media.

Ogni manovra riceve un punteggio che deve essere aggiunto o sottratto da 70, ed è soggetta a penalità che devono essere sottratte.

Ogni manovra viene valutata secondo le seguenti basi che vanno da + 1 1/2 a - 1 1/2

- 1 1/2 estremamente scarso
- 1 molto scarso
- 1/2 scarso

0 corretto

+1/2 buono

+ 1 molto buono

+1 1/2 eccellente.

-I punteggi delle manovre devono essere assegnati separatamente dai punti di penalità.

-L'aspetto naturale del cavallo da ranch (horse apparence) sarà valutato da + 1 1/2 a - 1 1/2.

-Deve essere utilizzati i patterns approvati dalla Federazione e pubblicati; tuttavia, i tecnici in concerto con il giudice posso valutare se abbassare il grado di difficolta' o eventualmente alzarlo aggiungendo elementi in piu', ma non inserire andature non previste per per quella categoria.

Le manovre possono essere disposte in varie combinazioni con l'approvazione finale del giudice.

La cadenza ed esecuzione delle andature deve essere come quella descritta in (ANDATURE) ponendo enfasi sul movimento in avanti, la scioltezza e naturalezza.

Le transizioni devono essere eseguite dove stabilito, con fluidità e prontezza.

Nessun limite di tempo.

Si raccomanda di procedere seduti al trotto e al galoppo, è accettabile stare sulle staffe al trotto e al trotto allungato o battere sella al trotto.

E' richiesto l'uso di pali naturali.

Battere la sella al trotto allungato è accettabile.

Toccare o afferrare il pomolo della sella è accettabile.

Quando si esibisce il pony, il cavaliere in qualsiasi momento del percorso il cavaliere può alternare tra due mani ed una mano sulle redini .

Un abbigliamento ed un equipaggiamento sia del Tecnico/Cavaliere/Pony consono e ricercato verranno apprezzati da giudice e valutati.

FNA a sarà valutato dal giudice di come il cavaliere controllerà il pony e guiderà lo stesso, utilizzando in maniera opportuna gli aiuti necessari.

Per binomi che effettueranno il percorso guidati dal tecnico, il giudice valuterà nella qualità della manovra se il tecnico avrà un controllo costante e continuo del binomio, tale atteggiamento andrà ad inficiare sulla qualità della manovra.

La velocità non andrà ad incrementare la valutazione della manovra' ma verrà considerata una perdita di controllo .

Non verrà comunicato il punteggio finito il percorso, ma verrà comunicato alla fine della classe la classifica .

Tutti i concorrenti verranno premiati e la classifica verrà stilata anche con gli Off -pattern.

Abbigliamento ed equipaggiamento per il ranch riding

Abbigliamento vedi regolamento Pony para reining – tenuta del cavaliere

Bardature e imboccature del Pony para reining

Nessun lucido sugli zoccoli.

Le criniere non devono essere intrecciate o legate e nessuna extension alle code.

Non è apprezzato tagliare i peli nelle orecchie.

È permesso tagliare i peli in eccesso sulla faccia, sui nodelli o nuca.

Equipaggiamento con argento non è considerato come un buon abbigliamento da lavoro.

Eccessivo argento su briglie e selle non è apprezzato

È apprezzato l'uso del pettorale e il secondo sottopancia.

Penalità del Ranch Riding

Un concorrente è penalizzato ogni volta che si verificano le seguenti circostanze:

- Mezzo (½) punto di penalità

-Troppo lento/per andatura

-Troppo incappucciato

-Fuori struttura

-Rottura dell'andatura al passo o al trotto per due o meno falcate.

-Due (2) punti di penalità:

-Rottura dell'andatura al passo o al trotto per più di due falcate.

-Redini drappeggiate (per manovra).

-Grave disturbo di qualsiasi ostacolo.

-Cinque (5) punti di penalità:

-evidente disobbedienza (calciare, mordere, sgroppare, impennarsi, eccetera) per ogni rifiuto.

-(OP) Piazzati sotto ai cavalli che hanno eseguito tutte le manovre: Eliminare o aggiungere manovre manovre incomplete.

-ripetuta disobbedienza vedi punto 6 (punteggi regolamento pony para reining)

-Punteggio di zero (0)

-Equipaggiamento illegale inclusi zoccoli tinti di nero, criniere intrecciate o legate, code con extensions.

-Zoppia caduta del cavallo o cavaliere

-L'asciare l'area di lavoro prima di avere concluso il pattern.

-Mancanza di rispetto o cattiva condotta

-Abbigliamento western improprio.

-Abuso intenzionale.

-Disobbedienza significativa o addestramento.

- Testiera non regolamentare per le categorie guidate, verrà sospesa immediatamente la gara.

NO PENALITY

-Non verrà assegnata alcuna specifica penalità per aver toccato o urtato i pali, ma la manovra potrebbe subire una deduzione nel punteggio.

-Non verrà assegnata alcuna specifica penalità per over o under spins, ma la manovra può subire una deduzione nel punteggio.

-Non verrà assegnata nessuna penalità se il cavaliere all'apertura del cancello non riesce a richiuderlo, ma la manovra può subire una deduzione nel punteggio.

-Non verrà assegnata nessuna penalità se il cavaliere al passaggio del ponticello il pony per qualsiasi motivo si rifiuta (off pattern) di passarci sopra, ma la manovra può subire una deduzione sulla qualità del punteggio. (il ponticello dovrà essere realizzato con due pali messi a terra parallelamente in modo da creare un corridoio).