

RIPRESA E 210

ed. 2016 rev. 2026



Tempo 6' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60

Il trotto può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2.	HXF F	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10				
3.	A L	Tagliare sulla linea di centro Volta a destra di 10 m. di diametro	10				
4.	LI I IG G	Trotto di lavoro Volta a sinistra di 10 m. di diametro Trotto di lavoro Passo medio ** pista a mano sinistra	10				
5.	CHB	Passo medio **	10				
6.	BFA A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
7.	AK KR RM M MC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
8.	CH HK K	Trotto di lavoro Trotto medio Trotto di lavoro	10				
9.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
10.	AF FS SH H HC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
11.	CMB B	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				
12.	X G	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				
Uscire in A al passo a redini lunghe			140				

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA E 210

ed. 2016 rev. 2026

Tempo 6' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



Il trotto può essere eseguito seduto o sollevato

VOTI D'INSIEME

OSSERVAZIONI GENERALI

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Armonia** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
Totale	220		

--

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale di Dressage in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 2 punti di penalizzazione

2° errore od omissione = dedurre 4 punti di penalizzazione

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del Giudice