



Federazione Italiana Sport Equestri

---

# **LIBRO IX**

## **FORMAZIONE TECNICI**

### **DISCIPLINA HORSEBALL**

**Approvato con delibera del Consiglio Federale il 19/12/2022, entra in vigore il 01/01/2023**



## Sommario

|                                                                                                                  |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>PREMESSA.....</b>                                                                                             | <b>4</b> |
| <b>TITOLO I .....</b>                                                                                            | <b>4</b> |
| <b>TECNICO DI HORSE BALL DI 1° LIVELLO .....</b>                                                                 | <b>4</b> |
| <b>ART. 601 – ACQUISIZIONE DELLA QUALIFICA .....</b>                                                             | <b>4</b> |
| <b>ART. 602 – REQUISITI INTEGRATIVI DI AMMISSIONE ALL'ITER FORMATIVO .....</b>                                   | <b>4</b> |
| <b>ART. 603 – PERCORSO FORMATIVO .....</b>                                                                       | <b>4</b> |
| <b>ART. 604 – ESAME.....</b>                                                                                     | <b>4</b> |
| <b>ART. 605 – ESAME PRIVATISTI .....</b>                                                                         | <b>5</b> |
| <b>ART. 606 – COMPETENZE.....</b>                                                                                | <b>5</b> |
| <b>ART. 607 – AGGIORNAMENTI E REINTEGRI.....</b>                                                                 | <b>5</b> |
| <b>TITOLO II.....</b>                                                                                            | <b>6</b> |
| <b>TECNICO DI HORSEBALL DI 2° LIVELLO .....</b>                                                                  | <b>6</b> |
| <b>ART. 608 – ACQUISIZIONE DELLA QUALIFICA .....</b>                                                             | <b>6</b> |
| <b>ART. 609 – REQUISITI INTEGRATIVI DI AMMISSIONE ALL'ITER FORMATIVO .....</b>                                   | <b>6</b> |
| <b>ART. 610 – PERCORSO FORMATIVO .....</b>                                                                       | <b>6</b> |
| <b>ART. 611 – ESAME.....</b>                                                                                     | <b>6</b> |
| <b>ART. 612 – ESAME PRIVATISTI .....</b>                                                                         | <b>6</b> |
| <b>ART. 613 – RILASCIO DELLA QUALIFICA IN BASE A CREDITI FORMATIVI: RISULTATI AGONISTICI DEGLI ATLETI.....</b>   | <b>7</b> |
| <b>ART. 614 – COMPETENZE.....</b>                                                                                | <b>7</b> |
| <b>ART. 615 – AGGIORNAMENTI E REINTEGRI.....</b>                                                                 | <b>7</b> |
| <b>TITOLO III.....</b>                                                                                           | <b>7</b> |
| <b>TECNICO DI HORSEBALL DI 3° LIVELLO .....</b>                                                                  | <b>7</b> |
| <b>ART. 616 – ACQUISIZIONE DELLA QUALIFICA .....</b>                                                             | <b>7</b> |
| <b>ART. 617 – REQUISITI INTEGRATIVI DI AMMISSIONE ALL'ITER FORMATIVO .....</b>                                   | <b>7</b> |
| <b>ART. 618 – PERCORSO FORMATIVO .....</b>                                                                       | <b>7</b> |
| <b>ART. 619 – ESAME.....</b>                                                                                     | <b>8</b> |
| <b>ART. 620 – ESAME PRIVATISTI .....</b>                                                                         | <b>8</b> |
| <b>ART. 621 – RILASCIO DELLA QUALIFICA IN BASE A CREDITI FORMATIVI: RISULTATI AGONISTICI DEI GIOCATORI .....</b> | <b>8</b> |
| <b>ART. 622 – CONCESSIONE DELLA QUALIFICA DI TECNICO DI HORSE BALL DI 3° LIVELLO PER MERITI SPORTIVI .....</b>   | <b>8</b> |
| <b>ART. 623 – COMPETENZE.....</b>                                                                                | <b>9</b> |
| <b>ART. 624 – AGGIORNAMENTI E REINTEGRI.....</b>                                                                 | <b>9</b> |
| <b>TITOLO IV .....</b>                                                                                           | <b>9</b> |
| <b>MASTER DI DISCIPLINA .....</b>                                                                                | <b>9</b> |
| <b>TITOLO V .....</b>                                                                                            | <b>9</b> |
| <b>PROGRAMMI TECNICI UNITA' DIDATTICHE DISCIPLINA HORSEBALL .....</b>                                            | <b>9</b> |



|                                                                                      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ART. 625 – ORGANIZZAZIONE UNITÀ DIDATTICHE .....</b>                              | <b>9</b>  |
| <b>CAPO I .....</b>                                                                  | <b>9</b>  |
| <b>UNITA' DIDATTICA PER 1° LIVELLO .....</b>                                         | <b>9</b>  |
| <b>ART. 626 – UNITÀ DIDATTICA 2/HB – 3 GIORNATE + 7 GIORNATE – 24 + 56 ORE .....</b> | <b>10</b> |
| <b>CAPO II .....</b>                                                                 | <b>12</b> |
| <b>UNITA' DIDATTICA PER 2° LIVELLO .....</b>                                         | <b>12</b> |
| <b>ART. 627 – UNITÀ DIDATTICA 3/HB – 10 GIORNATE – 80 ORE .....</b>                  | <b>12</b> |
| <b>CAPO III .....</b>                                                                | <b>14</b> |
| <b>UNITA' DIDATTICA PER 3° LIVELLO .....</b>                                         | <b>14</b> |
| <b>ART. 628 – UNITÀ DIDATTICA 4/HB – 10 GIORNATE – 80 ORE .....</b>                  | <b>14</b> |



## PREMESSA

L'attuazione del presente regolamento non comporta revoca o cancellazione delle qualifiche tecniche preesistenti, le quali, ancorché non ne venga più programmata la formazione, mantengono i diritti acquisiti per l'operatività.

## TITOLO I

### TECNICO DI HORSE BALL DI 1° LIVELLO

#### **Art. 601 – Acquisizione della qualifica**

La qualifica di Tecnico di HorseBall di 1° livello si acquisisce attraverso la frequenza, con valutazione, di 7 Unità Didattiche, al termine delle quali il candidato deve sostenere con esito positivo una prova d'esame.

#### **Art. 602 – Requisiti integrativi di ammissione all'iter formativo**

Oltre a quanto disposto dagli Artt. 104/105/106 Titolo II e dal Titolo XIV del Libro I del Regolamento della Formazione, coloro che desiderano acquisire la qualifica di cui all'articolo precedente dovranno:

- essere in possesso minimo di patente brevetto B di qualsiasi disciplina

#### **Art. 603 – Percorso formativo**

È composto da unità didattiche con valutazione indipendente, anche programmabili e frequentabili singolarmente, che devono essere superate tutte con esito positivo:

| <b>U. D. N. 2/HB</b> | <b>UNITA' DIDATTICA SPECIALISTICA</b>   | <b>80 ore</b> | <b>10 giornate</b> | <b>2 CFU</b> |
|----------------------|-----------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| <b>U. D. N. 6</b>    | <b>VETERINARIA - MASCALCIA 1</b>        | 24 ore        | 3 giornate         | 1 CFU        |
| <b>U. D. N. 7</b>    | <b>PSICOLOGIA 1</b>                     | 24 ore        | 3 giornate         | 1 CFU        |
| <b>U. D. N. 8</b>    | <b>PEDAGOGIA E TECNICHE EDUCATIVE 1</b> | 24 ore        | 3 giornate         | 1 CFU        |
| <b>U. D. N. 13</b>   | <b>LAVORO DEL CAVALLO NON MONTATO</b>   | 16 ore        | 2 giornate         | 1 CFU        |
| <b>U. D. N. 28</b>   | <b>HORSEMANSHIP E ETOLOGIA</b>          | 16 ore        | 2 giornate         | 1 CFU        |

#### **Art. 604 – Esame**

**604.1** - La prova teorica consiste:

- a. Nella presentazione di una Tesi; (Regolamento Formazione/Libro II/Art. 136)
- b. Nella discussione di argomenti di tecnica equestre di base relativa alla disciplina Horse Ball: conoscenza del Club e della disciplina, dei regolamenti, degli allenamenti e delle



competizioni, aspetti legali e amministrativi connessi alla professione del Tecnico di Horse Ball di I livello

**604.2** - La prova pratica consiste nell'effettuazione delle seguenti prove:

- a. lavoro in piano atto a dimostrare il controllo del cavallo alle tre andature e l'uso corretto degli aiuti ove sono previsti i seguenti principali esercizi:
  - transizioni (nelle andature, nella velocità e nell'ampiezza delle falcate); esecuzione di figure di maneggio in linea retta e curva (tagliate, diagonali, cerchi, volte, ecc.) effettuate anche alle andature medie; galoppo rovescio; lavoro su due piste; appoggiate
  - esercizi di disciplina ove vengono eseguiti i seguenti elementi: il passaggio, il ramassage, il tiro
- b. conduzione di un allenamento di Horse Ball club e/o Horse Ball con una squadra, applicazione della tecnica equestre all'allenamento Horse Ball club
  - prova pedagogica 30 min, prima dell'esame sorteggio del tema da impostare in campo con gli allievi (tempo definito all'atto della consegna del tema)

Le prove pratiche di cui all'art. 604.2.a e b potranno essere sostenute, ai sensi di quanto disposto al Libro I/Titolo VIII/art. 134, al termine delle UD 4/HB, e valutate dal Docente del corso.

#### **Art. 605 – Esame Privatisti**

È possibile l'acquisizione del titolo di Tecnico di HorseBall di 1° livello a quanti siano in possesso dei seguenti requisiti integrativi:

- Qualifica di Tecnico o Istruttore FISE

**oppure**

- Giocatori facenti parte di squadre che hanno conseguito medaglia ai Campionati Italiani di 1° Divisione, disputati a far data dal 1° gennaio 2018.

Programma d'esame come da precedente articolo.

#### **Art. 606 – Competenze**

Il Tecnico di Horse Ball di 1° livello può:

- Dare titolarità alle affiliazioni (non alle abilitazioni) in coerenza a quanto previsto al Libro I del Regolamento Generale.
- Coadiuvare il Tecnico di Horse Ball di 2° livello o, in assenza di questo, dell'Istruttore Federale di 2° livello titolare dell'Associazione nella gestione della scuderia;
- Organizzare sessioni di allenamento elementari, finalizzate all'attività del Horse Ball
- Gestire l'istruzione specifica dell'Horse Ball e dell'Horse Ball Club
- Accompagnare squadre in tutte le manifestazioni federali non agonistiche HB e HB Club

#### **Art. 607 – Aggiornamenti e reintegri**

Le specifiche relative alla formazione continua sono descritte nel Libro I/Titolo IV del Regolamento della Formazione.



## **TITOLO II**

### **TECNICO DI HORSEBALL DI 2° LIVELLO**

#### **Art. 608 – Acquisizione della qualifica**

La qualifica di Tecnico di HorseBall di 2° livello si acquisisce attraverso la frequenza, con valutazione, di 4 Unità Didattiche, al termine delle quali il candidato deve sostenere con esito positivo una prova d'esame.

#### **Art. 609 – Requisiti integrativi di ammissione all'iter formativo**

Non è previsto alcun requisito aggiuntivo oltre a quanto disposto dagli Artt. 104/105/106 Titolo II del Libro I del Regolamento della Formazione.

#### **Art. 610 – Percorso formativo**

È composto da unità didattiche con valutazione indipendente, anche programmabili e frequentabili singolarmente, che devono essere superate tutte con esito positivo:

|                      |                                         |        |             |       |
|----------------------|-----------------------------------------|--------|-------------|-------|
| <b>U. D. N. 3/HB</b> | <b>UNITA' DIDATTICA SPECIALISTICA</b>   | 80 ore | 10 giornate | 4 CFU |
| <b>U. D. N. 16</b>   | <b>VETERINARIA - MASCALCIA 2</b>        | 24 ore | 3 giornate  | 1 CFU |
| <b>U. D. N. 17</b>   | <b>PSICOLOGIA 2</b>                     | 24 ore | 3 giornate  | 1 CFU |
| <b>U. D. N. 15</b>   | <b>PEDAGOGIA E TECNICHE EDUCATIVE 2</b> | 24 ore | 3 giornate  | 1 CFU |

#### **Art. 611 – Esame**

**611.1** - La prova teorica consiste:

- Nella presentazione di una Tesi; (Vds Regolamento Generale)
- domande sugli aspetti legali e amministrativi legati alla professione del Tecnico di Horse Ball di II livello ed alla gestione di una scuola di Horse Ball, conoscenza della disciplina, dei regolamenti, degli allenamenti e delle competizioni
- L' Horse Ball (Regolamenti Nazionali ed Internazionali, Gestione e sicurezza nelle varie fasi dell'allenamento)

**611.2** - La prova pratica consiste nell'effettuazione delle seguenti prove:

- conduzione di un allenamento/gara di Horse Ball con una squadra, applicazione della tecnica equestre all'allenamento Horse Ball
- prova pedagogica 30 min, prima dell'esame sorteggio del tema da impostare in campo con gli allievi (tempo definito all'atto della consegna del tema)

Nelle prove pratiche vigono i regolamenti di disciplina.

La prova pratica di cui all'art. 612.2 potrà essere sostenuta, ai sensi di quanto disposto al Libro I/Titolo VIII/art. 134, al termine dell'UD 5/HB, e valutata dal Docente del corso.

#### **Art. 612 – Esame Privatisti**

È possibile l'acquisizione del titolo di Tecnico di Horse Ball di 2° livello a quanti siano in possesso dei seguenti requisiti integrativi:



- essere tesserati FISE con residenza sportiva in Italia ed aver partecipato alla Champions League (riconosciuta dalla FIHB), conseguendo una medaglia.
- oppure**
- Possesso di qualifica di Istruttore federale o Tecnico di 2° livello o superiore
- Programma d'esame come da precedente articolo.

**Art. 613 – Rilascio della qualifica in base a crediti formativi: risultati agonistici degli atleti**

Tale opzione verrà normata ed attivata qualora se ne ravvisasse l'esigenza.

**Art. 614 – Competenze**

Il Tecnico di Horse Ball di 2° livello può:

- Dare titolarità alle affiliazioni e alle abilitazioni per la disciplina dell'Horse Ball in coerenza a quanto previsto al Libro I del Regolamento Generale.
- Operare autonomamente presso i centri Aggregati e Affiliati FISE relativamente alla disciplina del Horse Ball.
- Rilasciare il Brevetto Horse Ball
- Accompagnare squadre a tutte le manifestazioni agonistiche in Italia e all'estero in Manifestazioni riconosciute dalla FIHB

**Art. 615 – Aggiornamenti e reintegri**

Le specifiche relative alla formazione continua sono descritte nel Libro I/Titolo VI del Regolamento della Formazione.

## **TITOLO III**

### **TECNICO DI HORSEBALL DI 3° LIVELLO**

**Art. 616 – Acquisizione della qualifica**

La qualifica di Tecnico di HorseBall di 3° livello si acquisisce attraverso la frequenza, con valutazione, di 3 Unità Didattiche, al termine delle quali il candidato deve sostenere con esito positivo una prova d'esame.

**Art. 617 – Requisiti integrativi di ammissione all'iter formativo**

Non è previsto alcun requisito aggiuntivo oltre a quanto disposto dagli Artt. 104/105/106 Titolo II del Libro I del Regolamento della Formazione.

**Art. 618 – Percorso formativo**

È composto da unità didattiche con valutazione indipendente, anche programmabili e frequentabili singolarmente, che devono essere superate tutte con esito positivo:

|                      |                                       |        |             |       |
|----------------------|---------------------------------------|--------|-------------|-------|
| <b>U. D. N. 4/HB</b> | <b>UNITA' DIDATTICA SPECIALISTICA</b> | 80 ore | 10 giornate | 4 CFU |
| <b>U. D. N. 26</b>   | <b>PEDAGOGIA 3</b>                    | 24 ore | 3 giornate  | 1 CFU |
| <b>U. D. N. 27</b>   | <b>PSICOLOGIA DELLO SPORT</b>         | 24 ore | 3 giornate  | 1 CFU |



## Art. 619 – Esame

**619.1** - La prova teorica consiste:

- a) Nella presentazione di una Tesi; (Regolamento Formazione/Libro I/Art. 136)
- b) Colloquio su argomenti trattati durante il corso e discussione su tematiche di carattere pratico:
  - Tecnica equestre specifica di disciplina a livello avanzato
  - addestramento specifico cavallo da Horse Ball
  - preparazione atletica del cavaliere
  - scelta del cavallo da Horse Ball
  - responsabilità diretta e indiretta
  - conoscenza regole antidoping

**619.2** - La prova pratica consiste nell'effettuazione delle seguenti prove:

Conduzione della squadra senior:

- In una lezione
- In un allenamento

## Art. 620 – Esame Privatisti

Tale opzione verrà normata ed attivata qualora se ne ravvisasse l'esigenza.

## Art. 621 – Rilascio della qualifica in base a crediti formativi: risultati agonistici dei giocatori

È possibile richiedere il rilascio della qualifica di Tecnico di HorseBall di 3° livello in base ai risultati agonistici conseguiti dai propri giocatori, come illustrato nella tabella seguente.

La norma si applica per risultati a decorrere dall'anno 2000.

La nomina è diretta ed avviene previa presentazione della documentazione attestante quanto richiesto e ratifica con delibera del Consiglio Federale.

| <b><i>TIPOLOGIA ATTIVITA'</i></b> | <b><i>TIPOLOGIA RISULTATO GIOCATORI</i></b>            |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>INTERNAZIONALE</b>             | Medaglia Campionati Europei o Mondiali Junior e Senior |
|                                   | Vittoria Campionati Europei o Mondiali Junior e Senior |

## Art. 622 – Concessione della qualifica di Tecnico di Horse Ball di 3° Livello per meriti sportivi

Può essere rilasciata a quanti ne facciano richiesta, a seguito di partecipazione, nella disciplina Horse Ball, a Campionati Europei e Mondiali Seniores, facenti parte della squadra, solo a giocatori, di età superiore ai 21 anni, che abbiano effettivamente gareggiato nelle suddette competizioni per la rappresentativa italiana, conseguendo una medaglia.

Il candidato in possesso dei requisiti di cui al presente articolo, e i requisiti richiesti per i candidati Tecnici di Horse Ball di 3° livello inoltra richiesta nelle usuali forme, ai competenti uffici federali.

Il candidato è dichiarato Tecnico Federale di Horse Ball di 3° livello per meriti sportivi dal Consiglio Federale. Tale qualifica equivale a tutti gli effetti per competenze e ruolo a quella di Tecnico Federale di Horse Ball di 3° livello.



**Art. 623 – Competenze**

Il Tecnico di Horse Ball di 3° livello, oltre a quanto esplicitato per il Tecnico di 2° livello, può richiedere l'inserimento nell'elenco Docenti della disciplina, ai sensi di quanto disposto all'uopo al Titolo XI del Libro I del Regolamento della Formazione.

**Art. 624 – Aggiornamenti e reintegri**

Le specifiche relative alla formazione continua sono descritte nel Libro I/Titolo VI.

## **TITOLO IV** **MASTER DI DISCIPLINA**

Tale opzione verrà normata ed attivata qualora se ne ravvisasse l'esigenza.

## **TITOLO V** **PROGRAMMI TECNICI UNITA' DIDATTICHE DISCIPLINA HORSEBALL**

**Art. 625 – Organizzazione Unità Didattiche**

Gli Enti individuati dai Comitati Regionali per lo svolgimento delle Unità Didattiche di specialità devono disporre di:

- a) Aula didattica attrezzata con proiettore e schermo
- b) box per scuderizzare i cavalli dei corsisti
- c) mettere a disposizione dei corsisti che ne facciano richiesta alcuni cavalli per il lavoro alla longia e montato
- d) per lavoro in piano: un rettangolo con fondo preferibilmente in sabbia almeno di m. 20x 60
- e) per Horse Ball: rettangolo di dimensioni idonee per competizioni Horse Ball cavalli, con possibilità di portare i canestri al livello categorie pony

## **CAPO I** **UNITA' DIDATTICA PER 1° LIVELLO**



**Art. 626 – Unità Didattica 2/HB – 3 giornate + 7 giornate – 24 + 56 ore**

| ARGOMENTO                                                                                                                      | CONTENUTI DIDATTICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ORE |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>Solo per coloro non in possesso di altra qualifica Tecnica: Lavoro in piano</p> <p>Teorico/ on line e Pratico a cavallo</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lavoro in piano propedeutico all'horseball attraverso principi di base della scala del training</li><li>• Sviluppo delle capacità tecniche, condizionali e della resistenza aerobica in costante affinamento degli aiuti</li><li>• Capacità di sviluppo di equilibrio, coordinazione e miglioramento dei gesti atletici</li><li>• capacità di sviluppare un'adeguata attitudine equestre con riferimento alla posizione ed assetto in sella ed alla capacità di una buona interazione con l'atleta cavallo verifica alle 3 andature.</li><li>• Pianificazione di un allenamento ben condotto per garantire la salute e la robustezza complessiva dell'apparato locomotore, in particolare modo quello scheletrico del cavallo da Horseball</li><li>• Acquisire capacità di controllo del cavallo alle tre andature senza l'ausilio delle mani, focalizzandosi sul lavoro delle gambe e dell'equilibrio in sella. Fondamentale per la pratica della disciplina</li><li>• Il lavoro in piano dell'horseball si costruisce su una forte base di dressage lavorando particolarmente su movimenti laterali e su esercizi propedeutici alle tre andature con la finalità di avere un cavallo negli aiuti.</li></ul> | 24  |
| <p><b>EDUCAZIONE MOTORIA E PREPARAZIONE ATLETICA DEI GIOCATORI</b></p> <p>Teorico</p>                                          | <p><b>Approfondire con l'allievo le nozioni delle tecniche di insegnamento, la conoscenza della preparazione atletica nell' Horse Ball</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Metodi di preparazione atletica</i></li><li>• <i>Preparare athleticamente all' horse ball dal bambino all'adulto</i></li><li>• <i>Patologie e traumi</i></li><li>• <i>Farmaci dopanti, loro conseguenze sulla salute dell'atleta e aspetti legali</i></li><li>• <i>discussione</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8   |



|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>TECNICA EQUESTRE<br/>FINALIZZATA A HORSE BALL<br/>CLUB E HORSE BALL<br/>REGOLAMENTI</b> | <b>Approfondire con l'allievo le nozioni della tecnica<br/>equestre della disciplina dell'Horse Ball, finalizzate<br/>all'attività professionale.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>48</b> |
| Teorico e Pratico a cavallo                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Parte teorica Horse Ball Club – Horse Ball</i></li><li>• <i>Conoscenza del Regolamento Tecnico</i></li><li>• <i>Gli esercizi in linea e le regole principali</i></li><li>• <i>Categorie atleti e pony</i></li><li>• <i>Conoscenza dei gesti e loro sviluppo (tipologie – metodologie)</i></li><li>• <i>Utilizzo degli esercizi come strumento di progressione nella relazione tra binomi – livelli 1 – 2 – 3</i></li><li>• <i>Progressione: da esercizi in linea a rettangolo di gioco</i></li><li>• <i>La partita</i></li><li>• <i>La sicurezza interna ed esterna al campo</i></li><li>• <i>L'allenatore e il suo ruolo (responsabilità e competenze)</i></li><li>• <i>La ripresa specifica per i binomi nel rettangolo di gioco</i></li><li>• <i>Pratica a cavallo</i></li><li>• <i>Equilibrio ed assetto nella disciplina HB Club e nell'Horse Ball</i></li><li>• <i>La preparazione atletica pre- gara</i></li><li>• <i>Il tiro, il passaggio, il recupero della palla – gesti individuali</i></li><li>• <i>Tecnica equestre per essere efficace nei gesti individuali e decidere in gioco la migliore soluzione</i></li><li>• <i>Esercizi di Horse Ball club</i></li><li>• <i>Didattica (teorica e pratica)</i></li><li>• <i>Il passaggio quale strumento di comunicazione e di collaborazione con il gruppo</i></li><li>• <i>Svolgimento di esercizi di HB Club individualmente /coppie/squadra</i></li><li>• <i>Preparazione di un binomio -&gt; squadra negli esercizi HB club</i></li><li>• <i>Esecuzione esercizi HB club in progressione</i></li><li>• <i>Preparazione squadra in Horse ball</i></li><li>• <i>Il contatto individuale come strumento di opposizione, pressing</i></li><li>• <i>Concretizzazione dei passaggi – il tiro</i></li></ul> |           |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>L'azione della raccolta di palla: recupero – disposizione in campo della squadra – avvio della nuova azione</i></li><li>• <i>Traiettorie e senso del gioco</i></li><li>• <i>Ruoli – penalità – rimesse in gioco – colpo di avvio:</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>in difesa</i></li><li>○ <i>in attacco</i></li></ul></li><li>• <i>Pedagogia: strumenti e progressioni</i></li><li>• <i>La squadra e l'allenamento</i></li><li>• <i>Preparazione pony e atleti</i></li><li>• <i>Ripartizione dei ruoli</i></li><li>• <i>Tattiche e strategie</i></li><li>• <i>Diffusione della disciplina in nuovi centri</i></li><li>• <i>Diversità: ludico addestrativi – agonismo</i></li><li>• <i>Sviluppo del horse ball club e Horse Ball nella propria regione</i></li><li>• <i>Regolamenti Nazionali</i></li></ul> |  |
| <b>PREPARAZIONE ALL'ESAME</b> | <b>Scelta dell'argomento della tesi</b><br>Sviluppare un percorso per atleti che si avvicinano alla disciplina<br>Sviluppo e diffusione dell'Horse Ball Club /HB nella propria regione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

## CAPO II

### UNITA' DIDATTICA PER 2° LIVELLO

Art. 627 – Unità Didattica 3/HB – 10 giornate – 80 ore

| ARGOMENTO                                                                              | CONTENUTI DIDATTICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ORE       |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>TECNICA EQUESTRE FINALIZZATA ALL' HORSE BALL</b><br><br>Teorica e Pratica a cavallo | <b>Approfondire con l'allievo le nozioni della tecnica equestre della disciplina del horse ball, finalizzate all'attività professionale.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ripasso delle tematiche trattate nell' Unità Didattica Tecnico 1° livello Horse Ball</i></li><li>• <i>Parte teorica</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Allenamento di una squadra (metodologia – durata – finalità)</i></li><li>○ <i>Preparazione di base del cavallo atleta</i></li><li>○ <i>La competizione e le regole principali</i></li><li>○ <i>La sicurezza interna ed esterna al campo</i></li><li>○ <i>L'allenatore e il suo ruolo (responsabilità e competenze) in gara e all'interno ed all'esterno delle strutture in cui opera</i></li></ul></li></ul> | <b>80</b> |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                               | <ul style="list-style-type: none"><li>o <i>La preparazione di una squadra alla competizione</i></li><li>o <i>Consapevolezza del livello squadra nella gara ed adattamento della stessa</i></li><li>• <i>Pratica equestre</i></li><li>• <i>Equilibrio ed assetto nella disciplina HB</i><ul style="list-style-type: none"><li>o <i>La preparazione atletica pre- gara</i></li><li>o <i>La preparazione dei cavalli in pre- gara</i></li><li>o <i>Il tiro, il passaggio, il recupero della palla – gesti individuali eseguiti con la tecnica equestre alle andature passo – trotto - galoppo</i></li><li>o <i>tecnica equestre per essere efficace nei gesti individuali e decidere in gioco la migliore soluzione</i></li><li>o <i>circuito dei tre momenti fondamentali (ramassage - passaggio – tiro)</i></li></ul></li><li>• <i>Didattica (teorica e pratica)</i><ul style="list-style-type: none"><li>o <i>Allenamento di una squadra</i></li><li>o <i>L'azione della raccolta di palla: recupero – disposizione in campo della squadra – avvio della nuova azione</i></li><li>o <i>Ruoli – penalità – rimesse in gioco – colpo di avvio:</i><ul style="list-style-type: none"><li>o <i>in difesa</i></li><li>o <i>in attacco</i></li><li>o <i>Tattiche di difesa e di attacco</i></li><li>o <i>Valutazione condizione degli atleti</i></li></ul></li></ul></li><li>• <i>pedagogia: strumenti e progressioni</i></li><li>• <i>La squadra e l'allenamento individuale e di gruppo</i></li><li>• <i>La squadra e la gara</i><ul style="list-style-type: none"><li>o <i>Preparazione cavalli e atleti</i></li><li>o <i>Ripartizione dei ruoli</i></li><li>o <i>Tattiche e strategie</i></li><li>o <i>Valutazione degli atleti</i></li></ul></li><li>• <i>Assistenza e coinvolgimento nuovi centri</i></li><li>• <i>Sviluppo dell'horse ball nella propria regione</i></li></ul> |  |
| <b>PREPARAZIONE ALL'ESAME</b> | <b>Scelta dell'argomento della tesi</b><br>Livelli sportivi di una squadra (caratteristiche – crescita - competenze ...)<br>Tecnica equestre di base necessaria per la disciplina<br>Gestione dell'allenamento e della gara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |



## CAPO III

### UNITA' DIDATTICA PER 3° LIVELLO

Art. 628 – Unità Didattica 4/HB – 10 giornate – 80 ore

| ARGOMENTO                                                   | CONTENUTI DIDATTICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ORE       |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Tecnica equestre specifica di disciplina a livello avanzato | <p>DIDATTICA (teorica – pratica)</p> <p>Preparazione squadra in allenamento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Applicazione della tecnica equestre nelle varie situazioni:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ramassage (cessione alla gamba)</li><li>○ Le andature riunite</li><li>○ Le transizioni e le variazioni di ampiezza: medie e allungate</li><li>○ L'alt e i passi indietro</li><li>○ I movimenti laterali</li></ul></li></ul> <p>Preparazione squadra nella gara:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Preparazione pre- gara individuale</li><li>○ Preparazione pre- gara di squadra</li><li>○ Durante la gara:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Applicazione tattiche e tecniche</li><li>○ Adattamento tattiche e tecniche all'avversario</li></ul></li><li>○ Post gara</li><li>○ Lavoro al termine della gara di cavalli e atleti</li></ul> | <b>64</b> |
| Scelta ed Addestramento del cavallo da HorseBall            | <p>Teorica - Pratica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Addestramenti dei giovani cavalli:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Preparazione atletica del cavallo non montato a livello avanzato</li><li>○ Gestione del cavallo da Horse Ball</li><li>○ Nelle varie situazioni individuali (ramassage – palla)</li><li>○ In gruppo (contatto – difesa – attacco)</li><li>○ Nelle variazioni di andatura</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
| <b>Regolamenti</b>                                          | <p>Teoria</p> <p>Conoscenza delle regole di antidoping umano ed equino</p> <p>Regolamento FIHB (Internazionale)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>16</b> |
| <b>PREPARAZIONE ALL'ESAME</b>                               | <p><b>Scelta dell'argomento della tesi</b></p> <p>Gestione della trasferta: Team management e Team building</p> <p>Cavallo per la disciplina Horse Ball</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |