



Federazione Italiana Sport Equestri

Unità Didattica 2/A **ATTACCHI**
Corso Tecnici Federali 1° livello
Attacchi

A cura di Cristiano Cividini e Giulia Amorena



Questa presentazione/testo fa parte del materiale didattico realizzato dalla FISE la quale possiede i diritti patrimoniali dell'opera. Pertanto tutte le informazioni, i dati, i contenuti editoriali, le immagini, i grafici, i disegni e, in generale, il materiale ivi contenuto e pubblicato (di seguito "i Contenuti") sono protetti dalle leggi in materia di proprietà intellettuale.

L'Utente si obbliga a non copiare, modificare, creare lavori derivati da o, comunque, disporre in qualsiasi altro modo dei Contenuti.



ARGOMENTO	CONTENUTI DIDATTICI
<u>Lavoro in piano</u>	<u>Le andature del cavallo attaccato, gli aiuti</u> , la corretta esecuzione delle <u>figure di dressage di livello elementare</u> con un veicolo
<u>Attività professionale</u> <u>Tecnica equestre specifica</u>	<p>Caratteristiche etiche del Tecnico (pazienza, esperienza, modestia, entusiasmo, onestà professionale, competenza)</p> <p><u>Importanza ed uso del simulatore di guida – sistema Achenbach</u></p> <p><u>Il concorso completo di attacchi</u> e i relativi regolamenti, <u>prevenzione degli incidenti</u></p> <p>Le caratteristiche della costruzione di un <u>percorso coni</u> per principianti</p> <p>Motivazioni per l'avvicinamento dei giovanissimi agli attacchi e attività ludica con pony attaccati</p> <p><u>Vestire e attaccare</u> il cavallo in sicurezza, tipi di finimenti e loro giusta regolazione, le <u>imboccature</u>, staccare e svestire (attacco singolo)</p> <p><u>Gli attacchi e la tradizione</u></p> <p>Simulazione di una lezione teorica sugli argomenti trattati</p> <p>Guida di un attacco singolo in rettangolo e su ostacoli mobili (coni) e in contemporanea conduzione di una lezione individuale con guidatore principiante</p>
<u>Regolamenti e regolamentazioni</u>	<u>Obiettivi (sicurezza)</u> , metodologie, materie d'insegnamento, <u>il Codice della Strada</u> , regolamenti di disciplina



Lavoro in piano

La scala del training è una linea guida per tecnici, guidatori e giudici.

E' valida per tutti i cavalli: dai giovani ai più esperti, fino ad arrivare ai massimi livelli.

Seguendo questi principi classici si potrà raggiungere lo **scopo dell'addestramento del cavallo**.

Inoltre, fattore importante per la valutazione dell'esercizio richiesto, è rappresentato dalla qualità dell'esecuzione.

I **principi di base** della scala del training indicano progressione dell'addestramento di cavallo e guidatore.



La Scala del Training

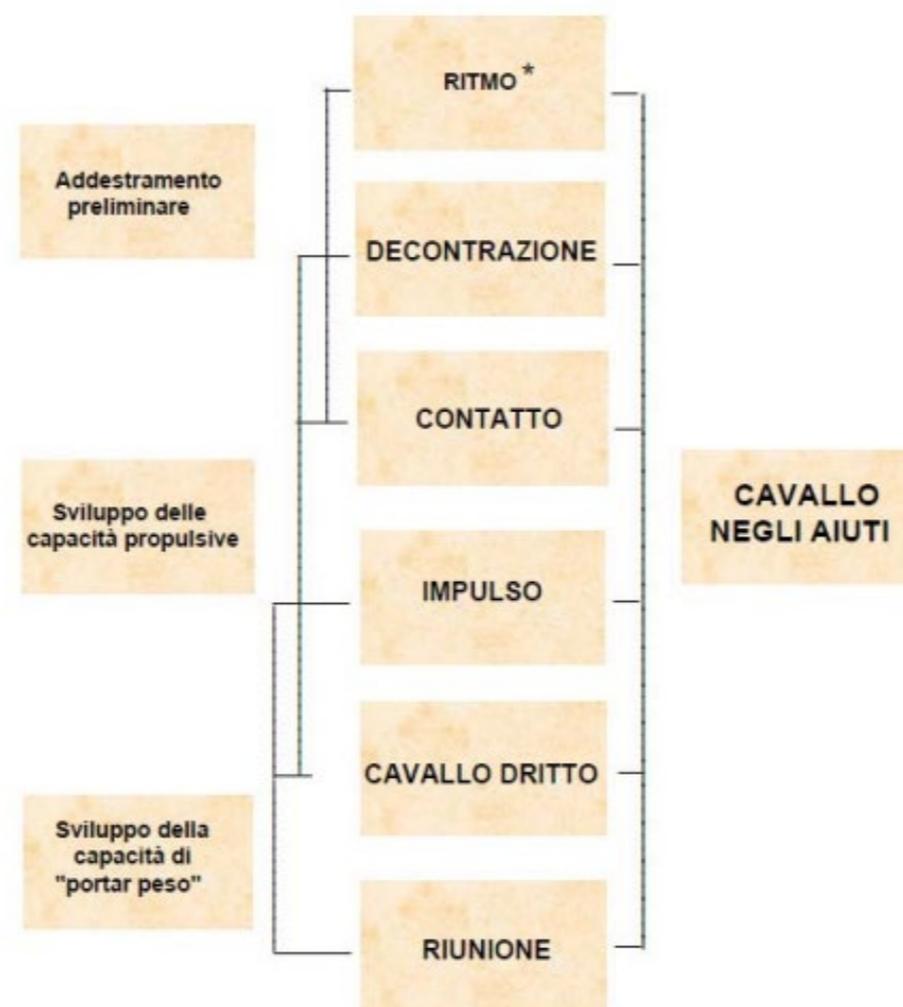


Fig. 1 - N. B. * Per RITMO si intende la corretta sequenza delle andature.

LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

Le 3 andature naturali :

1. PASSO: simmetrica, basculata, camminata, in 4 tempi
2. TROTTO: simmetrica, non basculata, saltata, in 2 tempi
3. GALOPPO: asimmetrica, basculata, saltata, in 3 tempi



LE ANDATURE DEL CAVALLO

ATTACCATO

IL PASSO NEL
CAVALLO
ATTACCATO

Differenze dell'andatura del passo :

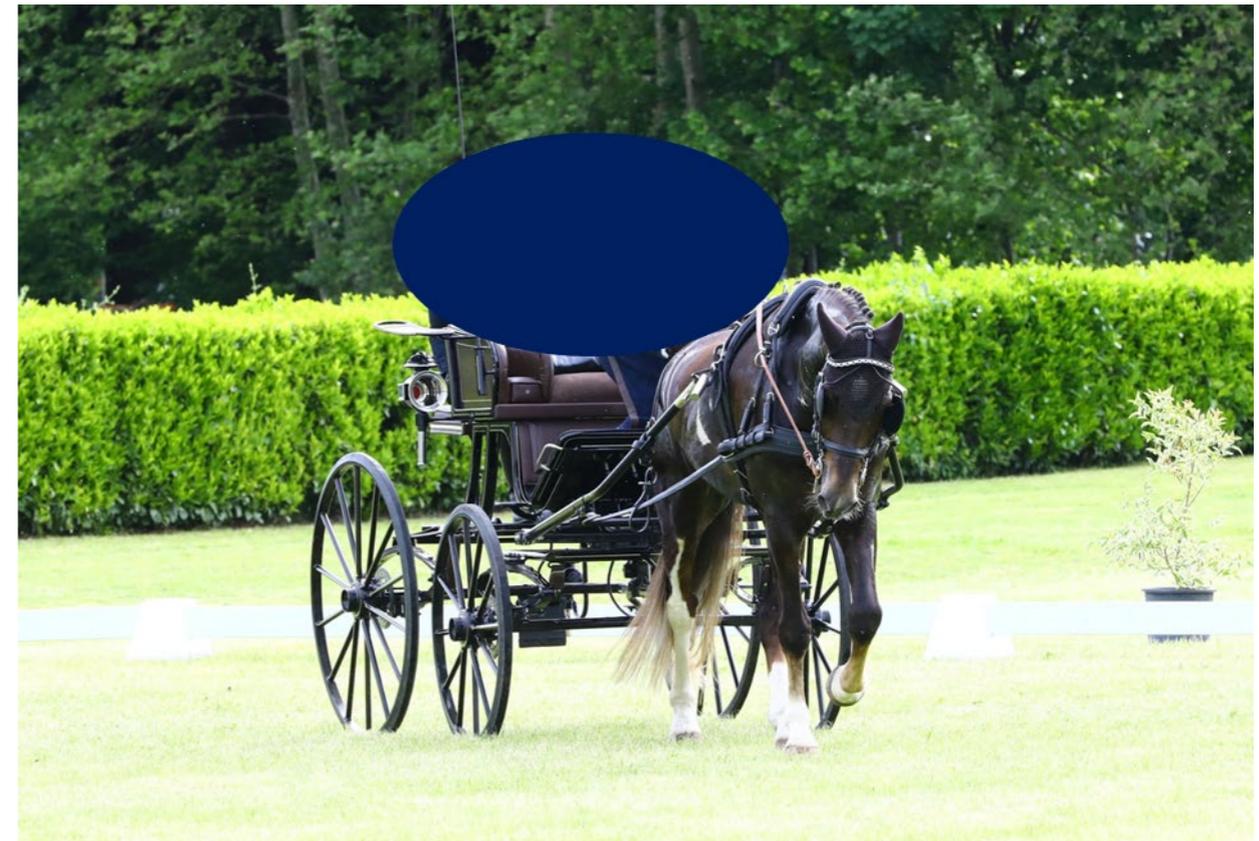
- **Passo libero**
- **Passo (nel contatto)**
- **Passo allungato**
- **Difetti di andatura**



LE ANDATURE DEL CAVALLO

ATTACCATO

IL PASSO NEL
CAVALLO
ATTACCATO



LE ANDATURE DEL CAVALLO

ATTACCATO

IL TROTTO NEL CAVALLO ATTACCATO

Differenze dell'andatura del trotto :

- Trotto di lavoro
- Trotto riunito
- Trotto medio
- Trotto allungato
- Difetti di andatura



LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

IL TROTTO NEL
CAVALLO
ATTACCATO



LE ANDATURE DEL CAVALLO

ATTACCATO

IL GALOPPO NEL CAVALLO ATTACCATO

Differenze dell'andatura del galoppo del cavallo attaccato:

- **Galoppo di lavoro**
- **Galoppo riunito**
- **Galoppo allungato**
- **Difetti di andatura**



LE ANDATURE DEL CAVALLO ATTACCATO

IL GALOPPO NEL
CAVALLO
ATTACCATO



GLI AIUTI

Gli aiuti sono i mezzi che il guidatore ha a disposizione per comunicare con il cavallo e si dividono in:

AIUTI NATURALI

Voce: utilizzo della voce è un mezzo che stimola, calma, gratifica e dispone ad obbedire alle azioni che gli vengono impartite

Mani: azioni delle redini per seguire la bocca del cavallo, contenerne l'impulso, dare la direzione. Agiscono sulla bocca per mezzo dell'imboccatura, con un contatto morbido e costante



GLI AIUTI

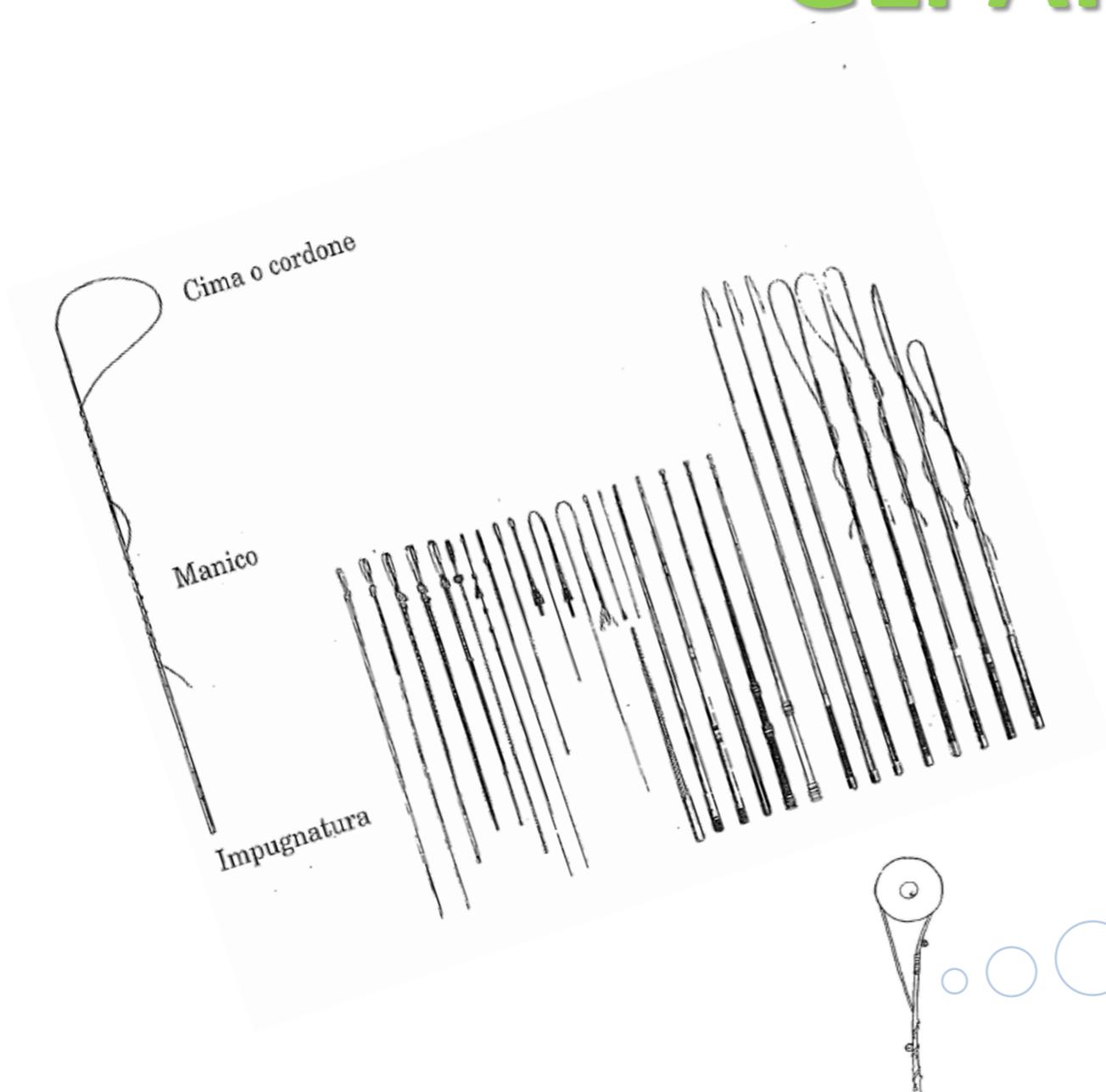
AIUTI AUSILIARI

Frusta: azioni e uso della frusta

1. **Indicativa:** aiuta nella richiesta di flessione
aiuta nella richiesta di impulso in avanti o di riunione
2. **Coercitiva:** deve sempre tener conto della sensibilità del cavallo ed essere quindi ad esso proporzionata



GLI AIUTI



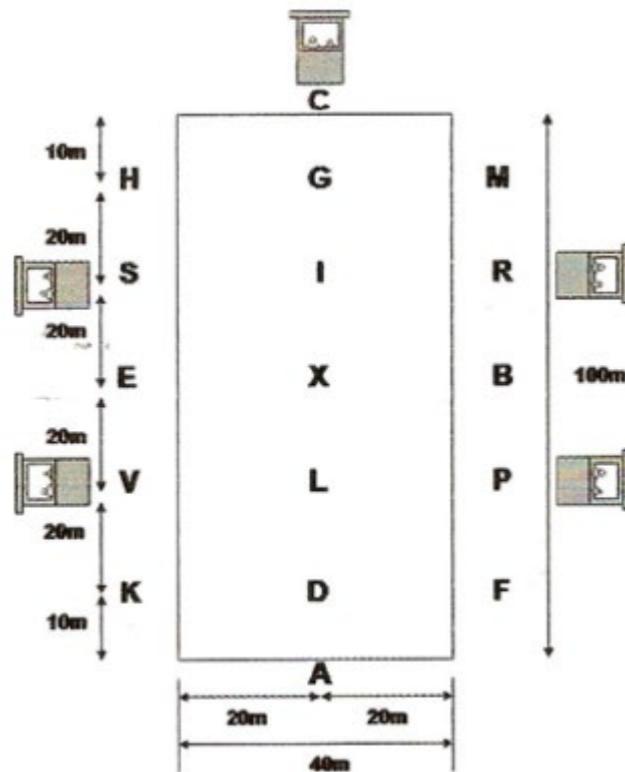
*Attacco in stile inglese:
frusta a pioggia*

*Attacco in stile ungherese:
frusta di tipo spezzato*

Se si vuole mantenere bene nel tempo la frusta a pioggia e bene appenderla all' apposito portافرusta, in modo che il suo "collo di cigno" appoggi sul portافرusta. Appoggiata per terra, la frusta tende irrimediabilmente a curvarsi e ciò rende poco elegante guidare un attacco, sembrando essa quasi una sciabola.

Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

Il rettangolo regolarmente misura 40m x 100m



La versione ridotta misura 40m x 80m

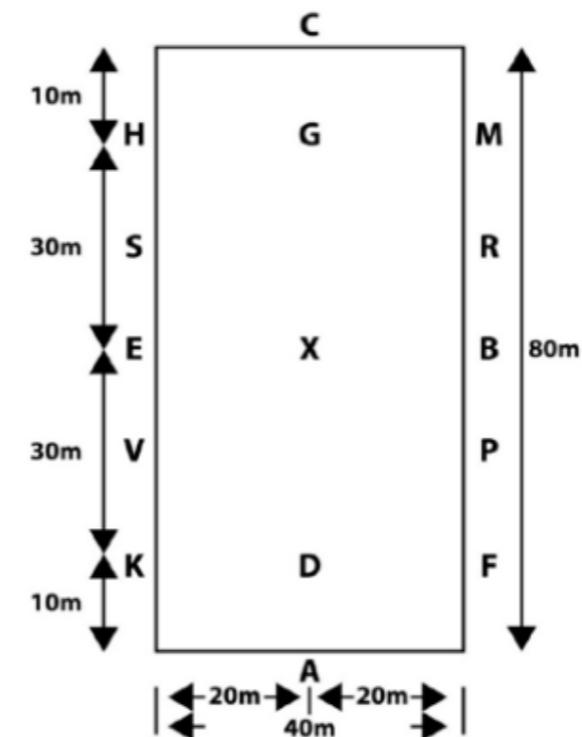
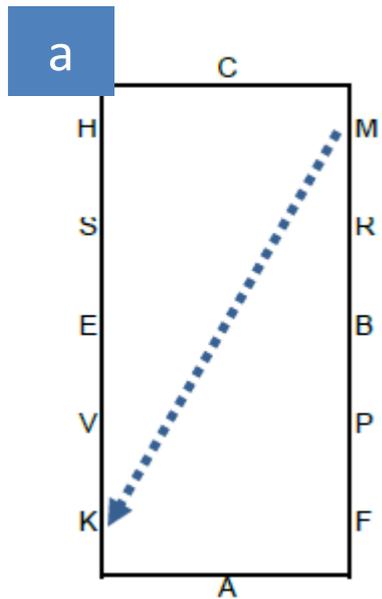
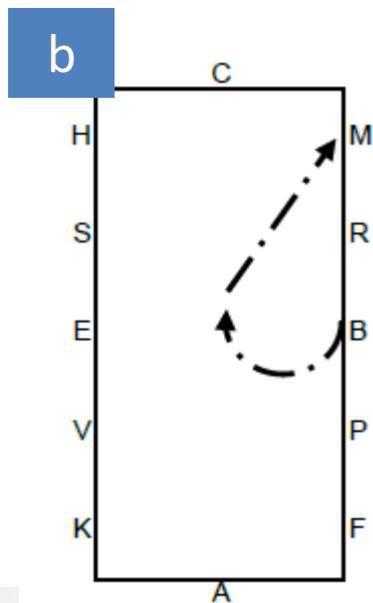


Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

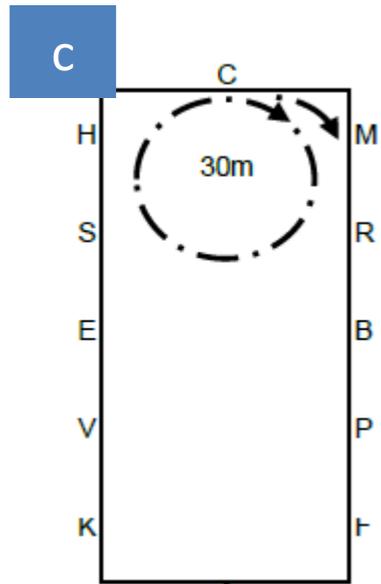


a. Cambiamento diagonale

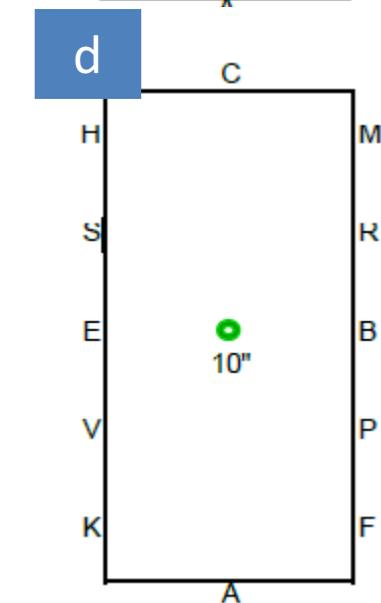


b. Mezza volta

Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare

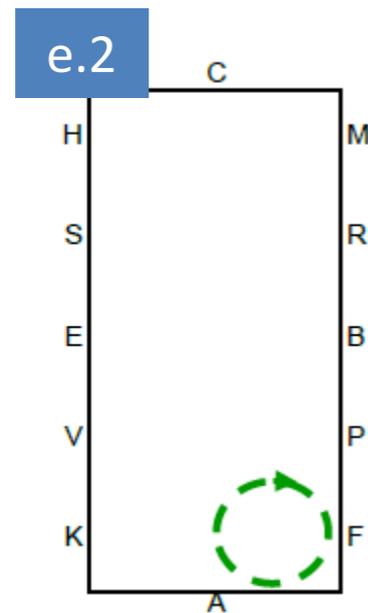
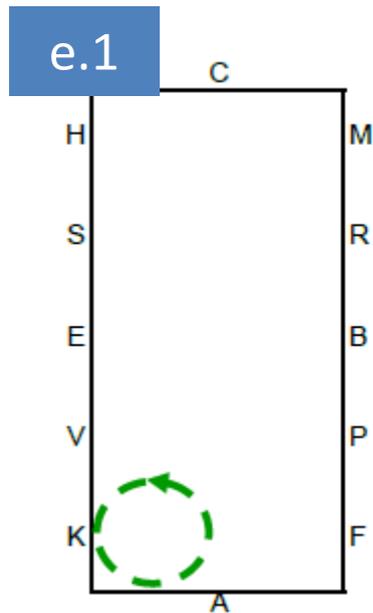


c. Circolo di 30 metri

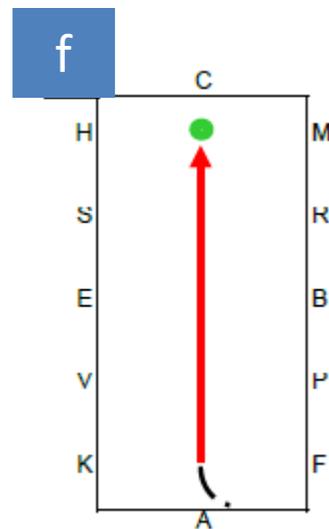


d. Alt

Figure di Dressage Attaccato di Livello Elementare



e.1/e.2. Circolo di 20m
seguito
da altro circolo di 20 m



f. Linea di centro

Lavoro in Piano

DOMANDE ?



Attività Professionale

Il Settore Formazione FISE

The image shows a screenshot of the FISE website. At the top, there is a navigation bar with the following items: FEDERAZIONE, SPORT, SERVIZI, and ATTIVITÀ. The 'ATTIVITÀ' item is circled in orange. Below the navigation bar, there is a breadcrumb trail: Home > Attività > Formazione > Didattica > Formazione. A red arrow points to the 'Formazione' link in the breadcrumb trail. A blue arrow points to the 'Didattica' link in the left sidebar menu. The main content area is divided into two columns. The left column is titled 'IN EVIDENZA' and contains a list of links: Eventi Storici e Tradizione >, Formazione >, News, Struttura, Regolamenti, Circolari, Documenti, Modulistica, Calendari, and Didattica. The right column is titled 'Didattica' and contains a text block about the right of authorship. Below the text block, there are two buttons: 'DOCENTI >' and 'DRESSAGE >'.

Federazione Italiana Sport Equestri

FEDERAZIONE SPORT SERVIZI ATTIVITÀ

Home > Attività > Formazione > Didattica > Formazione

Risultati online Giustizia Sportiva Trasparenza I nostri numeri Convenzioni Circoli & Comitati Contatti Formazione

IN EVIDENZA

La UD 28 Horsemanship ed Etologia ad agosto in webinar con Telatin
LEGGI TUTTO

CONI approva nuovo Regolamento di Giustizia FISE
LEGGI TUTTO

Aggiornamento di alcuni articoli della Disciplina delle Autorizzazioni a Montare
LEGGI TUTTO

FEI: dal 1° luglio entra in vigore il divieto di taglio delle vibrisse ai cavalli
LEGGI TUTTO

Eventi Storici e Tradizione >

Formazione >

News

Struttura

Regolamenti

Circolari

Documenti

Modulistica

Calendari

Didattica

Didattica

Il diritto d'autore è l'istituto giuridico che tutela i risultati dell'attività intellettuale attraverso il riconoscimento all'autore dell'opera di una serie di diritti, sia di carattere morale (riguardanti la tutela della personalità di autore) che patrimoniale (riguardanti l'utilizzo economico dell'opera creata).
Questi diritti sorgono in capo all'autore con la creazione dell'opera; infatti l'art. 2576 del codice civile e l'art. 6 della Legge sul diritto d'autore dispongono che il titolo originario dell'acquisto del diritto d'autore è costituito dalla "creazione dell'opera, quale particolare espressione del lavoro intellettuale".
Tutto ciò che è riportato su questo sito web (<https://www.fise.it/attivita-federazione/formazione/materiale-didattico.html>), documentazione, contenuti, testi, immagini, il logo, il lavoro artistico e la grafica sono di proprietà della FISE, sono protetti dal diritto d'autore nonché dal diritto di proprietà intellettuale. Sarà quindi assolutamente vietato copiare, appropriarsi, ridistribuire, riprodurre qualsiasi frase, contenuto o immagine presente su questo sito perché frutto del lavoro e dell'intelletto degli autori stessi.
È vietata la copia e la riproduzione dei contenuti e immagini in qualsiasi forma.
È vietata la redistribuzione e la pubblicazione dei contenuti e immagini non autorizzata espressamente dall'autore.

DOCENTI >

DRESSAGE >



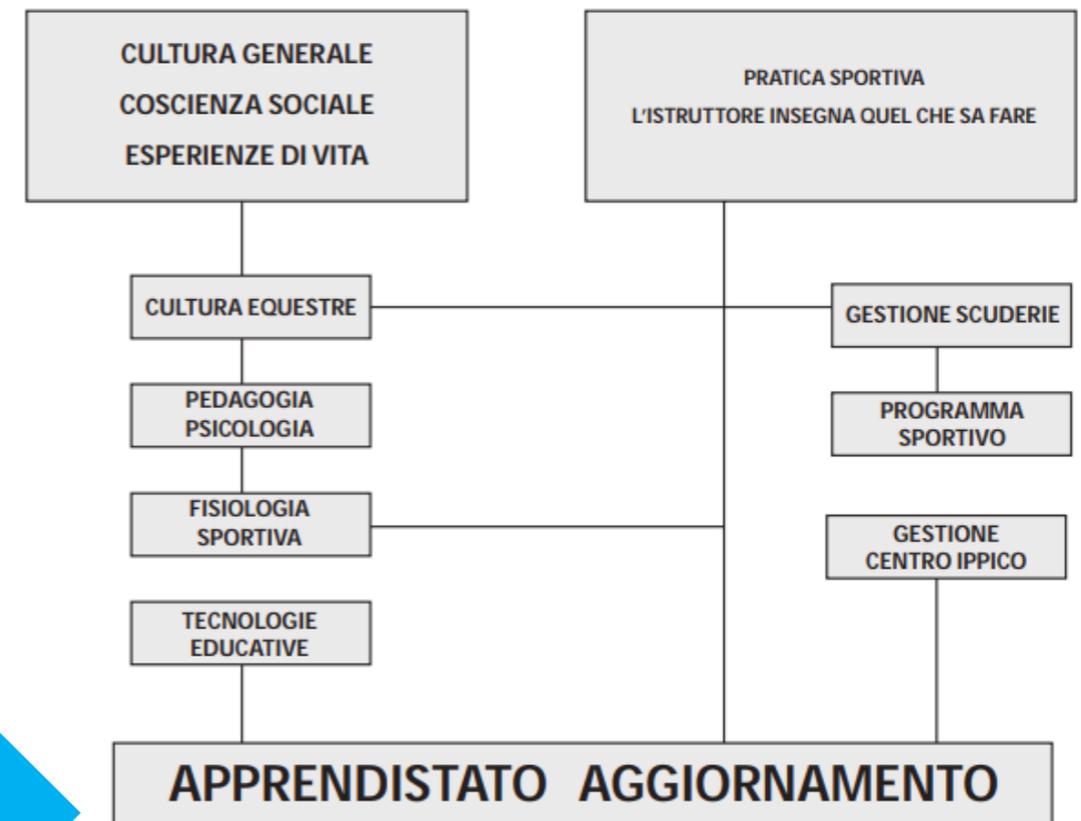
Attività Professionale

Il testo Guida

È vietata la redistribuzione e la pubblicazione dei contenuti e immagini non autorizzata espressamente.

- DOCENTI >
- DRESSAGE >
- VETERINARIA >
- PSICOLOGIA & PEDAGOGIA >
- ATTIVITÀ LUDICA >
- EQUITAZIONE DI BASE >
- SLIDE SONORE >

MANUALE RIABILITAZIONE EQUESTRE FISE 2019 Manuale Riabilitazione Equestre Fise 2019.pdf DOWNLOAD	MANUALE FISE Manuale FISE.pdf DOWNLOAD	TESTO GUIDA Testo Guida.pdf DOWNLOAD
MANUALE PER EQUITAZIONE DI BASE AGG 25 MAGGIO 2021 PARTE 1 Manuale per Equitazione di Base Agg 25 maggio 2021 Parte 1.pdf DOWNLOAD	MANUALE PER EQUITAZIONE DI BASE AGG 25 MAGGIO 2021 PARTE 2 Manuale per Equitazione di Base Agg 25 maggio 2021 Parte 2.pdf DOWNLOAD	MANUALE PER EQUITAZIONE DI BASE AGG 25 MAGGIO 2021 PARTE 3 Manuale per Equitazione di Base Agg 25 maggio 2021 Parte 3.pdf DOWNLOAD



Attività Professionale DOMANDE ?



Tecnica equestre specifica

Il Simulatore di Guida

Questa fase dell'istruzione precede normalmente sia la guida reale sia la fase di istruzione per vestire ed attaccare il cavallo. L'apparecchio di simulazione consente di cominciare a mostrare le manovre da eseguire spiegandole in maniera dettagliata e facendole eseguire dall'allievo in maniera esatta e ciclica.



Tecnica equestre specifica

Il metodo Achenbach

Benno von Achenbach (1861-1936) viene paragonato per il mondo degli attacchi a Caprilli per il mondo della sella: i concetti basilari del suo «**sistema naturale di Guida**» rievocano il sistema Naturale di Equitazione nella sella.

Con questo metodo, il guidatore ginnastica il cavallo che procederà calmo, in avanti e diritto sulla strada e correttamente flessso nei vari cambi di direzione.



Tecnica equestre specifica

Il metodo Achenbach

Punti fondamentali della guida con il sistema naturale:

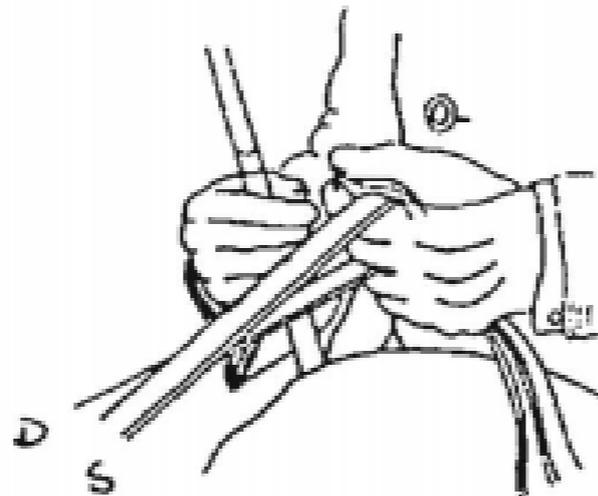
1. Eseguire un'azione solo per raggiungere lo scopo per il quale è eseguita
2. Puntare alla sicurezza nella guida
3. Ottenere un corretto e costante contatto con la bocca del cavallo
4. Assumere una posizione in cassetta corretta ed elegante in modo naturale
5. Ottenere il massimo utilizzo della forza del cavallo nel rispetto dello stesso



Tecnica equestre specifica

Il metodo Achenbach

POSIZIONE BASE

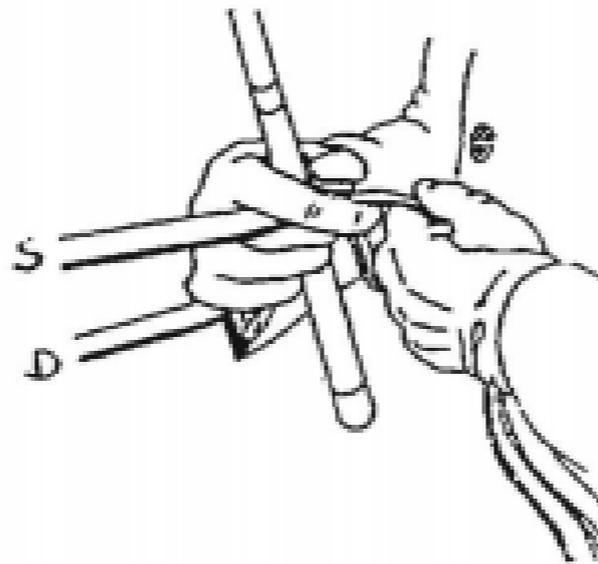


DA TENERE PER
SALIRE, SCENDERE,
DA FERMO

Tecnica equestre specifica

Il metodo Achenbach

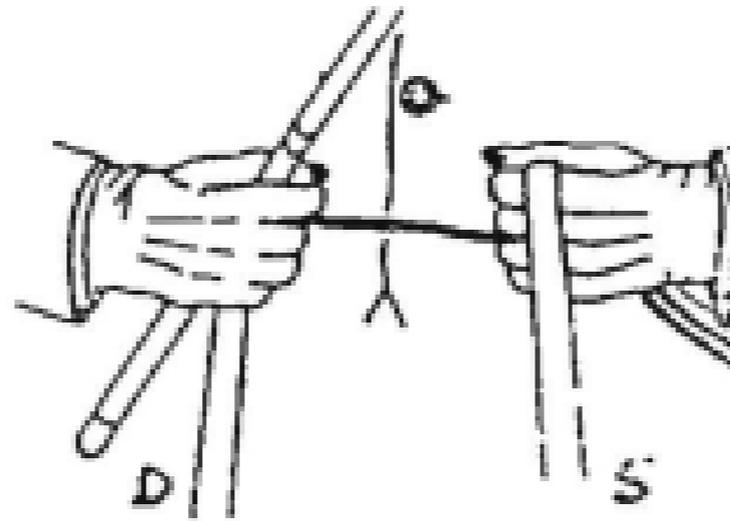
POSIZIONE DI AIUTO



Tecnica equestre specifica

Il metodo Achenbach

POSIZIONE DI LAVORO O DI ADDESTRAMENTO



QUADRATO
APERTO, DA
TENERE IN
MOVIMENTO

Tecnica equestre specifica

Il Concorso Completo di Attacchi

Una persona che desideri partecipare a qualunque sport come prima cosa deve conoscerne le regole: la FEI pubblica il Regolamento dei concorsi di Attacchi e lo aggiorna ogni 4 anni - nel periodo tra un aggiornamento e l'altro possono essere apportate delle modifiche marginali.

All'Art.901 sostanzialmente stabilisce che un Completo si svolge sulle seguenti TRE prove:

Prova A: Dressage - Prova B: Maratona - Prova C: Coni



Tecnica equestre specifica

Citare altri estratti del Regolamento è superfluo, in considerazione delle modifiche a cui è soggetto e le susseguenti revisioni.

Le normative nazionali sono sempre consultabili alle voci Documenti e Riprese, sul sito Federale:



Tecnica equestre specifica

INCIDENTI

GLI ATTACCHI, SPORT PERICOLOSO!

«...Considerato il numero delle persone che attaccano e il numero dei concorrenti, e inoltre se si considera il fatto che si tratta di uno sport relativamente recente, non lo qualificherei certamente pericoloso. Infatti, che cos'è pericoloso? C'è gente della quale non ci si può fidare nemmeno in bicicletta.

Appassionante, sì; che dà delle soddisfazioni enormi, sì; ma pericoloso, no. Almeno se si praticano gli attacchi con un po' di buon senso e se si osservano delle misure elementari di sicurezza.»

S.A.R. Principe Filippo, Duca di Edimburgo

(1921-2021)



Tecnica equestre specifica

DOMANDE ?

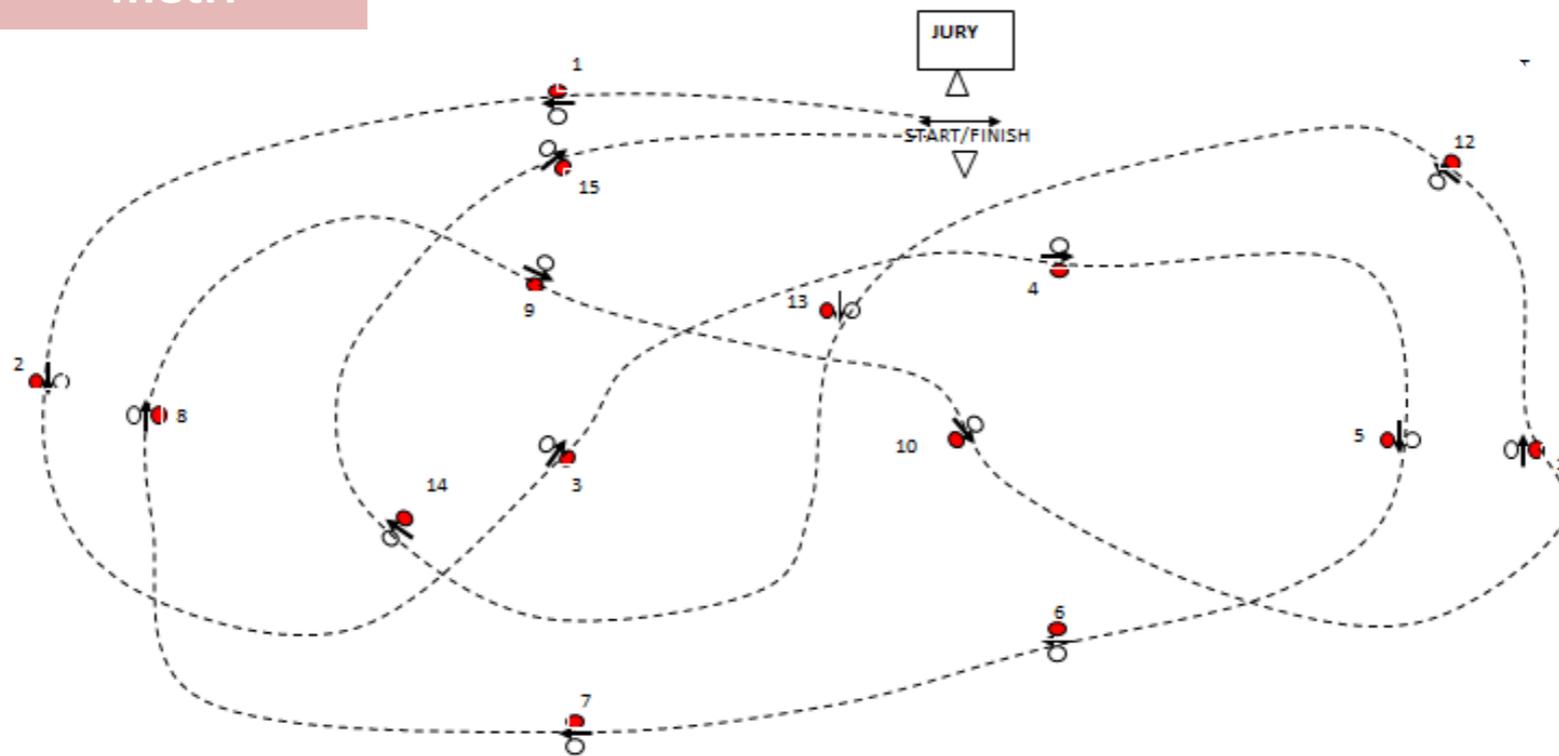


Tecnica equestre specifica

Il Percorso Coni

Analisi di un percorso di livello base

Lunghezza 550
metri



Tecnica equestre specifica

Il Percorso Coni

TEST DI VERIFICA :

Caratteristiche tecniche e costruzione di un percorso coni per principianti

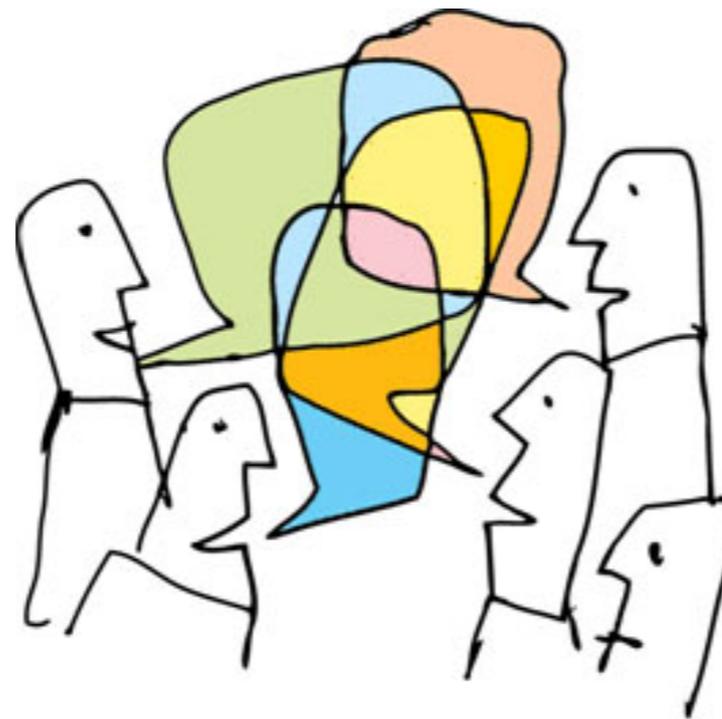


Tecnica equestre specifica

Attività Ludica

Parliamo di :

Avvicinamento dei giovanissimi all'attività ludica con pony attaccati



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Tipi di finimenti e la loro corretta regolazione

Per vestire il cavallo si segue un ordine predefinito:

Sistemare il sellino alla base del garrese affibbiando il sottopancia al primo buco. Posizionare il sottocoda e regolare la groppiera, posizionare la braga. Infilare il pettorale (presentandolo alla testa del cavallo girato verso l'alto, con tirelle raccolte, e lo si ruota una volta raggiunto il garrese).

Passare alla briglia, affibbiando sottogola, nasiera e barbozzale.

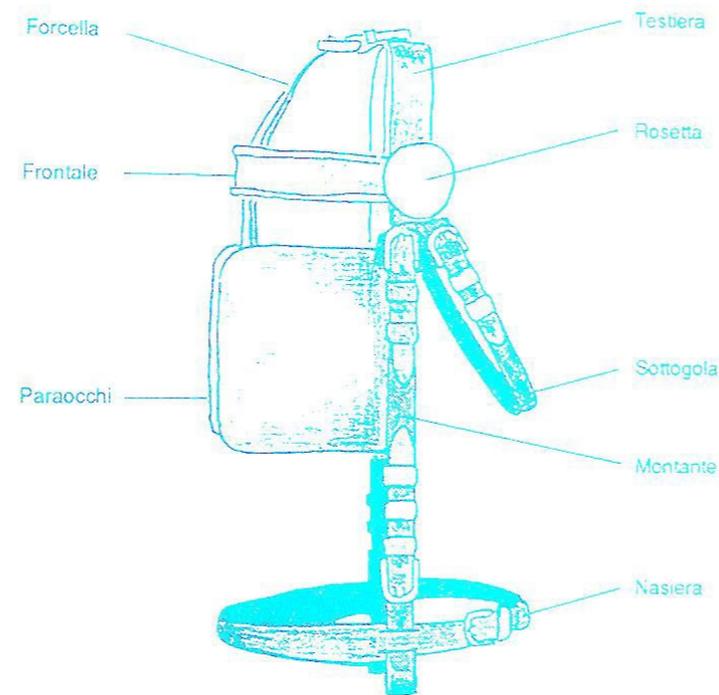
I paraocchi non devono ostacolare la libera visuale in avanti o essere così vicini agli occhi da irritarli



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

ATTACCARE



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

ATTACCARE

Posizionare la carrozza frenata in un luogo adatto, condurre il cavallo completamente vestito davanti alla carrozza e farlo retrocedere diritto tra le stanghe che verranno infilate nel portastanghe.

Passare poi alla braga e infine alle tirelle.

Prima di prendere le redini in mano per poi salire a cassetta, ispezionare con attenzione l'attacco e verificare che tutto sia in ordine.



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

ATTACCARE

MISURE MINIME DA RISPETTARE:

Distanza tra il cavallo (punta della natica) e bilancini: 50cm (40cm dai funghi)

La distanza tra le tirelle (larghezza dei bilancini) deve essere minimo 55cm per i Cavalli e 45cm per i Pony

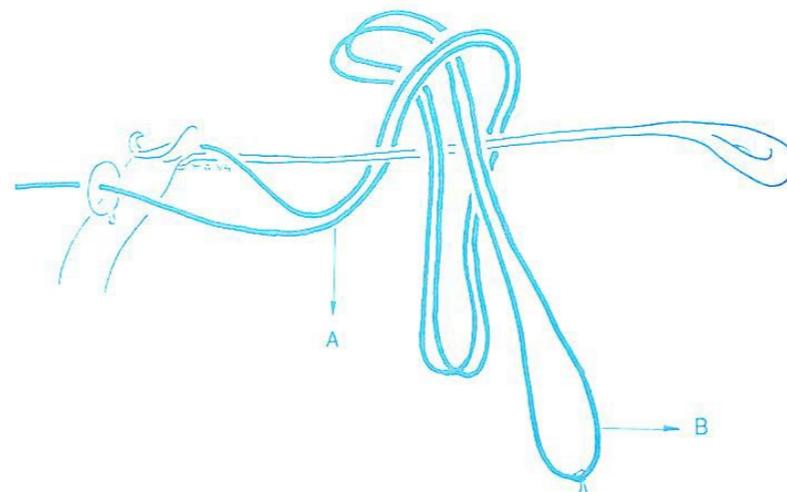


Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

SALIRE A CASSETTA

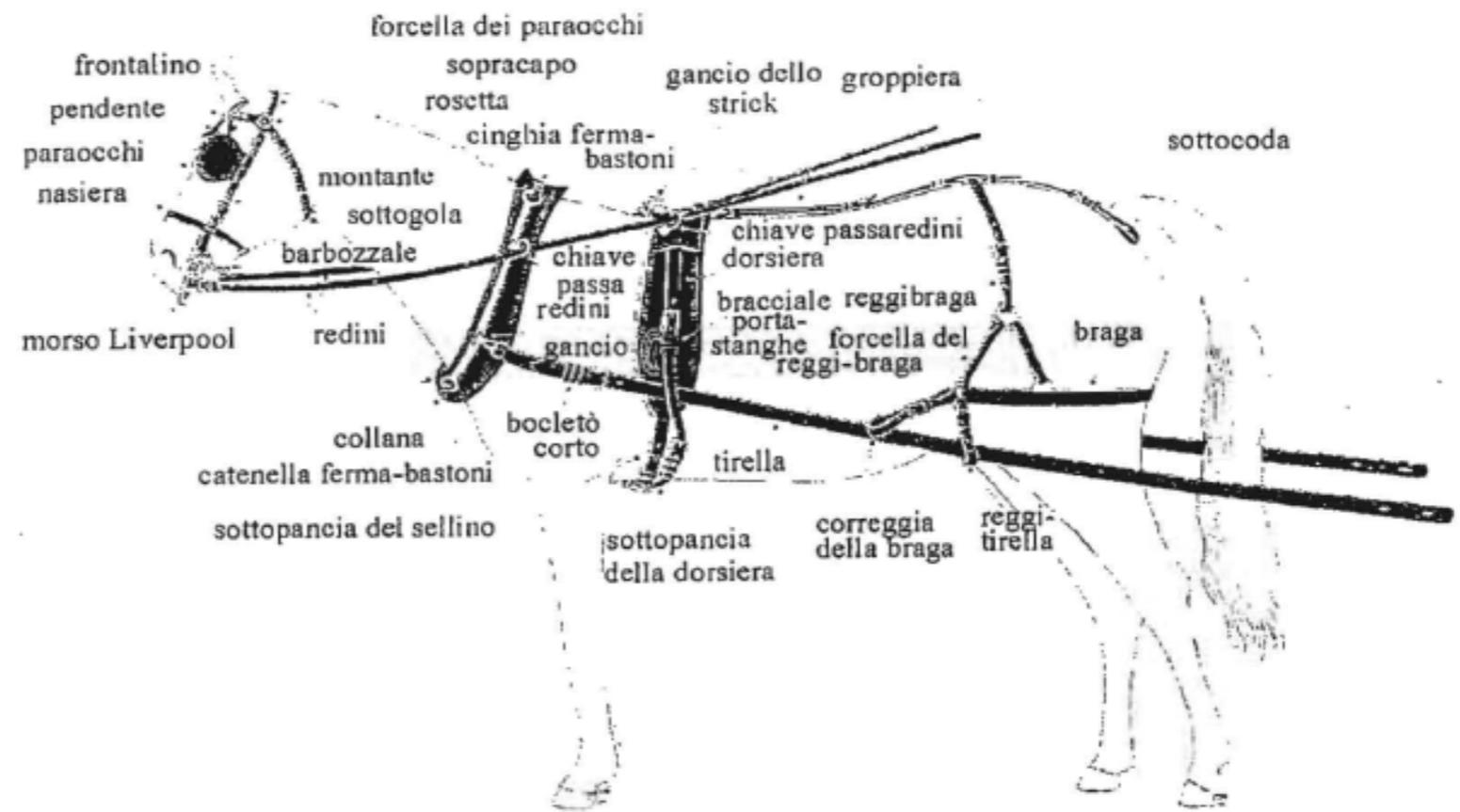
Dal lato sinistro avvicinarsi al fianco del cavallo, prendere le redini collocate sulla groppiera (come in figura) col la mano destra e appoggiarle sull'avambraccio sinistro. Con la mano destra posizionare le redini nella mano sinistra, indietro e salire a cassetta. Una volta seduti, prendere la frusta nella mano destra.



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

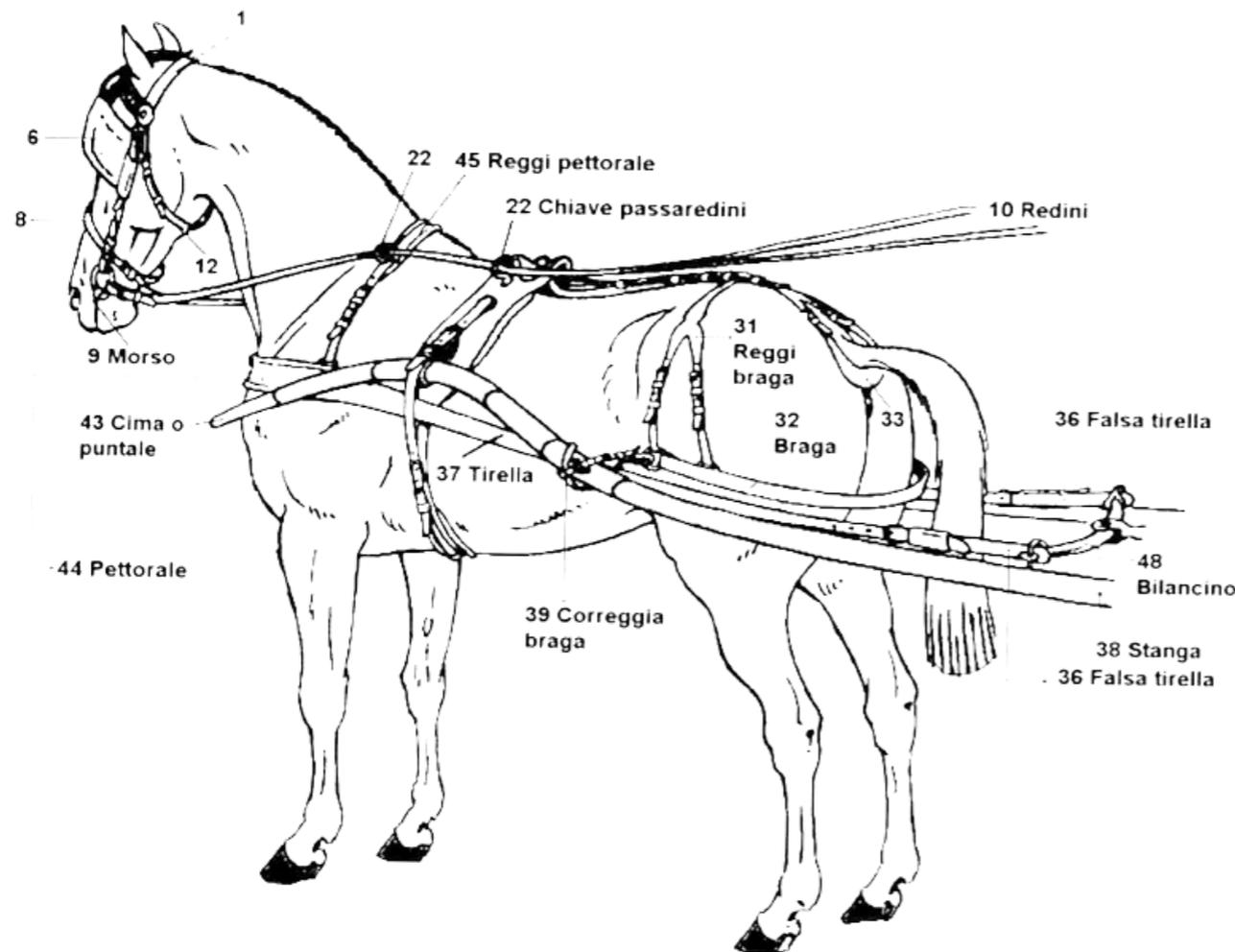
Finimento Singolo a Collana



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Finimento Singolo a Pettorale



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

Si suddividono in:

- MORSI: dotati di barbozzale ed agiscono a leva sulle barre
- FILETTI: privi di barbozzale ed agiscono sulla connessura delle labbra e sulle barre
- Non è ammesso l'uso di briglia senza imboccatura e/o di hackmore



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

MORSO LIVERPOOL AD ASTE RIGIDE

A CANNONE CURVO

CON TRAVERSINO A CONGIUNGERE INFERIORMENTE LE GUARDIE



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

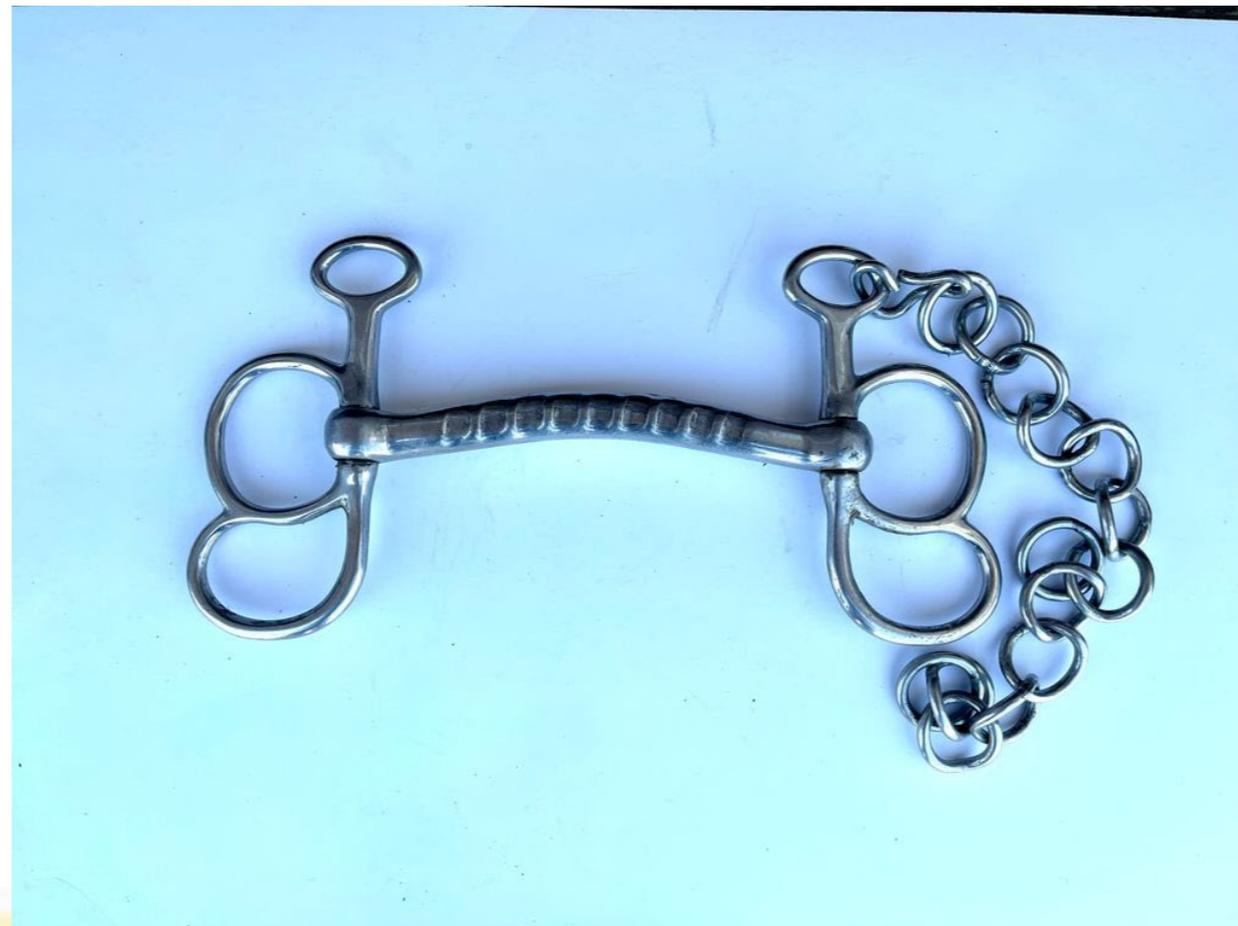
Le Imboccature
FILETTO UNGHERESE (O WILSON)
A CANNONE RIGIDO



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature
MORSO FRANCESE



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature
MORSO LIVERPOOL
AD ASTE RIGIDE



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature

FILETTO UNGHERESE a 4 anelli (O WILSON)
A CANNONE SPEZZATO



Tecnica equestre specifica

Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Le Imboccature
MORSO LIVERPOOL
AD ASTE RUOTANTI



Tecnica equestre specifica

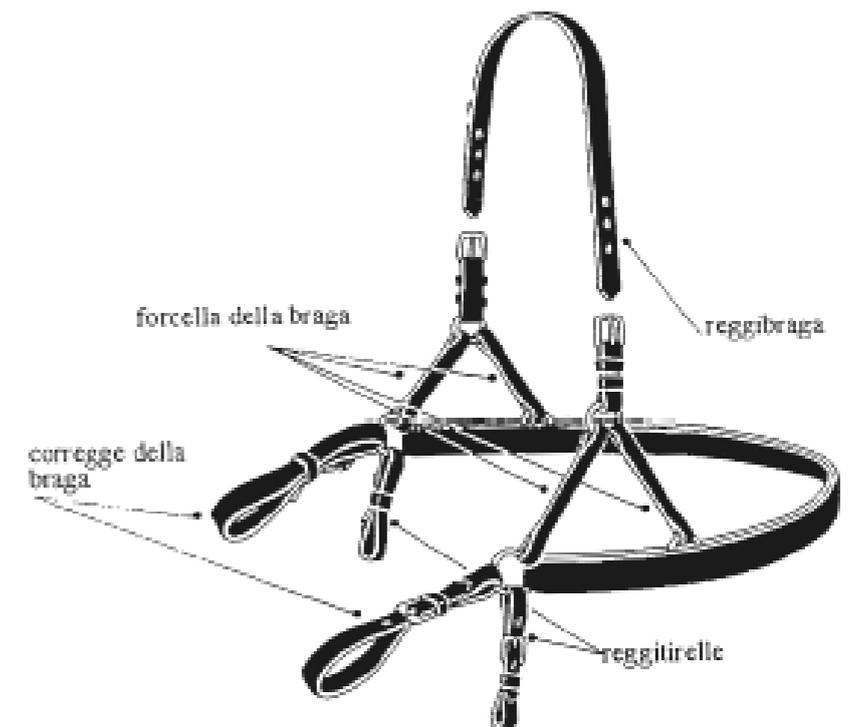
Vestire ed attaccare il cavallo in sicurezza

Staccare e Svestire un Attacco Singolo

Si fanno le operazioni dell'attaccare al contrario. Con il singolo prima si staccano le tirelle, poi la braga, quindi il portastanghe.

IL GROOM
starà alla testa del cavallo o all'altezza della spalla

Con l'attacco singolo è consigliato il costante utilizzo della braga, considerando che all'interno degli eventi agonistici FISE è obbligatorio l'uso della stessa in qualunque attacco singolo, specie in assenza di freno, che oltre a rappresentare un'ulteriore sicurezza, è di grande aiuto nell'indietreggiata e nella guida su terreni con dislivelli.



Tecnica equestre specifica

Gli Attacchi e la Tradizione

La Presentazione - Abbigliamento

Attacco padronale da città

(carrozza elegante, pitturata con colori scuri) - **Finimento a collana**

guidatore: abito di foggia classica, più o meno scuro a seconda della stagione

(colori blu/verde/nero)

camicia chiara e sobria

cravatta sobria

copricapo (*): bombetta per singolo e per la pariglia preferibilmente cilindro (o bombetta), cilindro per tiro a quattro

calze scure scarpe con stringhe

copertina o grembiule (*)

guanti interamente in pelle di colore naturale (marroni)

frusta in mano (*)

(un fiore all'occhiello non guasta)

(* N.B. E' possibile vedere attacchi singoli con il guidatore che indossa un cilindro nero; si tratta tuttavia in questo caso di attacchi di grandissima eleganza, solitamente Gig molto alti, con finimenti in vernice e con un cavallo molto insanguato, della massima espressività sia come portamento che come andature. Solo in questo caso si giustifica l'uso del cilindro.

Generalmente si tende a differenziare il colore del copricapo del guidatore in grigio per il proprietario e nero per chi guida i cavalli non di sua proprietà. A parte la difficoltà di verificare se veramente il copricapo rifletta la proprietà o meno dell'attacco, il cilindro nero va comunque sempre bene, e più fedele alla vecchia tradizione e può anche essere considerato da taluni più elegante.

La copertina sulle ginocchia deve fare il giro completo del corpo; viene indossata sopra alla giacca ed arriva a circa 20 cm sopra la caviglia per l'uomo. Può essere dotata di monogrammi, purché siano dello stesso colore dell'eventuale bordura, non troppo grandi e vistosi ed intonati alla carrozza

La frusta deve essere di lunghezza appropriata per poter raggiungere tutti i cavalli dell'attacco e nel tiro a quattro la pioggia può essere fissata al manico. Frusta inglese a pioggia per attacco a collana, frusta spezzata per attacco a pettorale.

guidatrice: cappello elegante a tesa stretta

tailleur classico oppure abito estivo sobrio, accollato, a maniche lunghe

scarpe con tacco basso

eventuali gioielli poco appariscenti trucco

discreto, quasi invisibile

capelli, se lunghi, raccolti sotto il cappello oppure in una retina

copertina o grembiule (non più corti dell'abito)

guanti marroni interamente in pelle

frusta in mano

groom: cilindro nero (più alto di quello da dressage) oppure bombetta nera livrea nera o scura legato al colore della carrozza (6 bottoni davanti e 2 dietro)

camicia con colletto bianco rigido in piedi

il risvolto del gilet di panno chiaro come la filettatura della carrozza

plastron bianco con spilla

pantaloni da equitazione color panna (non bianchi)

stivali di cuoio nero con risvolto in cuoio naturale (marrone)

guanti di pelle marroni

passaggeri: abiti eleganti

copricapo (cilindro o bombetta per i signori, cappello elegante anche a tesa larga per le signore)

guanti



Tecnica equestre specifica

Gli Attacchi e la Tradizione

La Presentazione - Abbigliamento

Attacco padronale da città

(carrozza elegante, pitturata con colori scuri)

Finimento a pettorale

guidatore: abito sportivo-elegante

camicia e cravatta adatte all'abito

cappello floscio (Panama o Magiostrina d'estate)

scarpe con lacci

Copertina

guanti marroni

guidatrice: come per l'attacco a collana con una maggiore tendenza al genere sportivo-elegante

groom: come descritto per il finimento a collana, trattandosi di un attacco decisamente meno improntato all'eleganza, il groom adotterà di preferenza come copricapo una bombetta nera.

di campagna (marrone e verde, anziché nero, grigio o blu).

L'unica eccezione riguarda il groom nel caso in cui si usi un finimento a pettorale: egli indosserà preferibilmente un berretto all'inglese, una giacca sportiva con plastron, pantaloni da equitazione beige chiari e stivali senza risvolto oppure pantaloni e stivaletti jodhpur, insomma un abbigliamento che appaia più in sintonia con l'insieme, sia come grado di eleganza che come abbinamento dei colori.

Con questo tipo di attacco è possibile anche che un amico o un familiare si presti ad assumere le funzioni di groom ed in questo caso vestirà in borghese, tenendo presente la praticità dell'abbigliamento, l'obbligo di indossare un copricapo e guanti marroni.

Attacco padronale da campagna

(carrozza sportiva, preferibilmente in legno a vista)

Finimento a collana e a pettorale

Come per l'attacco da città, ma con una scelta dei colori più adatta ad un uso



Tecnica equestre specifica

Gli Attacchi e la Tradizione

La Presentazione - Abbigliamento

Attacco di servizio

(carrozza sempre nera)

cocchiere: come descritto per il groom dell 'attacco da città, con la redingote che lascia giusto scoperto il ginocchio e presenta sei bottoni in un 'unica fila davanti e quattro bottoni in due file dietro e due sulle maniche. I bottoni saranno di metallo, del colore della ferramenta del finimento e della carrozza

aiuto-cocchiere/groom : come per il cocchiere, ma la redingote sarà più corta una spanna sopra il ginocchio) ed i bottoni saranno solitamente cinque davanti, sei dietro e due sulla manica.

guardia: sui Mail Coach e sui Road Coach spesso prende posto sul sedile posteriore, a sinistra, una "guardia" che indossa un particolare abbigliamento ed è tal volta incaricato di intrattenere i passeggeri con il suono della tromba

con un bel vestito estivo ed allegro, un cappello di paglia, in compagnia di alcuni bambini, anch'essi con abiti estivi (non jeans) e cappellino.

American Buggy: non sempre c'è posto a bordo per il groom. Il guidatore avrà un abito molto scuro ed una bombetta, nonostante il finimento a pettorale.

Attacchi particolari

Tonneau: dato l'uso che ne prevedeva la guida da parte della govenante per accompagnare i bambini a scuola o talvolta della mamma per accompagnarli a fare una passeggiata nel parco, e consigliabile che sia una signora a guidarlo,



Tecnica equestre specifica

TEST DI VERIFICA :

Simulazione di una lezione teorica sugli argomenti trattati



Regolamenti e regolamentazioni

Obiettivo Sicurezza

Abbigliamento, Materiali, metodo di guida: c'è sempre un mezzo (carrozza)

ma ricordando il Principe Filippo

«con un po' di buon senso e se si osservano delle misure elementari di sicurezza.»



Regolamenti e regolamentazioni

Obiettivo Sicurezza

ERRORI DA NON FARE:

1. **Lasciare i cavalli attaccati senza supervisione**
2. **In caso di rovesciamento o sbalzamento fuori dall'attacco abbandonare le redini**
3. **Legare il fiocco allo schienale o ad altra parte della carrozza**
4. **Lasciare le redini salendo/scendendo dalla carrozza**
5. **Togliere redini o briglia ad un cavallo ancora attaccato**



Regolamenti e regolamentazioni

Obiettivo Sicurezza

ERRORI DA EVITARE:

1. **Guidare a capo scoperto e/o senza guanti**
2. **Fare schioccare la frusta**
3. **Guidare da soli (avere sempre un valido aiutante – groom)**
4. **Usare materiale in buone condizioni e robusto**
5. **Non ispezionare l'attacco prima di salire a cassetta**



Regolamenti e regolamentazioni

Codice della Strada

Art. 46 1. Ai fini delle norme del presente codice, si intendono per veicoli tutte le macchine di qualsiasi specie, che circolano sulle strade guidate dall'uomo. Non rientrano nella definizione di veicolo:

- a) le macchine per uso di bambini, le cui caratteristiche non superano i limiti stabiliti dal regolamento;
- b) le macchine per uso di invalidi, rientranti tra gli ausili medici secondo le vigenti disposizioni comunitarie, anche se asservite da motore.



Regolamenti e regolamentazioni

Codice della Strada

Art. 47 1. I veicoli si classificano, ai fini del presente codice, come segue:

a) veicoli a braccia;

b) veicoli a trazione animale;

c) velocipedi;

d) slitte;

e) ciclomotori;

f) motoveicoli;

g) autoveicoli;

h) filoveicoli;

i) rimorchi;

l) macchine agricole;

m) macchine operatrici;

n) veicoli con caratteristiche atipiche.

OMISSIS



Regolamenti e regolamentazioni

Codice della Strada

Art. 49 **Veicoli a trazione animale**

1. I veicoli a trazione animale sono i veicoli trainati da uno o più animali e si distinguono in:

- a) veicoli destinati principalmente al trasporto di persone;
- b) veicoli destinati principalmente al trasporto di cose;
- c) carri agricoli destinati a trasporti per uso esclusivo delle aziende agricole.

2. I veicoli a trazione animale muniti di pattini sono denominati slitte.



Regolamenti e regolamentazioni

Codice della Strada

FRENI

Tutti i veicoli a trazione e le slitte devono essere muniti di freni che non devono agire direttamente sul manto stradale (arpioni delle slitte, la "scarpa" per i veicoli a mote). Gli arpioni delle slitte si usano quando il manto nevoso è sufficiente a preservare il manto stradale.

DISPOSITIVI DI SEGNALAZIONE VISIVA

2 fanali anteriori a luce bianca e 2 posteriori a luce rossa, visibili almeno da 100 m di distanza. 2 catarifrangenti anteriori bianchi, 2 posteriori rossi e 2 laterali arancione che possono essere anche sospesi, purchè sia assicurata la loro visibilità geometrica. Avere al seguito il segnale mobile di pericolo (triangolo).

CERCHIONI DELLE RUOTE IN FERRO

Ammessi fino ad una massa complessiva di 60 quintali, larghezza mai inferiore a 50 millimetri con spigoli arrotondati. Oltre 60 q.li: ruote gommate.



Regolamenti e regolamentazioni

Codice della Strada

TARGA

Viene rilasciata dal Comune, fondo rosso per il trasporto di persone, fondo verde per il trasporto di cose, fondo azzurro per i carri agricoli. Dimensioni mm 66 x 190, in alluminio. La targa deve contenere le seguenti indicazioni:

1. in alto, a sinistra: la destinazione del veicolo (veicolo per trasporto di persone, veicolo per trasporto di cose, carro agricolo);
2. in alto, al centro: numero di matricola del veicolo;
3. nel mezzo: l'indicazione della Provincia e del Comune;
4. nella parte immediatamente inferiore: il cognome e nome del proprietario del veicolo o la denominazione della ditta;
5. in basso, a destra: il contrassegno circolare dello Stato recante il simbolo della Repubblica Italiana.

Le targhe dei veicoli destinati al trasporto di cose e dei carri agricoli devono contenere nel mezzo, a destra, anche l'indicazione della massa complessiva a pieno carico consentita, della tara e della larghezza dei cerchioni. Per i veicoli destinati al trasporto di persone deve essere indicato altresì il numero massimo di persone trasportabili compresi il o i conducenti. L'iscrizione sulla targa delle indicazioni di cui al comma precedente deve essere eseguita chimicamente, salvo il nominativo del proprietario o della ditta ed il numero di matricola che devono essere incisi con pantografo o con punzone. Analogamente con pantografo o con punzone devono essere incisi la massa complessiva a pieno carico, la tara, la larghezza dei cerchioni ed il numero di persone trasportabili.

Le indicazioni della targa di riconoscimento di ciascun veicolo a trazione animale devono essere desunte dal registro matricolare per i veicoli a trazione animale tenuto dal Comune. In caso di smarrimento, sottrazione o distruzione delle targhe di cui devono essere muniti i veicoli a trazione animale, si applica l'art. 102 del codice.



Regolamenti e regolamentazioni da conoscere

FISE:

- LIBRO I Norme di attuazione dello statuto
- LIBRO V Sponsorizzazioni
- LIBRO VI Manifestazioni Sportive
- LIBRO VII Cavalli e Cavalieri
- LIBRO VIII Autorizzazioni a montare per discipline in vigore
- Codice Etico e Comportamentale Istruttori Tecnici e Staff Federale
- Regolamento Disciplina Attacchi Nazionale
- Regolamento Veterinario
- LIBRO I GENERALE REGOLAMENTO FORMAZIONE

- LIBRO III - REGOLAMENTO FORMAZIONE ATTACCHI
- LIBRO XV FORMAZIONE UFFICIALI DI GARA ATTACCHI

FEI:

- Driving and Paradriving rules
- FEI Guidelines for Driving Events
- FEI Driving Rules for Young Horses
- FEI General Regulations
- FEI Veterinary Regulations
- FEI Stewards Manual Driving



Regolamenti e regolamentazioni DOMANDE ?



Bibliografia

Fonti tratte e/o rielaborate da:

Giuseppe Del Grande, «Manuale di avvicinamento agli attacchi»

Franco Ferrari, «Addestrare il cavallo ad essere attaccato»

Carlo Gnechi –Ruscone, «Carrozze e Redini Lunghe»

S.A.R. Il Duca di Edimburgo, «Competition Carriage Driving»

FISE, Regolamento Disciplina Attacchi Nazionale

FEI, Driving and Paradriving Rules

FISE, Testo Guida

FISE, Testo Guida per i Corsi di Tecnici di Attacchi

FISE, UD 3 DRESSAGE 1 Redatta da Laura Conz

FISE, UD 3 DRESSAGE 2 Redatta da Laura Conz

FISE, UD 3 DRESSAGE 3 Redatta da Laura Conz

FISE, Regolamento Nazionale Disciplina DRESSAGE ED.2021

