

# FEI INDIVIDUAL COMPETITION TEST Ponies

## RIPRESA F

Ed. 2012/Rev. 2022

Età minima del pony: 6 anni

Tempo 5' 20" (solo a titolo informativo) - Rettangolo 20x60



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C HB B	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Transizioni.	
3.	B	Volta di 8 metri di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione al costato; dimensione e forma della volta.	
4.	BF FA	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
5.	A DB	Linea di centro Appoggiata a destra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione costante, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
6.	BG G C	Appoggiata a sinistra Linea di centro Pista a mano destra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione costante, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
7.	ME E	Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Transizioni.	
8.	E	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione; dimensione e forma della volta.	
9.	EK KA	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
10.	A AF	Alt – Indietreggiare di 5 passi e partire subito al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità dell'alt e delle transizioni. Cavallo negli aiuti, fluidità, cavallo diritto. Precisione nel numero per bipedi diagonali.	
11.	FXH H	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, energia dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
12.	HC	Transizioni in F e H Trotto riunito	10				Mantenimento del ritmo Fluidità ed equilibrio in entrambe le transizioni. Regolarità del trotto	
13.	CM (G) Prima di G G	Passo medio Passo riunito – Mezza piroetta a destra Procedere al passo medio fino a M	10				Regolarità, attività, fluidità, riunione, dimensione, flessione e piego. Tendenza in avanti, sequenza delle battute	
14.		Il Passo Medio dalla transizione tra C e fino alla transizione al Passo Allungato in M	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, allungamento della sagoma e delle falcate, libertà di spalla. Transizioni al passo	
15.	MRXV	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
16.	V Tra V e K KA	Passo medio Galoppo riunito Galoppo riunito	10				Precisione, fluidità ed equilibrio della transizione. Qualità delle due andature	
17.	AX	Serpentina di due curve, la prima al galoppo giusto, la seconda al galoppo rovescio	10				Qualità e riunione di galoppo, capacità di portarsi equilibrio, cavallo diritto. Correttezza delle flessioni e fluidità nei cambi di direzione.	
18.	X	Cambio di piede semplice dal galoppo rovescio a galoppo rovescio	10				Prontezza, fluidità ed equilibrio delle transizioni. Cavallo diritto. 3-5 battute chiare di passo. Qualità del galoppo	

# FEI INDIVIDUAL COMPETITION TEST Ponies

## RIPRESA F

Ed. 2012/Rev. 2022

Età minima del pony: 6 anni

Tempo 5' 20" (solo a titolo informativo) - Rettangolo 20x60



		Test	voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
19.	XC	Serpentina di due curve, la prima al galoppo rovescio, la seconda al galoppo giusto	10			Qualità e riunione di galoppo, capacità di portarsi equilibrio, cavallo diritto. Correttezza delle flessioni e fluidità nei cambi di direzione.	
20.	CM MV VK	Galoppo riunito Galoppo medio Galoppo riunito (Galoppo rovescio)	10			Qualità del galoppo. Allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, capacità di portarsi, cavallo diritto. Entrambe le transizioni.	
21.	K KA	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			Prontezza, fluidità ed equilibrio delle transizioni. Cavallo diritto. 3-5 battute chiare di passo. Qualità del galoppo.	
22.	A L	Linea di centro Volta a sinistra di 8 metri di diametro	10			Regolarità e qualità del galoppo, riunione ed equilibrio. Flessione al costato; dimensione e forma della volta.	
23.	LX X XI	Galoppo riunito Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10		2	Prontezza, fluidità ed equilibrio delle transizioni. Cavallo diritto. 3-5 battute chiare di passo. Qualità del galoppo.	
24.	I	Volta a destra di 8 metri di diametro	10			Regolarità e qualità del galoppo, riunione ed equilibrio. Flessione al costato; dimensione e forma della volta.	
25.	IG G C	Galoppo riunito Cambio di piede semplice Pista a mano sinistra	10		2	Prontezza, fluidità ed equilibrio delle transizioni. Cavallo diritto. 3-5 battute chiare di passo. Qualità del galoppo.	
26.	HP  P	Galoppo allungato  Galoppo riunito	10			Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, capacità di portarsi, cavallo diritto. Differenza dal galoppo medio	
27.	  PF	Le Transizioni in H e P  Galoppo rovescio	10			Precisione, fluidità nell'esecuzioni delle transizioni.	
28.	F A DI IG	Trotto riunito Linea di centro Trotto medio Trotto riunito	10			Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Transizioni.	
29.	G	Alt - immobilità - saluto	10			Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo dritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe							
<b>Totale</b>			<b>350</b>				

### VOTI D'INSIEME

1. **Impressione generale**  
(armonia della presentazione del binomio, posizione e assetto del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti)

**Totale**

OSSERVAZIONI GENERALI			
10			2
<b>370</b>			

### Da detrarre / punti penalità

Gli errori vengono penalizzati (Art 430.6.1):

1° errore = 0,5 punti percentuali

2° errore = 1 punto percentuale

3° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Regolamento FEI Art 430.6.2

Firma del giudice: