



# REPRISE PRIMERA 2017

## Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2015



Concours de :	Date :
Cavaliere :	N° :
Cheval :	
Juge :	Position:

Ripresa da eseguire in un rettangolo di 60 x 20. In filetto obbligatorio, cavalli di 6 anni e meno, speroni facoltativi

Le figure al trotto possono essere effettuate al trotto sollevato. Il cavaliere è autorizzato ad entrare nel rettangolo prima della campana, il concorrente siapone di 6 minuti dopo il suono della campana per presentare i movimenti nell'ordine indicato. Tempo tra 2 cavalli: 8 minuti

Fig. N°		MOVIMENTI	OSSERVAZIONI
1	Vers S	Sulla pista a mano destra. Alt - Immobilità - Saluto. Partenza al passo medio	
2	Tra S e H	Partenza al trotto di lavoro	
3	Tra C e A	Serpentina di 3 curve	
4	Prima e dopo A	Passare al passo e ripartire al trotto	
5	KXM	Sulla diagonale ottenere qualche falcata più ampia e più attiva	
6	Prima e dopo C	Passare al passo e ripartire al trotto di lavoro	
7	S	Transizione al passo medio	
8	Tra E e B	Mezzo circolo di 20 metri al passo allungato	
9	R	Partenza al trotto di lavoro	
10	Tra M e C	Partire al galoppo di lavoro sinistro	
11	S	Circolo di 15 m di diametro	
12	Tra E e F	Sul cambiamento di mano transizione al trotto incrociando la linea di mezzo	
13	Tra F e A	Partire al galoppo di lavoro destro	
14	V	Circolo di 15 m di diametro	
15	Tra E e M	Sul cambiamento di mano transizione al trotto incrociando la linea di mezzo	
16	Tra M e C	Partenza al galoppo di lavoro sinistro	
17	HK	Lasciare sviluppare la falcata, poi tornare progressivamente al galoppo di lavoro	
18	FXH	Sulla diagonale passare al trotto per qualche falcata e ripartire al galoppo di lavoro destro	
19	RS	Mezzo circolo di 20 m, avanzare le mani su 2 o 3 falcate prima e dopo la linea di mezzo	
20	Verso C	Transizione al trotto di lavoro	
21	MXK	Sulla diagonale ottenere qualche falcata più ampia e più attiva	
22	A	Linea di centro	
23	Tra L e I	Passare al passo poi all'alt - Immobilità - Saluto. Uscire al passo a redini lunghe	

# REPRISE PRIMERA 2017

## Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2015



<b>Concours de :</b>	<b>Date :</b>
<b>Cavalier :</b>	<b>N° :</b>
<b>Cheval :</b>	
<b>Juge :</b>	<b>Position:</b>

Metodo di giudizio ciclo libero (art. 6451 SHF): Giudizio collegiale raggruppato sullo stesso metodo di quello praticato in ciclo classico cavalli e ponies. La scheda di giudizio costruita sullo stesso schema del ciclo classico su 5 o 6 voti: (passo, trotto, galoppo, morbidezza impressione generale..) e non sul voto di ogni figura.

	VOTI D'INSIEME	Coeff	Totale PTS (1 a 10)	Totale	OSSERVAZIONI
1	<b>Trotto</b> (ritmo, rispetto della cadenza, impulso naturale)	2			
2	<b>Passo</b> (ritmo, decontrazione, attività, ampiezza)	2			
3	<b>Galoppo</b> (ritmo, equilibrio, scioltezza)	2			
4	<b>Morbidezza</b> (qualità del contatto, franchezza del movimento in avanti, ubbidienza, permeabilità agli aiuti)	2			
5	<b>Impressione generale</b> (attitudine, armonia binomio cavaliere – cavallo, livello di educazione secondo la scala di progressione)	2			
	<b>TOTALE</b>				
	<b>PUNTI DI PENALITÀ :</b> 1° errore : -0,5%; 2° errore : -1% 3° errore : eliminazione. Superamento del tempo: -0,2%				
	<b>TOTALE GENERALE</b> (su 100)				

I punti sono dati con decimale (es.: 7,2 o 8,7)

Totale Punti
--------------

% finale
----------

Nome giudici:

---



---



---



---

Firme:

---



---



---



---